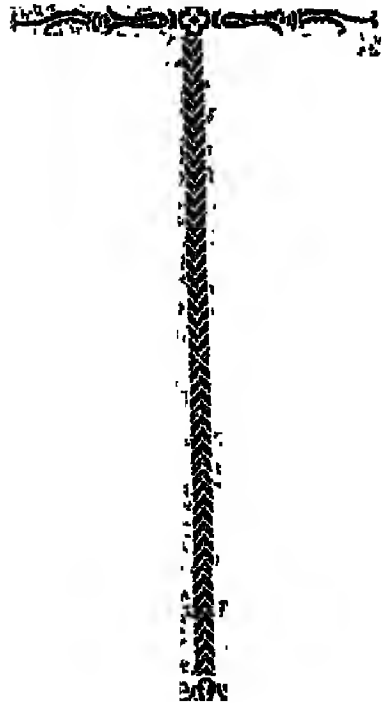




धर्मसूत्र



श्रीराम साहित्यायन

त्रिपिटकाचार्य राहुल सांकृत्यायन
कृत पुस्तकें

बुद्धचर्या (हिन्दी)	५)
धम्मपद	॥ ५)
अभिधर्मकोश (संस्कृत)	५)
विज्ञप्तिमात्रतासिद्धि	
(चीनभाषासे संस्कृतमें) (छप रही है)	
बुद्धधर्म क्या है ? (हिन्दी)	॥
बौद्धोंका अनान्मवाः (,)	॥

महाबोधि-पुस्तक-भंडार, ऋषिपत्तन,
सारनाथ, (ननारस)

महापोषि-ग्रन्थ-माला—१

धम्मपदं

[मूल पाली, संस्कृत-छाया और हिन्दी अनुवाद सहित]

अनुवादक

“महापण्डित” “त्रिपिटकाचार्य” राहुल सांकृत्यायन

183

प्रयाग

१९३३ ई०

प्रथम संस्करण
३००० प्रतियाँ

{ मुख्य ४१
{ १००) जाना

प्रकाशक
महाचारी देवप्रिय, बी० ए०
प्रधानमंत्री
महाबोधि-सभा, ऋषिपत्तन
सारनाथ (बनारस)

मुद्रण
महोदनाथ म.पट्टेय
इन्द्रावर्य ऑ. जर्मन प्रेस
इ.प्र.हाथर

लंकाद्वीपमें विद्यालंकार महाविद्यालयके अधिपति
त्रिपिटकवागीश्वराचार्य स्नेहभूति' गुरुदेव
लु० श्रीधर्मानन्द-नायक-महा-
स्यविरपादके करकमलोंमें
सादर समर्पित

(१०)

व्यवस्थापकीय वक्तव्य

रक्त-मांस भाषा-विचार सभी दृष्टियोंसे हिन्दीभाषाभाषी भगवान् बुद्धके उत्तराधिकारी हैं। इन्हीं के पूर्वजोंने उनके असृतमय उपदेशोंको सर्व प्रथम अपनाया। इन्होंने ही दुनियामें भारतकी धार्मिक और सांस्कृतिक विजयदुन्दुभी यजाई। पूर्वजोंकी इस अद्भुत और अमर कीर्तिका स्मरण करते, किसका शिर ऊँचा न होगा। लेकिन, यह कितने शोककी बात है, कि मातृ-भाषा हिन्दीमें भगवान् के दिव्य संदेश नहींके बराबर हैं। इसी कमी को दूर करनेके लिये हिन्दीमें महाबोधि-ग्रन्थ-माला निकालनेका उपक्रम हुआ है। धम्मपद मालाका प्रथम पुष्प है। आगे निकलनेवाली पुस्तकोंके सस्तेपन और सुंदर छपाईका अनुमान इसी पुस्तकसे आप कर सकते हैं। मालाकी दूसरी पुस्तक होगी—मग्गिमनिकाय।

हम आशा करते हैं, कि हिन्दीप्रेमी सज्जन इस काममें हमारा हाथ बढ़ायेंगे और आठ आना मेज कर मालाके स्थायी ग्राहक बन जायेंगे।

(महाचारी) देवप्रिय

प्रधानमंत्री, महाबोधि समा,

जसपितन, सारनाथ (बनारस)

प्रस्तावना

त्रिपिटक (=त्रिपिटक) अधिकांशतः भगवान् बुद्धके उपदेशोका संग्रह है। त्रिपिटकका अर्थ है, तीन पिढारी। यह तीन पिढक हैं— सुत्त (=सूत्र), विनय और अभिधम्म (=अभिधर्म)।

१. सुत्तपिटक निम्नलिखित पाँच निकायोंमें विभक्त है—

१. दीघ-निकाय	३४ सुत्त (=सूक्त या सूत्र)
२. मज्झिम-नि.	१५२ सुत्त
३. संयुत्त-नि.	५६ संयुत्त
४. अंगुत्तर-नि.	११ निपात
५. खुद्दक-नि.	१५ ग्रंथ

खुद्दक-निकायके १५ ग्रंथ यह हैं—

(१) खुद्दकपाठ	(२) थेरी-गाथा
(३) धम्मपद	(१०) जातक (५५० कथायें)
(३) उदान	(११) निद्देस (खुल्ल-; महा-)
(४) इतिवुत्तक	(१२) पटिसर्गभदामग्ग
(५) सुत्तनिपात	(१३) अपदान
(६) विमान-वत्थु	(१४) बुद्धवंस

(१ =)

(॥)

- (७) पेट-वस्तु (१५) चरियापिटक
(८) धेर-गाथा

२. विनयपिटक निम्न भागोंमें विभक्त है—

१—सुत्तविभंग—

- (१) भिक्खु-विभंग } या { (१) पाराजिक
(२) भिक्खुनी-विभंग } { (२) पाचिसिय

२—खन्धक—

- (१) महावग्ग
(२) सुलवग्ग

३—परिवार

३. अभिधम्मपिटकमें निम्नलिखित सात ग्रंथ हैं—

- | | |
|-----------------|-------------|
| १. धम्मसंगनी | ५. कथावस्तु |
| २. विभंग | ६. यमक |
| ३. धातुकथा | ७. पट्ठाण |
| ४. पुग्गलपम्भसि | |

धम्मपद (= धर्मपद) त्रिपिटकके खुद्दकनिकाय विभागके पंद्रह ग्रंथोंमेंसे एक है। इसमें भगवान् गौतम बुद्धके सुखसे समय समयपर निकली ४२३ उपदेशगाथाओंका संग्रह है। चीनी तिब्बती आदि भाषाओंके पुराने अनुवादोंके अतिरिक्त, वर्तमान कालकी दुनियाकी सभी सभ्य भाषाओंमें इसके अनुवाद मिलते हैं, अंग्रेजीमें तो प्रायः एक दर्जन हैं। भारतकी अन्य भाषाओंकी तरह हमारी हिन्दी में इसमें किसीसे पीछे नहीं है। जहाँ तक मुझे मालूम है, हिन्दीमें धम्मपदके अभीतक पाँच अनुवाद हो चुके हैं, जिनके लेखक हैं—

१. श्री सूर्यकुमारवर्मा हिन्दी (१९०४ ई०)
२. भवन्तर्बन्धनमणि महास्थविर हिन्दी और पालीदोनों (१९०९ ई०)

३. स्वामी सत्यदेव परिभाषक हिन्दी (बुद्धगीता)

४. श्री विष्णुनारायण हिन्दी (स० १९८५)

५. पं० गंगा प्रसाद उपाध्याय पाली-हिन्दी (१९३२ ई०)

पाँच अनुवादोंके होते छठेंकी क्या आवश्यकता ?—इसका उत्तर आप वदित यनारसीदास चतुर्वेदी और महापोधिसभाके मंत्री ब्रह्मचारी देवप्रियसे पूछिये । मैंने बहुत ननु-नच किया किन्तु उन्होंने एक नहीं सुनी । ६ फरवरीसे ८ मार्च तक मैं सुल्तानगंज (भागलपुर)में “गंगा”के पुरातत्त्वांकके सम्पादनके लिये श्री धूपनाथ सिंहका अतिथि था । सम्पादनका काम ही कम न था, उसपरसे वहाँ रहते दो लेख भी लिखने पड़े । उसी समय इस अनुवाद में भी हाथ लगा दिया । जो अंश थाकी रह गया था, उसे किताब को प्रेसमें देनेके बाद समाप्त किया । इस तरह “बुद्धचर्या”की भाँति “धम्मपद”में भी जल्दीसे काम लिया गया है । इससे पुस्तकमें प्रूफही-की गलतियाँ नहीं रह गईं, यल्कि जल्दीमें किये अनुवादकी पुनरावृत्ति न करनेसे अनुवादकी मापाको और सरल नहीं बनाया जा सका, इन त्रुटियोंका मैं स्वयं दोषी हूँ ।

अथमें पहिले धारीक टाइटलमें दाईं ओर उस स्थानका नाम दिया है, जहाँ पर उक्त गाथा बुद्धके मुखसे निकली; दाहिनी ओर उस व्यक्तिका नाम है, जिसके प्रति या विषयमें उक्त गाथा कही गई । धम्मपदकी अट्ठकथा(=टीका)में हर एक गाथाका इतिहास भी दिया हुआ है; सक्षिप्त करके उसे देनेका विचार तो उठा, लेकिन समयामात्र और ग्रंथविस्तारके भयसे वैसा नहीं किया जा सका ।

सुत्तपिटकके प्राय १०० सूत्र, और विनयके कुछ अध्यायों मैंने अपनी बुद्धचर्यामें अनुवादित किया है । भारतीय भाषाओंमें पाली ग्रंथोंका सबसे अधिक अनुवाद बंगलामें हुआ है । जातकोंका

(॥-)

बंगला अनुवाद कई जिल्लोंमें है। श्रीयुत चारुचन्द्र वसुने धम्मपदका पालीके साथ संस्कृत और बँगलामें अनुवाद किया है (इस ग्रंथसे मुझे अपने काममें बड़ी सहायता मिली है, और इसके लिए मैं चारु बाबूका आभारी हूँ)। बँगलाके बाद दूसरा नम्बर मराठी का है, जिसमें आचार्य धर्मानन्द कौशाम्बीके ग्रंथोंके अतिरिक्त सारे दीघनिकायका भी अनुवाद मिलता है। इस क्षेत्रमें हिन्दीका तीसरा नम्बर होना लज्जाकी बात है। मैंने अगले तीन चतुर्मासोंमें मज्झिम-निकाय, महावग्ग, और चुल्लवग्ग—इन तीन ग्रंथोंको हिन्दी में अनुवाद करनेका निश्चय किया है। यदि विघ्नबाधा न हुई, तो आशा है, इस वर्षके अन्तमें पाठक मज्झिम-निकायको हिन्दी रूप में देख लेंगे।

शुक्रकृत्य भदन्त चन्द्रमणि महास्थविरने ही सर्व प्रथम धम्मपदका मूलपाली सहित हिन्दी अनुवाद किया था। उन्होंने अनुवादकी एक प्रति भेज दी थी; और सदाकी भाँति इस काममें भी उनसे बहुत प्रोत्साहन मिला; तदर्थ पूज्य महास्थविरका मैं कृतज्ञ हूँ।

प्रयाग
७-४-१९३३ }

राहुल सांकृत्यायन

(॥=)

वर्ग-सूची

पृष्ठ

१—असकवर्गो	१	१४—बुद्धवर्गो
२—अप्पमादवर्गो	११	१५—सुखवर्गो
✓ ३—चित्तवर्गो	१६	१६—पियवर्गो
४—पुप्फवर्गो	२१	१७—कोधवर्गो
✓ ५—यालवर्गो	२८	१८—मलवर्गो
६—पङ्कितवर्गो	३५	१९—धम्मट्टवर्गो
७—अहन्तवर्गो	४२	२०—मगग्वर्गो
८—सहस्रवर्गो	४७	२१—पक्किणकवर्गो
९—पापवर्गो	५४	२२—निरथवर्गो
१०—दंडवर्गो	६०	२३—नागवर्गो
११—जरावर्गो	६७	२४—तण्हावर्गो
१२—अत्तवर्गो	७२	२५—मिक्खुवर्गो
१३—लोकवर्गो	७७	२६—आक्षेपवर्गो

गाथा-सूची

शब्द-सूची

नमो तस्स भगवतो अरहतोसम्भासन्नुदत्त

धम्मपदं

१—यमकवग्गो

स्थान—आवस्ती

व्यक्ति—चक्रपुपाल (थेर)

१—मनोपुब्बङ्गमा धम्या मनोसेट्ठा मनोमया ।
मनसा चे पटुट्ठेन भासति वा करोति वा ।
ततो 'नं दुक्खमन्वेति चक्कं 'व वहतो पटं ॥१॥
(मनःपूर्वङ्गमा धर्मा मनःश्रेष्ठा मनोमया
मनसा चेत्पटुट्ठेन भासते वा करोति वा ।
तत एनं दुःखमन्वेति चक्रमिव वहतः पदम् ॥१॥)

अनुवाद—समी धर्मो (=कायिक, वाचिक, मानसिक कर्मों, या सुख
दुःख आदि अनुभवों) का मन आग्रामी है, मन (उनका)
प्रधान है, (कर्म) मनोमय हैं। जय (कोई) सदोष
मनसे (यात) धोलता है, या (काम) करता है, तो

वाहन (बैल घोड़े) के पैरोंको जैसे (रथका) पहिया अनुगमन करता है (वैसेही) उसका दुःख अनुगमन करता है ।

श्रावस्ती

मट्टकुण्डली

२—मनो पुब्बङ्गमा धम्मा मनोसेट्ठा मनोमया ।

मनसा चे पसन्नेन भासति वा करोति वा ।

ततो 'न' सुखमन्वेति छाया' व अनपायिनी ॥२॥

(मनःपूर्वङ्गमा धर्मा मनःश्रेष्ठा मनोमयाः ।

मनसा चेत् प्रसन्नेन भाषते वा करोति वा ।

तत एनं सुखमन्वेति छायेवानपायिनी ॥२॥)

अनुवाद—सभी धर्मोंका मन अग्रगामी है, मन प्रधान है; (कर्म) मनोमय हैं । यदि (कोई) स्वच्छ मनसे धोखता या करता है, तो (कभी) न (साथ) छोडनेवाली छायाकी तरह सुख उसका अनुगमन करता है ।

श्रावस्ती (बेतवन)

शुद्धतिस्स (घेर)

३—अक्रोच्छि मं अबधि मं अजिनि मं अहासि मे ।

ये च तं उपनहन्ति वेरं तेषां न सम्मति ॥३॥

(अक्रोशीत् मां अबधीत् मां अजैपीत् मां अहासीत् मे ।

ये च तत् उपनहन्ति तेषां वैरं न शाम्यति ॥३॥)

अनुवाद—'मुझे गाली दिया', 'मुझे मारा', 'मुझे हरा दिया', 'मुझे छट् किया' (ऐसा) जो (मनमें) बाँधते हैं, उनका वैर कभी शान्त नहीं होता ।

४—अक्रोच्छि मं अवधि मं अजिनि मं अहासि मे ।

ये तं न उपनयन्ति वेरं तेसूपसम्मति ॥४॥

(अक्रोशीत् मां अवधीत् मां अजैषीत् मां अहार्षीत् मे ।

ये तत् नोपनयन्ति वैरं तेपूषशाय्यति ॥४॥)

अनुवाद—‘मुझे गाली दिया’० (ऐसा) जो (मनमें) नहीं रखते
उनका वैर शान्त हो जाता है ।

भावस्ती (जेतवन)

काली (यनिखनी)

५—न हि वेरेन वेरानि सम्मन्तीध कुदाचर्न ।

अवेरेन च सम्मन्ति एस धम्मो सनन्तनो ॥५॥

(न हि वैरेण वैराणि शाम्यन्तीह कदाचन ।

अवैरेण च शाम्यन्ति, एष धर्मः सनातनः ॥ ५ ॥)

अनुवाद—यहाँ (संसारमें) वैरसे वैर कभी शान्त नहीं होता, अवैर
से ही शान्त होता है, यही सनातन धर्म (=नियम) है ।

भावस्ती (जेतवन)

कोसम्बक भिक्षू

६—परे च न विजानन्ति मयमेत्य यमामसे ।

ये च तत्थ विजानन्ति ततो सम्मन्ति मेधगा ॥६॥

(परे च न विजानन्ति वयमत्र यस्यामः ।

ये च तत्र विजानन्ति ततः शाम्यन्ति मेधगाः ॥ ६ ॥)

अनुवाद—अन्य (अज्ञ लोग) नहीं जानते, कि हम इस (संसार)
से जानेवाले हैं । जो इसे जानते हैं, फिर (उनके)
मनके (सभी विकार) शान्त हो जाते हैं ।

श्रावस्ती

चुल्लकाळ, महाकाळ

७—सुमानुपस्सिं विहरन्तं इन्द्रियेषु असंवृतं ।
 भोजनमिह अमत्तब्बुं कुसीतं हीनवीरियं ।
 तं वे पसहति मारो वातो रूक्ख 'व दुब्बलं ॥ ७ ॥
 (शुभमनुपश्यन्तं विहरन्तं इन्द्रियेषु असंवृतम् ।
 भोजनेऽमात्रं कुसीदं हीनवीर्यम् ।
 तं वै प्रसहति मारो वातो वृक्षमिव दुर्बलम् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—(जो) शुभ ही शुभ देखते विहरता है, इन्द्रियोंमें संयम न करनेवाला होता है, भोजनमें मात्राको नहीं जानता आलसी और उद्योगहीन होता है; उसे मार (=मनकी दुष्प्रवृत्तियाँ) (वैसे ही) पीछित करता है, जैसे दुर्बल वृक्षको हवा ।

८—असुमानुपस्सिं विहरन्तं इन्द्रियेषु सुसंवृतं ।
 भोजनमिह च मत्तब्बुं सद्धं आरद्धवीरियं ।
 तं वे नप्पसहति मारो वातो सेलं 'व पब्बतं ॥ ८ ॥
 (असुभमनुपश्यन्तं विहरन्तं इन्द्रियेषु सुसंवृतम् ।
 भोजने च मात्रां श्रद्धं आरब्धवीर्यम् ।
 तं वै न प्रसहते मारो वातः शैलमिव पर्वतम् ॥ ८ ॥)

अनुवाद—जो अशुभ देखते विहरता, इन्द्रियोंको संयम करता, भोजनमें मात्राको जानता, श्रद्धावान् तथा उद्योगी है, उसे शिलासम पर्वतको जैसे वायु नहीं हिला सकता, (वैसेही) मार नहीं (हिला सकता) ।

भावस्त्री (जेतवन)

देवदत्त

६—अनिक्सावो कासावं यो वत्थं परिदहेस्सति ।

अपेतो दमसच्चेन न स कासावमरहति ॥ ६ ॥

(अनिक्कायः काषायं यो वस्त्रं परिधास्यति ।

अपेतो दमस्त्याभ्यां न स काषायमर्हति ॥ ९ ॥)

अनुवाद—जो (पुरुष) (राग, द्वेष आदि) कषायों (=मलों)
को बिना छोड़े काषाय वस्त्रको धारण करेगा, वह संयम-
सत्यसे परे हटा हुआ (है), और (वह) काषाय (धारण)
करनेका अधिकारी नहीं है ।

१०—यो च वन्तक्सावत्स सीलेसु सुसमाहितो ।

उपेतो दमसच्चेन स वे कासावमरहति ॥ १० ॥

(यश्च वान्तकषायः स्यात् सीलेषु सुसमाहितः ।

उपेतो दम-स्त्याभ्यां स वै काषायमर्हति ॥ १० ॥)

अनुवाद—जिसने कषायोंको वसन कर दिया है, जो आचार (=शील)
से सुसम्पन्न, तथा संयम-सत्यसे सयुक्त है, वही काषाय
(वस्त्र)का अधिकारी है ।

राजशृङ्ग (वेणुवन)

संजय

११—असारे सारमतिनो सारे चासारदस्सिनो ।

ते सारं नाधिगच्छन्ति मिच्छासङ्कल्पगोचरा ॥ ११ ॥

(असारे सारमतयः सारे चासारदर्शिनः ।

ते सारं नाधिगच्छन्ति मिथ्यासङ्कल्पगोचराः ॥ ११ ॥)

अनुवाद—जो असारको सार समझते हैं, और सारको असार; वह झूठे संकल्पोंमें संलग्न (पुरुष) सारको नहीं प्राप्त करते हैं ।

१२—सारञ्च च सारतो ज्ञत्वा असारञ्च असारतो ।

ते सारं अधिगच्छन्ति सम्मासङ्कप्पगोचरा ॥ १२ ॥

(सारं च सारतो ज्ञात्वा, असारं च असारतः ।

ते सारं अधिगच्छन्ति सम्यक्-सङ्कल्प-गोचराः ॥ १२ ॥)

अनुवाद—जो सारको सार जानते हैं, और असार को असार; वह सच्चे संकल्पमें संलग्न (पुरुष) सारको प्राप्त करते हैं ।

भावस्ती (जेतवन)

नन्द (धेर)

१३—यथागारं दुच्छन्नं वुट्ठी समतिविज्झति ।

एवं अभावितं चित्तं रागो समतिविज्झति ॥ १३ ॥

(यथागारं दुच्छन्नं वृष्टिः समतिविध्यति ।

एवं अभावितं चित्तं रागः समतिविध्यति ॥ १३ ॥)

अनुवाद—जैसे ठीकसे न जाये घरमें वृष्टि घुस जाती है । वैसे ही अभावित (= न सयम किये) चित्तमें राग घुस जाता है ।

१४—यथागारं सुच्छन्नं वुट्ठी न समतिविज्झति ।

एवं सुभावितं चित्तं रागो न समतिविज्झति ॥ १४ ॥

(यथागारं सुच्छन्नं वृष्टिर्न समतिविध्यति ।

एवं सुभावितं चित्तं रागो न समतिविध्यति ॥ १४ ॥)

अनुवाद—जैसे ठीकसे जाये घरमें वृष्टि नहीं घुसती, वैसे ही सुभावित चित्तमें राग नहीं घुसता ।

राजगृह (वेणुवन)

चुन्द (चक्ररिक्त)

१५—इव सोचति पेच्च सोचति
पापकारी उभयत्र सोचति ।
सो सोचति सो विह्वलति
दिस्वा कम्मकिलिट्ठमत्तनो ॥ १५ ॥

(इह शोचति प्रेत्य शोचति पापकारी उभयत्र शोचति ।

स शोचति स विह्वल्यते दृष्ट्वा कर्म क्लिष्टमात्मनः ॥ १५ ॥)

अनुवाद—यहाँ (इस लोकमें) शोक करता है, मरनेके बाद शोक करता है, पाप करनेवाला दोनों (लोक) में शोक करता है । वह अपने मलिन कर्मोंको देखकर शोक करता है, पीड़ित होता है ।

आवस्ती (जेतवन)

धर्मिक (उपासक)

१६—इव मोदति पेच्च मोदति
कृतपुण्यो उभयत्र मोदति ।
सो मोदति सो प्रमोदति
दिस्वा कम्मविशुद्धिमत्तनो ॥ १६ ॥

(इह मोदते प्रेत्य मोदते कृतपुण्य उभयत्र मोदते ।

स मोदते स प्रमोदते दृष्ट्वा कर्मविशुद्धिमात्मनः ॥ १६ ॥)

अनुवाद—यहाँ प्रसुद्धित होता है, मरनेके बाद प्रसुद्धित होता है, जिसने पुण्य किया है, वह दोनों ही जगह प्रसुद्धित होता है । वह अपने कर्मोंकी शुद्धताको देखकर सुद्धित होता है, प्रसुद्धित होता है ।

आवस्ती (जेतवन)

देवदत्त

१७—इध तप्पति पेच्च तप्पति ,
 पापकारी उभयत्थ तप्पति ।
 पापं मे कत्तन्ति तप्पति ,
 भीय्यो तप्पति दुग्गतिङ्गतो ॥१७॥

(इह तप्यति प्रेत्य तप्यति पापकारी उभयत्र तप्यति ।

पापं मे कृतमिति तप्यति, भूयस्तप्यति दुर्गतिङ्गतः ॥१७॥)

अनुवाद—यहाँ सतस होता है, सरकर सन्तस होता है, पापकारी
 दोनों जगह सन्तस होता है । “मैंने पाप किया है”—यह
 (सोच) सन्तस होता है, दुर्गतिङ्गो प्राप्त हो और भी
 सन्तस होता है ।

आवस्ती (जेतवन)

सुमना देवी

१८—इध नन्दति पेच्च नन्दति ,
 क्तपुब्बो उभयत्थ नन्दति ।
 पुब्बं मे कत्तन्ति नन्दति ,
 भीय्यो नन्दति सुगतिङ्गतः ॥१८॥

(इह नन्दति प्रेत्य नन्दति क्तपुण्य उभयत्र नन्दति ।

पुण्यं मे कृतमिति नन्दति, भूयो नन्दति सुगतिङ्गतः ॥१८॥)

अनुवाद—यहाँ आनन्दित होता है, सरकर आनन्दित होता है ।
 निम्ने पुण्य किया है, वर दोनों जगह आनन्दित होता है ।
 “मैंने पुण्य किया है”—यह (सोच) आनन्दित होता
 है ; सुगतिङ्गो प्राप्त हो और भी आनन्दित होता है ।

आवस्ती (जेतवन)

दो भिन्न भिन्न

१६—वहुंपि चे संहितं^१ भासमानो ,
 न तत्करो होति नरो पमत्तो ।
 गोपो 'व' गावो गणयं परेसं ,
 न भागवा सामञ्जस्स होति ॥१६॥
 (वद्धीमपि संहितां भाषमाणः,
 न तत्करो भवति नरः प्रमत्तः ।
 गोप इव गा गणयन् परेषां,
 न भागवान् श्रामण्यस्य भवति ॥१९॥

अनुवाद—चाहे कितनी ही संहिताओ (=धर्मग्रंथो) का उच्चारण करे,
 किन्तु प्रमादी बन, (जो) नर उसके (अनुसार)
 (आचरण) करनेवाला नहीं होता ; (वह) दूसरेकी
 गायोको गिननेवाले ग्वालेकी भाँति श्रमणपन (=संन्यासी-
 पन) का भागी नहीं होता ।

२०—अप्पम्पि चे संहितं भासमानो ,
 धम्मस्स होति अनुधम्मचारी ।
 रागञ्च दोसञ्च पहाय मोहं ,
 सम्मप्पजानो सुविमुत्तचित्तो ।
 अत्तुपादियानो इव वा दुरं वा ,
 स भागवा सामञ्जस्स होति ॥२०॥

^१ संहित ।

(अल्पामपि संहितां भाषमाणो
 धर्मस्य भवत्यनुधर्मचारी ।
 रागं च द्वेषं च प्रहाय मोहं
 सन्न्यक्प्रजानन्मुक्तिमुक्तचित्तः ।
 अनुपादानं हृह वाऽमुत्र वा,
 स भागवान् श्रमण्यस्य भवति ॥२०॥)

अनुवाद—चाहे अल्पमात्र ही संहिताका भाषण करे, किन्तु यदि वह धर्मके अनुसार आचरण करनेवाला हो, राग, द्वेष, और मोहको त्यागकर, अच्छी प्रकार सचेत और अच्छी प्रकार मुक्तचित्त हो, यहाँ और वहाँ (दोनों जगह) बढोरनेवाला न हो; (तो) वह श्रमणपनका भागी होता है ।

१—यमकवर्ग समाप्त

२—अप्पमादवग्गो

कौशान्मी (बोधिताराम)

सामावती (रानी)

२१—अप्पमादो अमत-पदं पमादो मच्चुनो पदं ।

अप्पमत्ता न मीयन्ति ये पमत्ता यथा मता ॥१॥

(अप्रमादोऽमृतपदं प्रमादो मृत्योः पदम् ।

अप्रमत्ता न म्रियन्ते ये प्रमत्ता यथा मृताः ॥१॥)

२२—एतं विसेसतो नत्वा अप्पमादमिह पण्डिता ।

अप्पमादे पमोदन्ति अरियानं गोचरे रता ॥२॥

(एवं विशेषतो ज्ञात्वाऽप्रमादे, पण्डिताः ।

अप्रमादे प्रमोदन्त आर्याणां गोचरे रताः ॥२॥)

२३—ते भायिनो साततिका निच्चं दळ्ह-परक्कमा ।

फुसन्ति धीरा निब्बाणं योगक्खेमं अनुत्तरं ॥३॥

(ते ध्यायिनः साततिका नित्यं दृढपराक्रमाः ।

स्पृशन्ति धीरा निर्वाणं योगक्षेमं अनुत्तरम् ॥३॥)

अनुवाद—प्रसाद (=आलस्य) न करना अमृतपद है, और प्रमाद (करना) मृत्युपद। अप्रमादी (वैसे) नहीं मरते, जैसे कि प्रमादी मरते हैं। पंडित लोग अप्रमादके विषयमें इस प्रकार विशेषतः जान, आशुकि आचरणमें रत हो, अप्रमादमें प्रसुद्धि होते हैं। (जो) वह निरन्तर ध्यानरत निरय इद पराक्रमी हैं, वह धीर अनुपम योग-क्षेम (आनन्द मंगल) वाले निर्वाणको प्राप्त करते हैं।

राजगृह (वेषुवन)

कुम्भघोसक

२४—उत्थानवतो सतिमतो
सु चिकम्पस्स निसम्मकारिणो ।

सम्मतस्स च धम्मजीविनो

अप्प मत्तस्स यसोऽभिवद्दति ॥ ४ ॥

(उत्थानवतः स्मृतिमतः शुचिकर्मणो निशम्य-कारिणः ।

संयतस्य च धर्मजीविनोऽप्रमत्तस्य यशोभिवर्द्धते ॥ ४ ॥)

अनुवाद—(जो) उद्योगी, सचेत, शुचि कर्मवाला, तथा सोचकर काम करनेवाला है, और संयत, धर्मानुसार जीविकावाला एवं अप्रमादी है, (उसका) यश बढ़ता है ।

राजगृह (वेषुवन)

बुद्धपत्थक (धेर)

२५—उत्थानेन'प्यमादेन संजमेन दमेन च ।

दीपं कयिराय मेधावी यं ओघो नाभिकीरति ॥ ५ ॥

(उत्थानेनाऽप्रमादेन संयमेन दमेन च ।

दीपं कुर्यात् मेधावी यं ओघो नाभिकीरति ॥ ५ ॥)

अनुवाद—मेधावी (पुरुष) उद्योग, अप्रमाद, संयम, और दम द्वारा
(अपने लिये ऐसा) द्वीप बनावें, जिसे बाढ़ नहीं डुबा सके।

जेतवन

वालनक्खतपुट्ट (होली)

२६—पमादमनुयुञ्जन्ति बाला दुम्मेधिनो जना ।

अप्पमादञ्च मेधावी धनं सेट्ठं 'व रक्खति ॥६॥

(प्रमादमनुयुञ्जन्ति बाला दुर्मेधसो जनाः ।

अप्रमादं च मेधावी धनं श्रेष्ठमिव रक्षति ॥६॥)

अनुवाद—सूखे दुर्मेध जन प्रमादमें लगते हैं; मेधावी श्रेष्ठ धनकी
भाँति अप्रमादकी रक्षा करता है।

२७—मा पमादमनुयुञ्जेथ मा कामरतिसन्यव ।

अप्पमत्तो हि मायन्तो पप्पोति विपुलं सुखं ॥७॥

(मा प्रमादमनुयुञ्जीत मा कामरतिसंस्तवम् ।

अप्रमत्तो हि ध्यायन् प्राप्नोति विपुलं सुखम् ॥७॥)

अनुवाद—मत प्रमादमें फँसो, मत कामोंमें रत होओ, मत काम
रतिमें लिस हो। प्रमादरहित (पुरुष) ध्यान करते महान्
सुखको प्राप्त होता है।

जेतवन

महाकस्सप (थेर)

२८—पमादं अप्पमादेन यदा नुदति पण्डितो ।

पञ्चापासादमारुह्य असोको सोकिणिं पजं ।

पब्बत्तत्थो 'व भूम्मट्ठे धीरो बाले अवेक्खति ॥८॥

(प्रमादमप्रमादेन यदा जुदति पण्डितः ।
 प्रज्ञाप्राप्तादमाख्य अशोकः शोकिर्नी प्रजाग् ।
 पर्वतस्थ इव भूमिस्थान् धीरो बालान् अवेषते ॥८॥

अनुवाद—पंडित जब अप्रमादसे प्रमादको हटाता है, तो निःशोक हो शोकाकुल प्रजाको, प्रज्ञारूपी प्राप्तादपर चढ़कर—
 जैसे पर्वतपर खड़ा (पुरुष) भूमिपर स्थित (वस्तु)
 को देखता है—(जैसे ही) धीर (पुरुष) अज्ञानियोंको
 (देखता है) ।

जेतवन

दो मित्र मिश्र

२६—अप्पमत्तो पमत्तेसु सुत्तेसु बहुजागरो ।
 अबलास्सं 'व सीघस्सो हित्वा याति सुमेधसो ॥६॥
 (अप्रमत्तः प्रमत्तेषु सुप्तेषु बहुजागरः ।
 अवलाश्वमिव शीघ्राश्वो हित्वा याति सुमेधाः ॥९॥

अनुवाद—प्रमादियोंके बीचमें अप्रमादी, सोतोंके बीचमें बहुत जागनेवाला, अच्छी बुद्धिवाला (पुरुष)—जैसे निर्बल घोड़ेको (पीछे) छोड़ शीघ्रगामी घोड़ा (आगे) चला जाता है—
 (जैसे ही जाता है) ।

वैशाली (कूटागार)

महाली

३०—अप्पमादेन मघवा देवानं सेट्ठतं गतो ।
 अप्पमादं पसंसन्ति पमादो गरहितो सदा ॥१०॥
 (अप्रमादेन मघवा देवानां श्रेष्ठतां गतः ।
 अप्रमादं प्रशंसन्ति प्रमादो गर्हितः सदा ॥१०॥)

अनुवाद—अप्रमाद (=आलस्य रहित होने)के कारण इन्द्र देव-
ताओंमें श्रेष्ठ बना । अप्रमादकी प्रशंसा करते हैं, और
प्रमादकी सदा निन्दा होती है ।

जेतवन

कोई भिक्षु

३१—अप्रमादरतो भिक्षु पमादे भयदस्सि वा ।

सञ्जोनं अणुं थूलं दहं अग्गीव गच्छति ॥११॥

(अप्रमादरतो भिक्षुः प्रमादे भयदर्शी वा ।

संयोजनं अणुं स्थूलं दहन् अग्निरिषि गच्छति ॥११॥)

अनुवाद—(जो) भिक्षु अप्रमादमें रत है, या प्रमादसे भय खाने-
वाला (है), (वह), आगकी भाँति छोटे मोटे वघनोंको
जलाते हुये जाता है ।

जेतवन

(निगम-वासी) तिस्स (थेर)

३२—अप्रमादरतो भिक्षु यमादे भयदस्सि वा ।

अमब्बो परिहाणाय निब्बाणस्सेव सन्तिके ॥१२॥

(अप्रमादरतो भिक्षुः प्रमादे भयदर्शी वा ।

अमब्बः परिहाणाय निर्वाणस्यैव अन्तिके ॥१२॥)

अनुवाद—(जो) भिक्षु अप्रमादमें रत है, या प्रमादसे भय खाने-
वाला है, उसका पतन होना सम्भव नहीं, (वह) निर्वाण-
के समीप है ।

२—अप्रमादवर्ग समाप्त

३—चित्तवग्गो

चालिय पर्वत

मेघिय (घेर)

३३—फन्दनं चपलं चित्तं दूरक्ष्यं दुर्निवारयं ।
उज्जुं करोति मेघावी उसुकारो'व तेजनं ॥ १ ॥

(स्पन्दनं चपलं चित्तं दूरक्ष्यं दुर्निवार्यम् ।
ऋजुं करोति मेघावी ह्युकार इव तेजनम् ॥ १ ॥)

अनुवाद—(हस) चचल, चपल, दूर-रक्ष्य, दूर-निवार्य चित्तको मेघावी
(पुरुष, उसी प्रकार) सीधा करता है, जैसे वाण धनाने-
वाला वाणको ।

३४—वारिजो'व थले खित्तो ओकमोक्त उब्भत्तो ।
परिफन्दति'दं चित्तं मारधेय्यं पहातवे ॥ २ ॥

(वारिजं इव स्थले क्षित्तं उदकौकत उद्भूतम् ।
परिस्पन्दत इदं चित्तं मारधेयं प्रहातुम् ॥ २ ॥)

अनुवाद—जैसे जलाशयसे निकालकर स्थलपर फेंक दी गई मछली
(=वारिज) तड़फड़ाती है, (वैसे ही) मार (=राग,

द्वेष, मोह)के फन्देसे निकलनेके लिए यह चित्त
(तबफटाता है) ।

भावस्ती

कोई

३५—दुर्निग्रहस्त लघुनो यत्तु कामनिपातिनो ।

चित्तस्स दमथो साधु चित्तं दन्तं सुखावहं ॥ ३ ॥

(दुर्निग्रहस्य लघुनो यत्र-काम-निपातिनः ।

चित्तस्य दमनं साधु, चित्तं दान्तं सुखावहम् ॥ ३ ॥)

अनुवाद—(जो) कठिनाईसे निग्रह योग्य, शीघ्रगामी, जहाँ
चाहता है वहाँ चला जानेवाला है; (ऐसे) चित्तका दमन
करना उत्तम है, दमन किया गया चित्त सुखप्रद होता है ।

भावस्ती

कोई उत्कण्ठित भिक्षु

३६—सुदुर्दृशं सुनिपुणं यत्तु कामनिपातिनं ।

चित्तं रक्खेय्य मेधावी, चित्तं गुत्तं सुखावहं ॥ ४ ॥

(सुदुर्दृशं सुनिपुणं यत्र-कामनिपाति ।

चित्तं रक्षेत् मेधावी, चित्तं गुत्तं सुखावहम् ॥ ४ ॥)

अनुवाद—कठिनाईसे जानने योग्य, अत्यन्त चालाक, जहाँ चाहे
वहाँ ले जानेवाले चित्तकी, बुद्धिमान् रक्षा करे; सुर-
क्षित चित्त सुखप्रद होता है ।

भावस्ती

सर्वरक्षित (धेर)

३७—दूरङ्गमं एकचरं असरीरं गुहासयं ।

ये चित्तं सञ्जमेस्सन्ति मोक्खन्ति मारवन्धना ॥ ५ ॥

(दूरंगमं एकचरं अशरीरं गुहाशयम् ।
ये चित्तं संयंस्यन्ति मुच्यन्ते मारबन्धनात् ॥ ५ ॥)

अनुवाद—दूरगामी, अकेला विचरनेवाले, निराकार, गुहाशायी
(इस) चित्तका, जो संयम करेंगे, वही मारके बन्धनसे
मुक्त होंगे ।

आवर्त्ता

चित्तद्वय (भेर)

३८—अनवद्विषितचित्तस्स सद्धम्मं अविजानतो ।
परिप्लवपसादस्स पज्जा न परिपूरति ॥ ६ ॥
(अनवस्थितचित्तस्य सद्धर्मं अविजानतः ।
परिप्लवप्रसादस्य प्रज्ञा न परिपूर्यते ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जिसका चित्त अवस्थित नहीं, जो सच्चे धर्मको नहीं जानता;
जिसका (चित्त) प्रसन्नताहीन है, उसे प्रज्ञा (=परम
ज्ञान) नहीं मिल सकता ।

३९—अनवस्सुतचित्तस्स अनन्वाहतचेतसो ।
पुब्बपापपहीणस्स नत्थि जागरतो भयं ॥ ७ ॥
(अनवधृत्तचित्तस्य अनन्वाहतचेतसः ।
पुण्यपापप्रहीणस्य नास्ति जाग्रतो भयम् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—जिसका चित्त मलरहित है, जिसका मन अकम्प्य है, जो
पाप-पुण्य-विहीन है, उस सजग रहनेवाले (पुरुष) के लिये
भय नहीं ।

आवस्ती

पाँच सौ विषयक भिष्ट

४०—कुम्भूपमं कायमिमं विदित्वा
नगरूपमं चित्तमिदं ठपेत्वा ।

योधेय मारं पञ्चायुधेन
जितं च रक्खे अनिवेसनो सिया ॥८॥

(कुम्भोपमं कायमिमं विदित्वा
नगरूपमं चित्तमिदं स्थापयित्वा ।

युध्येत मारं प्रज्ञायुधेन जितं
च रक्खेत् अनिवेशनः स्यात् ॥ ८ ॥)

अनुवाद—इस शरीरको घड़ेके समान (भंगुर) जान, इस चित्तको
गढ़ (=नगर)के, समान कायम कर, प्रज्ञारूपी हथियारसे
मारसे युद्ध करे । जीतनेके बाद (अपनी) रक्षा करे,
(तथा) आसक्तिरहित होवे ।

आवस्ती

पूतिगत्त तिस्स (येर)

४१—अचिरं वत'यं कायो पठविं अधिसेत्सति ।

क्षुद्धो अपेतविग्गणो निरत्थं 'व कलिङ्गरं ॥९॥

(अचिरं वतार्यं कायः पृथिवीं अधिशेष्यते ।

क्षुद्धोऽपेतविज्ञानो निरर्थं हव कलिङ्गरम् ॥ ९ ॥)

अनुवाद—अहो ! यह तुच्छ शरीर शीघ्र ही चेतनारहित हो निरर्थक
काठकी भाँति पृथिवीपर पड़ रहेगा ।

कोसल देश

नन्द (गोप)

४२—दिसो दिसं यन्तं कयिरा वैरी वा पन वैरिनं ।

मिच्छापण्हितं चित्तं पापियो'नं ततो करे ॥१०॥

(द्विट् द्विषं यत् कुर्यात् वैरो वा पुनः वैरिणम् ।

मिथ्यापण्हितं चित्तं पापोयांसं एनं ततः कुर्यात् ॥१०॥)

अनुवाद—जितनी (हानि) शत्रु शत्रुकी, और वैरी वैरीकी करता है, झूठे (मार्गपर) लगा चित्त उससे अधिक बुराई करता है ।

कोसल देश

सोरम्य (थेर)

४३—न तं माता पिता कयिरा अग्गे चापि च मात्ता ।

सम्मापण्हितं चित्तं सेय्यसो'नं ततो करे ॥११॥

(न तत् मातापितरौ कुर्यातां अन्ये चापि च मातिकाः ।

सम्यक्पण्हितं चित्तं श्रेयांसं एनं ततः कुर्यात् ॥११॥

अनुवाद—जितनी (भलाई) न माता-पिता कर सकते हैं, न दूसरे भाई-बन्धु; उससे (अधिक) भलाई ठीक (मार्गपर) लगा चित्त करता है ।

३—चित्तवर्ग समाप्त

४—पुष्पवग्गो

भावस्ती

पाँच सौ भिह

४४—को इमं पठवि विजेस्सति यमलोकञ्च इमं सदेवकं ।
को धम्मपदं सुदेशितं कुसलो पुष्पमिव प्पचेस्सति ॥१॥

(क इमां पृथिवीं विजेष्यते यमलोकं च इमं सदेवकम् ।
को धर्मपदं सुदेशितं कुशलः पुष्पमिव प्रचेष्यति ॥१॥)

अनुवाद—देवताओं सहित उस यमलोक और इस पृथिवीको कौन
विजय करेगा ; सुन्दर प्रकारसे उपदिष्ट धर्मके पदोंको कौन
चतुर (पुरुष) पुष्पकी भाँति चयन करेगा ?

४५—सेखो पठवि विजेस्सति यमलोकञ्च इदं सदेवकं ।
सेखो धम्मपदं सुदेशितं कुसलो पुष्पमिव प्पचेस्सति ॥२॥
(शैक्षः पृथिवीं विजेष्यते यमलोकं च इमं सदेवकम् ।
शैक्षो धर्मपदं सुदेशितं कुशलः पुष्पमिव प्रचेष्यति ॥२॥)

अनुवाद—शैक्ष^१ देवताओं सहित इस यमलोक और पृथिवीको विजय करेगा । चतुर शैक्ष सुन्दर प्रकारसे उपदिष्ट धर्मके पदोंको पुरुषकी भोति चयन करेगा ।

आवस्ती

मरीचि (कम्मद्वानिक थेर)

४६—फेणूपमं कायमिमं विदित्वा
मरीचिधम्मं अभिसम्बुधानो ;
छेत्त्वान मारस्य पुप्फकानि
अदस्सनं मच्चुरानस्स गच्छे ॥ ३ ॥

(फेणोपमं कायमिमं विदित्वा
मरीचिधम्मं अभिसम्बुधानः ।
छित्त्वा मारस्य पुष्पकाणि
अदर्शनं मृत्युराजस्य गच्छेत् ॥ ३ ॥)

अनुवाद—इस कायाको फेनके समान जान, या (मरु-) मरीचिका के समान मान, फन्देको तोड़कर, यमराजको फिर न देखनेवाले बनो ।

आवस्ती

विदूहभ

४७—पुप्फानि हेव पचिनन्तं व्यासत्तमनसं नरम् ।
सुत्तं गामं महोघो'व मच्चू आदाय गच्छति ॥ ४ ॥

^१ निर्वाणके मार्गपर जो इस प्रकार आरुढ़ हो गये हैं, कि फिर उनका उससे पतन नहीं हो सकता, ऐसे पुरुषको शैक्ष कहते हैं । उनके तीन भेद हैं—
स्रोतभाष्य, सकृदागामी, अनागामी ।

(पुष्पाणि ह्येव प्रचिन्वन्तं व्यासक्तमनसं नरम् ।

सुप्तं ग्रामं महोद्य इव मृत्युपादाय गच्छति ॥ ४ ॥

अनुवाद—(राग आदिके) फूलोंको चुननेवाले आसक्तियुक्त मनुष्य-
को मृत्यु (वैसे ही) पकड़ ले जाती है, जैसे सोये गाँवको
बढ़ी घाट ।

भावस्ती

पतिपूजिका

४८—पुष्पानि हेव पचिन्वन्तं व्यासक्तमनसं नरं ।

अतितं येव कामेषु अन्तको कुरुते वसं ॥ ५ ॥

(पुष्पाणि ह्येव प्रचिन्वन्तं व्यासक्तमनसं नरम्

अतस्तं एव कामेषु अन्तकः कुरुते वशम् ॥ ५ ॥)

अनुवाद—(राग आदि) फूलोंको चुनते आसक्तियुक्त पुरुषको, (जब कि
अभी उसने) कामोंमें तृप्ति नहीं प्राप्त की (तभी)
यम (अपने) वशमें कर लेता है ।

भावस्ती

(कनूस) कोसिव सेठ

४९—यथापि भमरो पुष्पं वर्णगन्धं अहेतयं ।

पलेति रसमादाय एवं ग्रामे मुनी चरे ॥ ६ ॥

(यथापि भमरः पुष्पं वर्णगन्धं अप्नन् ।

पलायते रसमादाय. एवं ग्रामे मुनिश्चरेत् ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जिस प्रकार भमर फूलके वर्ण और गंधको बिना हानि
पहुँचाये, रसको लेकर चले देता है, वैसे ही गाँवमें
मुनि विचरण करे ।

आवस्ती

पाठिक (आजीवक साधु)

५०—न परेसं विलोमानि न परेसं कत्ताकतं ।

अत्तनो'व अवेक्खेय्य कत्तानि अकत्तानि च ॥ ७ ॥

(न परेषां विलोमानि न परेषां कृताकृतम् ।

आत्मन एव अवेक्षेत कृतानि अकृतानि च ॥ ७ ॥)

अनुवाद—न दूसरोके विरोधी (काम) करे, न दूसरोके कृत-अकृत-
के खोजमें रहे, (आदमीको चाहिये कि वह) अपने
ही कृत (= किये) और अकृत (= न किये) की
(खोज करे) ।

आवस्ती

उत्तपाणि (उपासक)

५१—यथापि रुचिरं पुष्पं वण्णवन्तं अगन्धकं ।

एवं सुभासिता वाचा अफला होति अकुब्धतो ॥ ८ ॥

(यथापि रुचिरं पुष्पं वर्णवद् अगन्धकम् ।

एवं सुभाषिता वाक् अफला भवति अकुर्वतः ॥ ८ ॥)

अनुवाद—जैसे रुचिर और वर्णयुक्त (किन्तु) गंधरहित फूल है,
वैसे ही (कथनानुसार) आचरण न करनेवालेकी सुभाषित
वाणी भी निष्फल है ।

५२—यथापि रुचिरं पुष्पं वण्णवन्तं सगन्धकं ।

एवं सुभासिता वाचा सफला होति कुब्धतो ॥ ९ ॥

(यथापि रुचिरं पुष्पं वर्णवत् सगन्धकम् ।

एवं सुभाषिता वाक् सफला भवति कुर्वतः ॥ ९ ॥)

अनुवाद—जैसे रुचिर वर्णयुक्त और गन्धसहित फूल होता है, वैसे ही (वचनके अनुसार काम) करनेवालेकी सुभाषित वाणी सफल होती है।

श्रावस्ती पूर्वोराम

विशाखा (उपासिका)

५३—यथापि पुष्पराशिम्हा कयिरा मालागुणे बहु ।

एवं जातेन मञ्चेन कर्तव्यं कुशलं बहु ॥ १० ॥

(यथापि पुष्पराशोः कुर्यात् मालागुणान् बहून् ।

एवं जातेन मर्त्येन कर्त्तव्यं कुशलं बहु ॥ १० ॥)

अनुवाद—जिस प्रकार पुष्पराशिसे बहुतसी मालायें बनाये, उसी प्रकार उत्पन्न हुये प्राणीको चाहिये कि वह बहुतसे भले (कर्मोंको) करे।

श्रावस्ती

आनन्द (थेर)

५४—न पुष्पगन्धो पटिवातमेति

न चन्दनं तगरमल्लिका वा ।

सततं गन्धो पटिवातमेति

सन्वा दिशः सत्पुरुषो प्रवाति ॥ ११ ॥

(न पुष्पगन्धः प्रतिवातमेति

न चन्दनं तगर-मल्लिके वा ।

सतां च गन्धः प्रतिवातमेति

सर्वा दिशः सत्पुरुषः प्रवाति ॥ ११ ॥)

अनुवाद—फूलकी सुगंध हवासे उलटी ओर नहीं जाती, न चन्दन, तगर या चमेली (की गंध ही वैसा करती है); किन्तु सजनोकी सुगंध हवासे उलटी ओर जाती है, सत्पुरुष सभी दिशाओंमें (सुगंध) बहाते हैं।

५५—चन्दनं तगरं वापि उत्पलं अथ वत्सिकी ।
एतेसं गन्धजातानं सीलगन्धो अनुत्तरो ॥१२॥

(चन्दनं तगरं वापि उत्पलं अथ वत्सिकी ।
एतेषां गन्धजातानां शीलगन्धोऽनुत्तरः ॥१२॥)

अनुवाद—चन्दन या तगर, कमल या जूही, इन सभी (की) सुगंधों-से सदाचारकी सुगंध उत्तम है।

राजगृह (वेणुवन)

महाकस्तप

५६—अप्पमत्तो अयं गन्धो या'यं तगरचन्दनी ।
यो च सीलवत्तं गन्धो वाति देवेषु उत्तमो ॥१३॥

(अल्पमात्रोऽयं गन्धो योऽयं तगरचन्दनी ।
यश्च शीलवत्तां गन्धो वाति देवेषु उत्तमः ॥१३॥)

अनुवाद—तगर और चन्दनकी जो यह गंध फैलती है, वह अल्प-मात्र है; और जो यह सदाचारियोकी गंध है, (वह) उत्तम (गंध) देवताओंमें फैलती है।

राजगृह (वेणुवन)

गोषिक (येर)

५७—तेसं सम्पन्नसीलानं अप्पमादविहारिनं ।
सम्मदब्बाविमुत्तानं मारो मगं न विन्दति ॥१४॥

(तेषां सम्पन्नशीलानां अप्रमाद-विहारिणम् ।
सम्यग्-ज्ञा-विमुक्तानां मारो मार्गं न विन्दति ॥१४॥)

अनुवाद—(जो) वे सदाचारी निरालस हो विहरनेवाले, यथार्थ
ज्ञान द्वारा मुक्त (हो गये हैं), (उनके) मार्गको मार
नहीं पकड़ सकता ।

जैतवन

गरहादिज

५८—यथा संकारधानस्मिं उन्मिषतस्मिं महापथे ।
पदुमं तत्प जायेथ शुचिगन्धं मनोरमं ॥१५॥

(यथा संकारधान उज्झिते महापथे ।
पद्म तत्र जायेत शुचिगन्धं मनोरमम् ॥१५॥)

५९—एवं संकारभूतेषु अन्धभूते पृथुज्जने ।
अतिरोचति पञ्चाय सम्मासम्बुद्धसावको ॥१६॥

(एवं संकारभूते अन्धभूते पृथग्जने ।
अतिरोचते प्रज्ञया सम्यक्-संबुद्ध-श्रावकः ॥१६॥)

अनुवाद—जैसे महापथपर फेंके कूड़ेके ढेरपर मनोरम, शुचिगंध,
गुलाब (=पद्म) उत्पन्न होते, इसी प्रकार कूड़े समान
अन्धे अज्ञानों (=पृथग्-जनों) में सम्यक्-संबुद्ध (=यथार्थ
ज्ञानी) का अनुगामी (अपनी) प्रज्ञासे प्रकाशमान
होता है ।

४—पुष्पवर्ग समाप्त

५—बालवग्गो

श्रावस्ती (जेतवन)

दरिद्र सेवक

६०—दीघा जाग्रतो रत्ति दीघं सन्तस्स योजनं ।

दीघो बालानं संसारो सद्धम्मं अविजानतं ॥१॥

(दीर्घा जाग्रतो रात्रिः दीर्घं श्रान्तस्य योजनम् ।

दीर्घो बालानां संसारः सद्धर्मं अविजानताम् ॥१॥)

अनुवाद—जगतेको रात लम्बी होती है, थकेके लिये योजन लम्बा होता है, सच्चे धर्मको न जाननेवाले मूर्खोंके लिये संसार (=भावागमन) लम्बा है ।

राजगृह

सार्द्धविहारी (=शिष्य)

६१—चरब्बे नाधिगच्छेय्य सेय्यं सदिसमत्तनो ।

एकचरियं दद्धं कयिरा नत्थि बाले सहायता ॥२॥

(चरन् चेत् नाधिगच्छेत् श्रेयांसं सदृशं आत्मनः ।

एकचर्यां दद्धं कुर्यात् नास्ति बाले सहायता ॥२॥)

अनुवाद—यदि विचरण करते अपने अनुरूप भलेमात्रुषको न पाये,
तो हड़ताके साथ अकेला ही विचरे, मूढ़से मिश्रता
नहीं निभ सकती ।

आवस्ती

आनन्द (सेठ)

६२/पुत्रा म'त्थि धनम्म'त्थि इति बालो विह्वलति ।
अत्ता हि अत्तनो नत्थि कुतो पुत्तो कुतो धनं ॥३॥
(पुत्रा मे सन्ति धनं मे ऽस्ति इति बालो विह्वल्यते ।
आत्मा हि आत्मनो नास्ति कुतः पुत्रः कुतो धनम् ॥३॥)

अनुवाद—“पुत्र मेरा है”, “धन मेरा है” ऐसा (करके) अज्ञ
(नर) बत्पीडित होता है, जब आत्मा (= शरीर) ही
अपना नहीं, तो कहाँसे पुत्र और धन (अपना होगा) ।

जेतवन

गिरहकट चोर

६३—यो बालो मच्चति बाल्यं पण्डितो चापि तेन सो ।
बालो च पण्डितमानी, स वे बालो'ति बुच्चति ॥४॥
(यो बालो मन्यते बाल्यं पण्डितश्चापि तेन स ।
बालश्च पण्डितमानी स, वै बाल इत्युच्यते ॥४॥)

अनुवाद—जो (कि वह) अज्ञ होकर (अपनी) अज्ञताको जानता
है, इस (अंश) से वह पण्डित (= जानकार) है । वस्तुतः
अज्ञ होकर भी जो पण्डित होनेका दस भरता है, वही अज्ञ
(= बाल) कहा जाता है ।

आवस्ती (जेतवन)

व्दायी (थेर)

६४—यावज्जीवमपि चे बालो पण्डितं पयिरुपासति ।
 न सो धम्मं विजानाति दब्बी सूपरसं यथा ॥५॥
 (यावज्जीवमपि चेद् बालः पण्डितं पर्युपास्ते ।
 न स धर्मं विजानाति दर्वी सूपरसं यथा ॥५॥)

अनुवाद—चाहे बाल (= बढ, अज्ञ) जीवन भर पण्डितकी सेवामें रहे (तो भी) वह धर्मको (वैसे ही) नहीं जान सकता, जैसे कि कलछी (= दब्बी = दयली) सूप (= दाल आदि) के रसको ।

आवस्ती (जेतवन)

भद्रवर्गीय (भिक्षुलोग)

६५—मुहूर्त्तमपि चे विब्भू पण्डितं पयिरुपासति ।
 खिप्पं धम्मं विजानाति जिह्वा सूपरसं यथा ॥६॥
 (मुहूर्त्तमपि चेद् विह्वः पण्डितं पर्युपास्ते ।
 क्षिप्रं धर्मं विजानाति जिह्वा सूपरसं यथा ॥६॥)

अनुवाद—चाहे विश (पुरुष) एक मुहूर्त्त ही पण्डितकी सेवामें रहे, (तो भी वह) शीघ्र ही धर्मको जान सकता है, जैसे कि जिह्वा सूपके रसको ।

राजगृह (वेणुवन)

मुप्पमुद (कोदी)

६६—चरन्ति वाला दुम्मेघा अमित्तेनेव अत्तना ।
 करोन्तो पापकं कम्मं यं होति कट्टकफलं ॥७॥
 (चिरन्ति वाला दुर्मेधसोऽमित्रेणैवात्मना ।
 कुर्यन्तः पापकं कर्म यद् भवति कट्टकफलम् ॥७॥)

अनुवाद—पाप कर्मको—जो कि कटु फल देनेवाला होता है—करते
दुष्ट सुखि ब्रह्म (जन) अपने ही अपने शत्रु मन्ते हैं ।

जेतवन

कोई कसप

६७—न तं कर्म कृतं साधु यं कृत्वा अनुतप्पति ।

यस्स अस्सुमुखो रोदं विपाकं पट्ठिसेवति ॥८॥

(न तत् कर्म कृतं साधु यत् कृत्वाऽनुतप्यते ।

यस्याश्रुमुखो रुदन् विपाकं प्रतिसेवते ॥८॥)

अनुवाद—उस कामका करना ठीक नहीं, जिसे करके (पीछे)
अनुताप करना पड़े, और जिसके फलको अश्रुमुख रोते
भोगना पड़े ।

(जेषुवन)

सुमन (माली)

६८—तच्च कर्म कृतं साधु यं कृत्वा नानुतप्पति ।

यस्स पतीतो सुमनो विपाकं पट्ठिसेवति ॥९॥

(तच्च कर्म कृतं साधु यत् कृत्वा नानुतप्यते ।

यस्य प्रतीतः सुमना विपाकं प्रतिसेवते ॥९॥)

अनुवाद—उसी कामका करना ठीक है, जिसे करके अनुताप करना
(= पछताना) न पड़े, और जिसके फलको प्रसन्न मनसे
भोग करे ।

जेतवन

सुपलवण्णा (बेरी)

६९—मधू'व मञ्जति चालो याव पापं न पञ्चति ।

यदा च पञ्चती पापं अथ दुक्खं निगच्छति ॥१०॥

(मध्विव मन्यते बालो यावत् पापं न पच्यते ।
यदा च पच्यते पापं अथ दुःखं निगच्छति ॥१०॥)

अनुवाद—अज्ञ (जन) जब तक पापका परिपाक नहीं होता, तब तक उसे मधुके समान जानता है । जब पापका परिपाक होता है, तो दुखी होता है ।

राजगृह (वेषुवन)

जम्बुक (आजीवक साधु)

७०—मासे मासे कुसग्गेन बालो मुञ्जेथ भोजनं ।
न सो संखतधम्मार्तं कलं अगघति सोलसिं ॥११॥
(मासे मासे कुशाग्रेण बालो भुंजीत भोजनम् ।
न स संख्यातधर्माणां कलामर्हति षोडशीम् ॥११॥)

अनुवाद—यदि अज्ञ (पुरुष) कुशाकी नोकसे महीने महीनेपर खाना खाये, तो भी धर्मके जानकारोके सोलहवें भागके भी घराघर (वह वृक्ष) नहीं हो सकता ।

राजगृह (वेषुवन)

अहिपेत

७१—न हि पापं कृतं कम्मं सञ्जु खीरं 'व मुच्चति ।
डहन्तं बालमन्वेति भस्माच्छन्नो 'व पावको ॥१२॥
(नहि पापं कृतं कर्म सद्यः क्षीरमिव मुंचति ।
दहन् बालमन्वेति भस्माच्छन्न इव पावकः ॥१२॥)

अनुवाद—ताजे दूधकी भाँति किया पाप कर्म, (तुरन्त) विकार नहीं लाता, वह भस्मसे ढँकी आगकी भाँति दग्ध करता अज्ञानका पीछा करता है ।

राजगृह (वेणुवन)

सद्विकृत (पेट)

७२—यावदेव अनर्थाय वृत्तं बालस्स जायति ।

हन्ति बालस्स सुक्कंसं मुद्धमस्स विपातयं ॥१३॥

(यावदेव अनर्थाय वृत्तं बालस्य जायते ।

हन्ति बालस्य शुक्कांशं मूर्धनमस्य विपातयन् ॥१३॥)

अनुवाद—मुड़ (=घाल) का जितना भी ज्ञान है, (वह उसके)
अनर्थके लिये होता है । वह उसकी मूर्धा (=शिरः=प्रज्ञा)
को गिराकर उसके शुक्ल (=धवल=शुद्ध) अंशका विनाश
करता है ।

केतवन

सुधम्म (धेर)

७३—असतं भावनमिच्छेय्य पुरेक्खारच्च भिक्खुसु ।

आवासेसु च हत्सरियं पूजा परकुलेसु च ॥१४॥

(असद् भावनमिच्छेत् पुरस्कारं च भिक्षुषु ।

आवासेषु चैश्वर्यं पूजा परकुलेषु च ॥१४॥)

७४—ममेव क्तमग्गन्तु गिही पव्वजिता उभो ।

ममेवातिवसा अस्सु किञ्चाकिञ्चेसु किस्मिचि ।

इति बालस्स लङ्कप्पो इच्छा मानोच वड्ढति ॥१५॥

(ममैव कृतं मन्येतां गृहि-प्रव्रजितादुभौ ।

ममैवातिवशाः स्यातां कृत्याकृत्येषु केषु चित् ।

इति बालस्य संकल्प इच्छा मानश्च वर्द्धते ॥१५॥)

अनुवाद—अप्रस्तुत वस्तुकी चाह करता है, भिक्षुओंमें बड़ा घनना

(चाहता है), मठो (और निवासो) में स्वामीपन
(=ऐश्वर्य) और दूसरे कुलोमें पूजा (चाहता है) । गृहस्थ
और संन्यासी दोनों मेरे ही कियेको मानें, किसी भी कृत्य-
अकृत्यमे मेरे ही वशवर्ती हो—ऐसा मूढ़का सक्त्त्व होता
है, (जिससे उसकी) इच्छा और अभिमान बढ़ते हैं ।

आवस्ती (जेतवन)

(बनवासी) तिस्स (थेर)

७५—अब्जा हि लाभूपनिसा अब्जा निब्बान-गामिनी ।

एवमेतं अभिज्जाय भिक्खू बुद्धस्स सावको ॥

सत्कारं नाभिनन्देय्य विवेकमनुब्रूह्ये ॥ १६ ॥

(अन्या हि लाभोपनिषद् अन्या निर्वाणगामिनी ।

एवमेतद् अभिजाय भिक्षुर्बुद्धस्य श्रावकः ।

सत्कारं नाभिनन्देत् विवेकमनुब्रूह्येत् ॥ १६ ॥)

अनुवाद—लाभका रास्ता दूसरा है, और निर्वाणको लेजानेवाला

दूसरा—इस प्रकार इसे जानकर बुद्धका अनुगामी भिक्षु

सत्कारका अभिनन्दन न करे, और विवेक (=एकान्तचर्या)

को बढ़ावे ।

५—बालवर्ग समाप्त

६—पण्डितवग्गो

जेतवन

राघ (थेर)

७६—निधीनं'व पवत्तारं यं पस्से वज्ज-दस्सिनं ।
 निग्गय्हवादिं मेधाविं तादिसं पण्डितं मजे ।
 तादिसं भजमानस्स सेय्यो होति न पाप्पियो ॥ १ ॥
 (निधीनामिव प्रवत्तारं यं पश्येत् वज्ज्यदर्शिनम् ।
 निगृह्यवादिनं, मेधाविनं तादृशं पण्डितं भजेत् ।
 तादृशं भजमानस्य श्रेयो भवति न पापीयः ॥ १ ॥)

अनुवाद—(भूमिमें गुप्त) निधियोंके बतलानेवालेकी तरह, छुराईको
 दिखलानेवाले ऐसे संयमवादी, मेधावी पण्डितकी सेवा
 करे । ऐसेके सेवन करनेवालेका कल्याण होता है, अमंगल
 नहीं (होता) ।

जेतवन

अस्सजी, पुनब्बस

७७—ओवदेय्यानुसासेय्य असब्भा च निवारये ।
 सतं हि सो पियो होति असतं होति अप्पियो ॥ २ ॥

(अववदेदनुशिष्याद् असम्याच्च निवारयेत् ।
सतां हि स प्रियो भवति असतां भवत्यप्रियः ॥ २ ॥)

अनुवाद—(जो) सदुपदेश देता है, अनुशासन करता है, नीच कर्म-
से निवारण करता है, वह सत्पुरुषोंको प्रिय होता है, और
असत्पुरुषोंको अप्रिय ।

जेतवन

छत्र (धेर)

७८—न भजे पापके मित्ते न भजे पुरिसाधमे ।
भजेथ मित्ते कल्याणे भजेथ पुरिसुत्तमे ॥ ३ ॥
(न भजेत् पापानि मित्राणि न भजेत् पुरुषाधमान् ।
भजेत् मित्राणि कल्याणानि भजेत् पुरुषानुत्तमान् ॥३॥

अनुवाद—बुष्ट मित्रोंका सेवन न करे, न अधम पुरुषोंका सेवन करे ।
अच्छे मित्रोंका सेवन करे, उत्तम पुरुषोंका सेवन करे ।

जेतवन

महाकाम्पिन (धेर)

७९—धम्मपीती सुखं सेति विप्पसन्नेन चेतसा ।
अरियप्पवेदिते धम्मे सदा रमति परिदितो ॥ ४ ॥
(धर्मपीतोः सुखं शेते विप्रसन्नेन चेतसा ।
आर्यप्रवेदिते धर्मे सदा रमते पंडितः ॥४॥)

अनुवाद—धर्म(-रस)का पान करनेवाला प्रसन्न-चित्तहो सुखपूर्वक
सोता है; पंडित (जन) आर्योंके जतलाये धर्ममें सदा रमण
करते हैं ।

जेतवन

पण्डित सामणे

८०—उदकं हि नयन्ति नेत्तिका

उसुकारा नमयन्ति तेजनं ।

दारुं नमयन्ति तच्छका

अत्तानं दमयन्ति पण्डिता ॥५॥

(उदकं हि नयन्ति नेतृका इषुकारा नमयन्ति तेजनम् ।

दारु नमयन्ति, तक्षका आत्मानं दमयन्ति पण्डिताः ॥५॥)

अनुवाद—नहरवाले पानीको खेजाते हैं, बाण धनानेवाले बाणको ठीक करते हैं, बड़ई एकट्ठीको ठीक करते हैं; और पंडित (जन) अपना दमन करते हैं ।

जेतवन

भक्षिय (धेर)

८१—सेलो यथा एकघनो वातेन न समीरति ।

एवं निन्दाप्रशंसासु न समिञ्जन्ति पण्डिता ॥६॥

(सैलो यथैकघनो वातेन न समीर्यते ।

एवं निन्दाप्रशंसासु न समीर्यन्ते पण्डिताः ॥६॥)

अनुवाद—जैसे ठोस पहाड़ हवासे कंपायमान नहीं होता; ऐसे ही पंडित निन्दा और प्रशंसासे बिचलित नहीं होते ।

जेतवन

काण-माता

८२—यथापि रहदो गम्भीरो विप्पसलो अनाविलो ।

एवं बम्भानि सुत्त्वान विप्पसोदन्ति पण्डिता ॥७॥

(यथापि ह्रदो गम्भीरो विप्रसन्नोऽनाविलः ।
एवं धर्मान् श्रुत्वा विप्रसीदन्ति पण्डिताः ॥७॥)

अनुवाद—धर्मोंको सुनकर पण्डित (जन) अथाह, स्वच्छ, निर्मल
सरोवरकी भाँति स्वच्छ (सन्तुष्ट) होते हैं ।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

८३—सन्वत्य वे सप्पुरिसा वजन्ति

न कामकामा लपयन्ति सन्तो ।

सुखेन फुट्ठा अथवा दुखेन

न उच्चावचं पण्डिता दस्सयन्ति ॥८॥

(सर्वत्र वै सत्पुरुषा व्रजन्ति न कामकामा लपन्ति सन्तः ।
सुखेन स्पृष्टा अथवा दुःखेन नोच्चावचं पण्डिता दर्शयन्ति ॥८॥)

अनुवाद—सत्पुरुष सभी जगह जाते हैं, (वह) भोगोंके लिए बात
नहीं चलाते; सुख मिले या दुःख, पण्डित (जन) बिकार
नहीं प्रदर्शन करते ।

जेतवन

धम्मिक (थेर)

८४—न अत्तहेतु न परस्स हेतु

न पुत्तमिच्छे न धनं न रट्ठं ।

न इच्छेय्य अधम्मो न समिद्धिमत्तनो

सीलवा पब्बवा धम्मिको सिया ॥९॥

(नात्महेतोः न परस्य हेतोः
न पुत्रमिच्छेत् न धनं न राष्ट्रम् ।
नेच्छेद् अधर्मेण समृद्धिमात्मनः
स शीलवान् प्रज्ञावान् धार्मिकः स्यात् ॥१॥)

अनुवाद—जो अपने लिए या दूसरेके लिये पुत्र, धन, और राज्य नहीं चाहते, न अधर्मसे अपनी उन्नति चाहते हैं; वही सदाचारी (शीलवान्) प्रज्ञावान् और धार्मिक हैं ।

जैतवन

धर्मग्रन्थ

८५—अल्पका ते मनुस्सेसु ये जना पारगामिनो ।
अथायं इतरा पजा तीरमेवानुधावति ॥ १० ॥
(अल्पकास्ते मनुष्येषु ये जनाः पारगामिनः ।
अथेमा इतराः प्रजाः तीरमेवानुधावति ॥ १० ॥)
८६—ये च खो सम्मदक्खाते धम्मे धम्मालुवत्तिनो ।
ते जना पारमेस्सन्ति मच्चुधेय्यं सुदुत्तरं ॥ ११ ॥

(ये च खलु सम्यगाख्याते धर्मे धर्मांलुवर्तिनः ।
ते जनाः पारमेष्ठ्यन्ति मृत्युधेय्यं सुदुस्तरम् ॥ ११ ॥)

अनुवाद—मनुष्योंमें पार जानेवाले जन बिरले ही हैं, यह दूसरे लोग तो तीरे ही तीरे दौड़नेवाले हैं । जो सुव्याख्यात धर्म-का अनुगमन करते हैं, वह मृत्युहीन अतिदुस्तर (संसार-सागर) को पार करेंगे ।

नेतवन

पाँच सौ नवागत्त गिष्ठ

८७-काहं धम्मं विप्पहाय सुक्कं भावेय पण्डितो ।

ओका अनोक्कं आगम्य विवेके यत्थ दूरमं ॥१२॥

(कृष्णं धर्मं विप्रहाय शुक्लं भावयेत् पण्डितः ।

ओकात् अनोक्कं आगम्य विवेके यत्र दूरमम् ॥१२॥)

८८-तत्राभिरतिमिच्छेय्य हित्वा कामे अकिञ्चनो ।

परियोदपेय्य अत्तानं चित्तक्खलेसेहि पण्डितो ॥१३॥

(तत्राभिरतिमिच्छेत् हित्वा कामान् अकिञ्चनः ।

पर्यवदापयेत् आत्मानं चित्तक्खलेशैः पण्डितः ॥१३॥)

अनुवाद—काले धर्म (=पाप) को छोड़कर, पण्डित (जन) शुद्ध

(-धर्म) का आचरण करें। घरसे बेघर हो बुर जा विवेक

(=एकान्त) का सेवन करें। भोगोको छोड़, सर्वस्वत्यागी

हो वहीं रत रहनेकी इच्छा करें। पण्डित (जन) चित्त-

के मलोंसे अपनेको परिशुद्ध करें।

८९-येसं सम्बोधि-अङ्गेसु सम्मा चित्तं सुभावितं ।

आदान-पटिनिस्सग्गे अनुपादाय ये रता ।

खीणासक्का जुतीमन्तो ते लोके परिनिब्बुता ॥१४॥

(येषां सम्बोध्यंगेषु सम्यक् चित्तं सुभावितम् ।

आदानप्रतिनिःसर्गे अनुपादाय ये रताः ।

क्षीणास्त्रया ज्योतिष्मन्तस्ते लोके परिनिर्धृताः ॥१४॥)

अनुवाद—संबोधि(=परम ज्ञान) के अंगों(=संबोध्यंगों)में जिनका

चित्त सही प्रकार परिभावित (=तत्कृत,) हो गया है,

जो परिग्रहके परित्यागपूर्वक अपरिग्रहमें रत हैं । ऐसे, चित्तके मलोंसे निर्मुक्त (=क्षीणाक्षय), धुतिमान् (पुरुष) लोकमें निर्वाणको प्राप्त हो गये हैं ।

इ-पण्डितवर्ग समाप्त

७—अर्हन्तवग्गो

राजगृह (जीवकका आश्रम)

जीवक

६०—गतद्धिनो विसोकस्स विप्रमुत्तस्स सन्नधि ।

सन्नगन्यप्पहीणस्य परिदाहो न विज्जति ॥१॥

(गताध्वनो त्रिशोकस्य विप्रमुक्तस्य सर्वथा ।

सर्वग्रन्थप्रहोणस्य परिदाहो न विद्यते ॥१॥)

अनुवाद—जिसका मार्ग(-गमन) समाप्त हो चुका है, जो शोक-
रहित तथा सर्वथा मुक्त है; जिसकी सभी ग्रंथियाँ क्षीण हो
गई हैं; उसके लिये सन्ताप नहीं है ।

राजगृह (वैशुवन)

महाकस्सप

६१—उय्युज्जन्ति सतीमन्तो न निकेत्ते रमन्ति ते ।

हंसा 'व पल्लं हित्वा ओक्कमोक्कं जहन्ति ते ॥२॥

(उद्युज्जते स्मृतिमन्तो न निकेत्ते रमन्ते ते ।

हंसा च पल्लं हित्वा ओक्कमोक्कं जहन्ति ते ॥२॥)

अनुवाद—सचेत हो वह उद्योग करते हैं, (गृह-)सुख में रमण नहीं करते, हंस जैसे क्षुद्र जलाशयको छोड़कर चले जाते हैं, (वैसे ही वह अहन्त) गृहको छोड़ जाते हैं ।

जेतवन

वेणुदे सीस

६२—येसं सन्निययो नत्थि ये परिज्जातभोजना ।
 सुब्बतो अनिमित्तो च विमोक्खो यस्स गोचरो ।
 आकासे 'व सक्कुन्तानं गतिं तेसं दुरन्धया ॥३॥
 (येपां सन्निययो नास्ति ये परिज्जातभोजनाः ।
 शून्यतोऽनिमित्तश्च विमोक्षो यस्य गोचरः ।
 आकाश इव शकुन्तानां गतिः तेषां दुरन्धया ॥३॥)

अनुवाद—जो (वस्तुभोका) सन्निय नहीं करते, जिनका भोजन नियत है, शून्यता-स्वरूप तथा कारण-रहित मोक्ष (=निर्वाण) जिनको दिखाई पड़ता है ; उनकी गति, (=गन्तव्य स्थान) आकाशमें पक्षियोंकी (गतिकी) भोति अज्ञेय है ।

राजगृह (वेणुवन)

अनुसू (थेर)

६३—यस्सा'सवा परिकीणा आहारे च अनिस्सितो ।
 सुब्बतो अनिमित्तो च विमोक्खो यस्स गोचरो ।
 आकासे 'व सक्कुन्तानं पदं तस्स दुरन्धयं ॥४॥
 (यस्यासवाः परिकीणा आहारे च अनिःसृतः ।
 शून्यतोऽनिमित्तश्च विमोक्षो यस्य गोचरः ।
 आकाश इव शकुन्तानां पदं तस्य दुरन्धयम् ॥४॥)

अनुवाद—जिसके आसन (=मल) क्षीण हो गये, जो आहारमें पर-
तंत्र नहीं, जो शून्यता रूप० ।

आवस्ती (पूर्वोराम)

महाकच्चायन

६४—यस्सिन्द्रियाणि समथं गतानि,
अस्सा यथा सारथिना सुदन्ता ।
पहीनमानस्स अनासवस्स,
देवापि तस्स पिहयन्ति तादिनो ॥ ५ ॥

(यस्येन्द्रियाणि शमतां गतानि
अश्वा यथा सारथिना सुदान्ताः ।
प्रहीणमानस्य अनासवस्य देवा
अपि तस्य स्पृहयन्ति तादृशः ॥ ५ ॥)

अनुवाद—सारथीद्वारा सुदान्त (=सुशिक्षित) अश्वोंकी भाँति
जिसकी इन्द्रियाँ शान्त हैं, जिसका अभिमान नष्ट हो गया,
(और) जो आसनवरहित है, ऐसे उस (पुरुष)की देवता
भी स्पृहा करते हैं ।

जेतवन

सारिपुत्त (थेर)

६५—पठवीसमो नो विरुज्झति
इन्द्रवीलूपमो तादि सुब्बतो ।
रहदो 'व अपेतकद्धमो
संसारा न भवन्ति तादिनो ॥ ६ ॥

(पृथिवीसमो न विरुष्यते इन्द्रकीलोपमस्तादृक् सुवतः ।

हृद इवापेतकर्दमः संसारा न भवन्ति तादृशः ॥८॥)

अनुवाद—वैसा सुन्दर ब्रतधारी इन्द्रकीलके समान (अचल) तथा पृथिवीके समान जो क्षुब्ध नहीं होता; ऐसे (पुरुष) में कर्दमरहित सरोवरकी भाँति संसार (—मल) नहीं रहता ।

जेतवन

कोसम्बिभासित तिस्त (येर)

६६—सन्तं अस्स मनं होति सन्ता वाचा च कम्भञ्च ।

सम्मदब्बाविमुत्तस्स उपसन्तस्स तादिनो ॥७॥

(शान्तं तस्य मनो भवति शान्ता वाक् च कर्म च ।

सम्यग्भाविमुत्तस्य उपशान्तस्य तादृशः ॥७॥)

अनुवाद—उपशान्त और ध्यार्थ ज्ञानद्वारा मुक्त हुये उस (अहम् पुरुष) का मन शान्त होता है, वाणी और कर्म शान्त होते हैं ।

जेतवन

सारिपुत्र (येर)

६७—अस्सद्धो अकतब्भू च सन्धिच्छेदो च यो नरो ।

हतावकासो वन्तासो स वे उत्तमपोरिसो ॥८॥

(अश्रद्धोऽकृतज्ञश्च सन्धिच्छेदश्च यो नरः ।

हतावकाशो घान्ताशः स वै उत्तम पुरुषः ॥८॥)

अनुवाद—जो (मूढ़-) श्रद्धारहित, अकृत (—घिना घनाये=निर्वाण)-ज्ञ, (संसारकी) संधिका छेदन करनेवाला, अवकाशरहित,

(विषय-) भोगको वसनकर दिया जो नर है, वही उत्तम पुरुष है ।

जेतवन

(खदिरवनी) रेवत (धेर)

६८—गामे वा यदि वा'रञ्जे निम्ने वा यदि वा थले ।

यत्थारहन्तो विहरन्ति तं भूमिं रामणैय्यकं ॥६॥

(ग्रामे वा यदि वाऽऽरण्ये निम्ने वा यदि वा स्थले ।

यत्रार्हन्तो विहरन्ति सा भूमी रमणीया ॥ ९ ॥)

अनुवाद—गाँवमें या जंगलमें, निम्न या (ऊँचे) स्थलमें जहाँ (कहीं) अर्हत् (लोग) विहार करते हैं, वही रमणीय भूमि है ।

जेतवन

आरण्यक भिक्षु

६९—रमणीयानि अरञ्जानि यत्थ न रमते जनो ।

वीतरागा रमिस्सन्ति न ते कामगवेसिनो ॥ १० ॥

(रमणीयान्यारण्यानि यत्र न रमते जनः ।

वीतरागा रंस्यन्ते न ते कामगवेषिणः ॥ १० ॥)

अनुवाद—(वह) रमणीय धन, जहाँ (साधारण) जन रमण नहीं करते, काम(भोगों)के पीछे न भटकनेवाले वीतराग (वहाँ) रमण करेंगे ।

७—अर्हद्वर्ग समाप्त

८—सहस्सवग्गो

वेणुवन

तम्मदाठिक (चोरघातक)

१००—सहस्समपि चे वाचा अनत्थपदसंहिता ।

एकं अत्थपदं सेय्यो यं सुत्त्वा उपसम्मति ॥ १ ॥

(सहस्समपि चेद् वाचः अनर्थपदसंहिताः ।

एकमर्थपदं श्रेयो यच्छुश्रुषोपशाम्यति ॥ १ ॥)

अनुवाद—व्यर्थके पदोंसे युक्त सहस्रों वाक्योंसे भी (वह) सार्थक
एक पद श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर शान्ति होती है ।

जेतवन

दासूचीरिय (थेर)

१०१—सहस्समपि च गाथा अनत्थपदसंहिता ।

एकं गाथापदं सेय्यो यं सुत्त्वा उपसम्मति ॥ २ ॥

(सहस्समपि चेद् गाथा अनर्थपदसंहिताः ।

एकं गाथापदं श्रेयो यच्छुश्रुषोपशाम्यति ॥ २ ॥)

अनुवाद—व्यर्थके पदोंसे युक्त हजार गाथाओंसे भी एक गाथापद
श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर० ।

जेतवन

कुण्डलकेसी (धेरी)

१०२—यो च गाथा सतं भासे अनत्यपदसंहिता ।

एकं धम्मपदं सेय्यो यं सुत्वा उपसम्मति ॥ ३ ॥

(यश्च गाथाशतं भाषेतानर्थपदसंहितम् ।

एकं धर्मपदं श्रेयो यच्छ्रुत्वोपशम्यति ॥ ३ ॥)

१०३—यो सहस्रं सहस्सेन सङ्गामे मानुसे जिने ।

एकं च जेय्यमत्तानं स वै सङ्गामजुत्तमो ॥ ४ ॥

(यः सहस्रं सहस्रेण संग्रामे मानुषान् जयेत् ।

एकं च जयेद् आत्मानं स वै संग्रामजिदुत्तमः ॥ ४ ॥)

अनुवाद—जो व्यर्थके पदोंसे युक्त सौ गाथायें भी भाषें (उससे)

धर्मका एक पद भी श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर ० ॥ संग्राममें

जो हजारों हजार मनुष्योंको जीत ले, (उससे कहीं अच्छा)

एक अपनेको जीतनेवाला उत्तम संग्रामजित् है ।

जेतवन

अनर्थ-मुच्छक प्रादाण

१०४—अत्ता ह वै जितं सेय्यो या चायं इतरा पजा ।

अत्तन्तस्स पोसत्स निचं सज्जतचारिनो ॥ ५ ॥

(आत्मा ह वै जितः श्रेयान् या चैयमितराः प्रजा ।

दान्तात्मनः पुरुषस्य नित्यं मयतचारिणः ॥ ५ ॥)

१०५—नेव देवो न गन्धर्वो न मारो सह ब्रह्मणा ।

जितं अपजितं ऋगिरा तथारूपत्स जन्तुनो ॥ ६ ॥

(नैव देवो न गन्धर्वो न मारः सह ब्रह्मणा ।
जितं अपजितं कुर्यात् तथारूपस्य जन्तोः ॥ ६ ॥

अनुवाद—इन अन्य प्रजाओंके जीतनेकी अपेक्षा अपनेको जीतना श्रेष्ठ है । अपनेको दमन करनेवाला, नित्य अपनेको संयम करनेवाला जो पुरुष है । इस प्रकारके प्राणीके जीतेको, न देवता, न गन्धर्व, न ब्रह्मा सहित मार, खेजीता कर सकते हैं ।

वेणुवन

सारिपुत्तके मामा

१०६—मासे मासे सहस्सेन यो यजेथ सतं समं ।
एकञ्च भावित्तानं मुहुत्तमपि पूजये ।
सा येव पूजना सेय्यो यं चे वत्ससतं हुतं ॥ ७ ॥
(मासे मासे सहस्रेण यो यजेत शतं समान् ।
एकं च भावितात्मानं मुहुर्तमपि पूजयेत् ।
सैव पूजना श्रेयसी यच्चेद् वर्षशतं हुतम् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—सहस्र(दक्षिणा यज्ञ)से जो महीने महीने सौ वर्ष तक यजन करे, और यदि परिशुद्ध मनवाले एक (पुरुष) को एक मुहूर्त ही पूजे ; तो सौ वर्षके हवनसे यह पूजा ही श्रेष्ठ है ।

वेणुवन

सारिपुत्तका मामा

१०७—यो च वत्ससतं जन्तु अग्निं परिचरे कने ।
एकं च भावित्तानं मुहुत्तमपि पूजये ।
सा येव पूजना सेय्यो यं चे वत्ससतं हुतं ॥ ८ ॥

(यश्च वर्षशतं जन्तुरग्निं परिचरेद् वने ।

एकं च भावितात्मानं मुहूर्तमपि पूजयेत् ।

सैव पूजना श्रेयसी यच्चेद् वर्षशतं हुतम् ॥ ८ ॥)

अनुवाद—यदि प्राणी सौ वर्ष तक वनमें अग्निपरिचरण (=अग्नि-
होत्र) करे, और यदि० ।

वेषुवन

सारिप्तका मित्र आक्षण

१०८—यं किञ्चिद्विष्टं च हुतं च लोके ,

संवच्चरं यजेथ पुञ्जपेक्षो ।

सन्नप्तिं तं न चतुर्भागमेति ,

अभिवादना उज्जुगतेषु सेय्यो ॥ ९ ॥

(यत् किञ्चिद् इष्टं च हुतं च लोके,

संवत्सरं यजेत पुण्यापेक्षः ।

सर्वमपि तत् न चतुर्भागमेति,

अभिवादना उज्जुगतेषु श्रेयसी ॥ ९ ॥)

अनुवाद—पुण्यापेक्ष की इच्छासे जो वर्ष भर नाना प्रकारके यज्ञ और
हवनको करे, तो भी वह सरलताको प्राप्त (पुरुष)
के लिये की गई अभिवादनाके चतुर्थांशसे भी बढ़कर
नहीं है ।

अरण्यकुटी

दीपायु कुमार

१०९—अभिवादनसीलिस्स निच्चं वद्धापचायिनो ।

चत्तारो घम्मा वड्ढन्ति आशु वण्णो मुखं वलं ॥ १० ॥

(अभिवादनशीलस्य नित्यं वृद्धापचायिनः ।

चत्वारो धर्मा वर्धन्ते आयुर्वर्णः सुखं बलम्* ॥ १० ॥)

अनुवाद—जो अभिवादन शील है, जो सदा वृद्धोंकी सेवा करनेवाला है, उसकी चार बातें (=धर्म) बढ़ती हैं,—आयु, वर्ण, सुख और बल ।

जेतवन

संकिञ्च (=सांस्कृत्य) सामणेर

११०—यो च वत्ससतं जीवे दुस्सीलो असमाहितो ।

एकाहं जीवितं सेय्यो सीलवन्तस्स मायिनो ॥ ११ ॥

(यश्च वर्षशतं जीवेद् दुःशीलोऽसमाहितः ।

एकाहं जीवितं श्रेयः शीलवतो ध्यायितः ॥ ११ ॥)

अनुवाद—दुराचारी और एकाग्रचित्तताविरहित (=असमाहित) के सौ वर्षके जीनेसे भी सदाचारी और ध्यानीका एक दिन का जीवन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

कोण्डन्न (खेर)

१११—यो च वत्ससतं जीवे दुष्पण्णो असमाहितो ।

एकाहं जीवितं सेय्यो पण्णावन्तस्स मायिनो ॥ १२ ॥

(यश्च वर्षशतं जीवेद् दुष्पण्णोऽसमाहितः ।

एकाहं जीवितं श्रेयः प्रज्ञावतो ध्यायिनः ॥ १२ ॥)

* मनुस्मृतिमें है—“अभिवादनशीलस्य नित्यं वृद्धोपसेविनः । चत्वारि संवर्धन्ते आयुर्विधा यशो बलम् (२।१२१) ।

अनुवाद—दुष्प्रज्ञ और असमाहितके सौ वर्षके जीनेसे भी प्रज्ञावान् और ध्यानीका एक दिनका जीवन श्रेष्ठ है ।

जेतवण

सम्पदास (थेर)

११२—यो च वस्ससतं जीवे कुसीतो हीनवीरियो ।
एकाहं जीवितं सेय्यो वीरियमारमतो दब्धं ॥१३॥
(यश्च वर्षशतं जीवेत् कुसीदो हीनवीर्यः ।
एकाहं जीवितं श्रेयो वीर्यमारमतो दृढम् ॥१३॥)

अनुवाद—आलसी और अनुद्योगीके सौ वर्षके जीवनसे दृढ़ उद्योग करनेवालेके जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

जेतवण

पयाचारा (थेरी)

११३—यो च वस्ससतं जीवे अपस्सं उदयव्ययं ।
एकाहं जीवितं सेय्यो पस्सतो उदयव्ययं ॥१४॥
(यश्च वर्षशतं जीवेद् अपश्यन् उदयव्ययम् ।
एकाहं जीवितं श्रेयः पश्यत उदयव्ययम् ॥१४॥)

अनुवाद—(संसारमें वस्तुओंके) उत्पत्ति और विनाशका न ख्यालकरनेके सौ वर्षके जीवनसे, उत्पत्ति और विनाशका ख्याल करनेवाले जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

जेतवण

किस गोतमी

११४—यो च वस्ससतं जीवे अपस्सं अमतं पदं ।
एकाहं जीवितं सेय्यो पस्सतो अमतं पदं ॥१५॥

(यश्च वर्षशतं जीवेद् अपश्यन् अमृतं पदम् ।
एकाहं जीवितं श्रेयः पश्यतोऽमृतं पदम् ॥१५॥)

अनुवाद—अमृतपद (= दुःखनिर्वाण) को न ब्याल करनेके सौ वर्षके जीवनसे, अमृतपदको देखनेवाले जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

जैतवन

बहुप्रसिका (येरी)

११५—यो च वत्ससतं जीवे अपस्सं धम्ममुत्तमं ।
एकाहं जीवितं सेय्यो पस्सतो धम्ममुत्तमं ॥१६॥

(यश्च वर्षशतं जीवेदपश्यन् धर्ममुत्तमम् ।
एकाहं जीवितं श्रेयः पश्यतो धर्ममुत्तमम् ॥१६॥)

अनुवाद—उत्तम धर्मको न देखनेके सौ वर्षके जीवनसे, उत्तम धर्मके देखनेवालेके जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

८-सहस्रवर्ग समाप्त

६—पापवग्गो

जेतवन

(चूळ) एकसाटक (ब्राह्मण)

११६—अमित्थरेथ कल्याणो पापा चित्तं निवारये ।

दन्धं हि करोतो पुब्बं पापस्मिं रमते मना ॥१॥

(अमित्थरेत कल्याणे पापात् चित्तं निवारयेत् ।

तन्द्रितं हि कुर्वतः पुण्यं पापे रमते मनः ॥१॥)

अनुवाद—पुण्य (कामोंमें) जबदी करे, पापसे चित्तको निवारण करे,
पुण्यको धीमी गतिसे करनेपर चित्त पापमें रत होने लगता है ।

जेतवन

सेव्यसक (थेर)

११७—पापञ्च पुरिसो कयिरा न तं कयिरा पुनप्पुनं ।

न तम्हि व्वन्दं कयिराय दुक्खो पापस्स उच्चयो ॥२॥

(पापं चेत् पुरुषः कुर्यात् न तत् कुर्यात् पुनः पुनः ।

न तस्मिं छन्दं कुर्यात्, दुःखः पापस्य उच्चयः ॥२॥)

अनुवाद—यदि पुरुष (कमी) पापकर ढाळे, तो उसे पुन पुनः
न करे, उसमें रत न होने, (क्योंकि) पापका संचय
दुःख (का कारण) होता है ।

जेतवन

कानदेवकी कन्या

११८—पुब्बञ्चे पुरिसो कयिरा कयिराथेनं पुनप्पुनं ।

तम्हि छन्दं कयिराय सुखो पुब्बस्स उच्चयो ॥३॥

(पुण्यं चेत् पुरुषः कुर्यात्, कुर्याद् एतत् पुनः पुनः ।

तस्मिं छन्दं कुर्यात् सुखः पुण्यस्य उच्चयः ॥३॥)

अनुवाद—यदि पुरुष पुण्य करे तो, उसे पुनः पुनः करे, उसमें रत होवे,

(क्योंकि) पुण्यका संचय सुखकर होता है ।

जेतवन

अनाथपिण्डिक (सेठ)

११९—पापोपि पस्सति भद्रं याव पापं न पच्चति ।

यदा च पच्चति पापं अथ पापानि पस्सति ॥४॥

(पापोऽपि पश्यति भद्रं यावत् पापं न पच्यते ।

यदा च पच्यते पापं अथ पापानि पश्यति ॥४॥)

१२०—भद्रोपि पस्सति पापं याव भद्रं न पच्चति ।

यदा च पच्चति भद्रं अथ भद्रानि पस्सति ॥५॥

(भद्रोऽपि पश्यति पापं यावत् भद्रं न पच्यते ।

यदा च पच्यते भद्रं अथ भद्राणि पश्यति ॥५॥)

अनुवाद—पापी भी तबतक भला ही देखता है, जबतक कि पापका

विपाक नहीं होता; जब पापका विपाक होता है, तब

(उसे) पाप दिखाई पड़ने लगता है । भद्र (पुण्य

करनेवाला, पुरुष) भी तबतक पापको देखता है 'जबतक'

कि पुण्यका विपोक नहीं होने लगता; जय पुण्यका विपाक होने लगता है, तो पुण्योको देखने लगता है ।

जेतवन

असम्मसी (भिक्षु)

१२१—मावमञ्जेय पापस्स न मन्तं आगमिस्सति ।
 उदविन्दुनिपातेन उदकुम्भोपि पूरति ।
 बालो पूरति पापस्स थोक-थोकम्पि आचिनं ॥ ६ ॥
 (मा ऽ वमन्येत पापं न मां तद् आगमिष्यति ।
 उदविन्दुनिपातेन उदकुम्भोऽपि पूर्यते ।
 बालः पूरयति पापं स्तोत्रं स्तोकमप्याचिन्वन् ॥ ६ ॥)

अनुवाद—“वह मेरे पास नहीं आयेगा” ऐसा (सोच) पापकी अवहेलना न करे । पानीकी बूदके गिरनेसे घड़ा भर जाता है (ऐसे ही) मूर्ख थोड़ा थोड़ा संचय करते पाप-को भर लेता है ।

जेतवन

विछाछपाद (सेठ)

१२२—मावमञ्जेय पुण्णस्स न मन्तं आगमिस्सति ।
 उदविन्दुनिपातेन उदकुम्भोपि पूरति ।
 धीरो पूरति पुण्णस्स थोक-थोकम्पि आचिनं ॥ ७ ॥
 (मा ऽ वमन्येत पुण्यं न मां तद् आगमिष्यति ।
 उदविन्दुनिपातेन उदकुम्भो ऽपि पूर्यते ।
 धीरः पूरयति पुण्यं स्तोत्रं स्तोकमप्याचिन्वन् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—“वह मेरे पास नहीं आयेगा”—ऐसा (सोच) पुण्यकी अवहेलना न करे । पानी की० । धीर थोड़ा थोड़ा संचय करते पुण्यको भर लेता है ।

जेतवन

महाघन (वणिक्)

१२३—वाणिजो 'व भयं ममं अप्सत्यो महद्घनो ।

विसं जीवितुकामो'व पापानि परिवर्जये ॥ ८ ॥

(वणिगिव भयं ममं' अल्पसार्थो महाघनः ।

विषं जीवितुकाम इव पापानि परिवर्जयेत् ॥ ८ ॥)

अनुवाद—थोड़े काफिले और महाघनवाला घनजारा जैसे मय्युक्त रास्तेको छोड़ देता है, (अथवा) जीनेकी इच्छावाला पुरुष जैसे विषको, (छोड़ देता है), वैसे ही (पुरुष) पापों-को छोड़ दे ।

वेषुवन

कुम्कुदमित्त

१२४—पाणिमिह चे वणो नास्स हरेय्य पाणिना विसं ।

नान्वणं विसमन्वेति नत्थि पापं अकुर्वतो ॥ ९ ॥

(पाणौ चेद् वणो न स्याद् हरेत् पाणिना विषम् ।

नाऽव्रणं विषमन्वेति, नास्ति पापं अकुर्वतः ॥ ९ ॥

अनुवाद—यदि हाथमें घाव न हो, तो हाथसे विषको छे छे (क्योंकि) घाव (=व्रण)-रहित (शरीरमें) विष नहीं लगता; (इसी प्रकार) न करनेवालेको पाप नहीं लगता ।

जेतवन

कोक (कुत्तेका शिकारी)

१२५—यो अप्पदुट्ठस्स नरस्स दुस्सति

सुद्धस्स पोसस्स अनङ्गणास्स ।

तमेव बालं पञ्चेति पापं,

सुहो मो रजो पट्ठित्तं 'व खित्तो ॥ १० ॥

(योऽल्पदुष्टाय नराय दुष्यति

शुद्धाय पुरुषायाऽनङ्गणाय ।

तमेव बालं प्रत्येति पापं, सूक्ष्मो

रजः प्रतिवातमिव क्षितम् ॥ १० ॥)

अनुवाद—जो दोषरहित शुद्ध निर्मल पुरुषको दोष लगाता है, उसी
 भज्ञको (उसका) पाप लौटकर लगता है, (जैसे कि)
 सूक्ष्म धूलिको हवाके आनेके रुख फेंकनेसे (वह फेंकनेवाले
 पर पड़ती है) ।

जेतवन

(माणिकारकुलपग) तित्त (थेर)

१२६—गम्ममेके उप्पज्जन्ति निरयं पापकम्मिनो ।

सगं सुगतिनो यन्ति, परिनिव्वन्ति अनासवा ॥ ११ ॥

(गर्भमेक उत्पद्यन्ते, निरयं पापकर्मिणः ।

स्वर्गं सुगतयो यान्ति, परिनिर्वान्त्यनासवाः ॥ ११ ॥)

अनुवाद—कोई (पुरुष) गर्भमें उत्पन्न होते हैं, (कोई) पाप-
 कर्मा नरकमें (जाते हैं), (कोई) सुगतिवाले (पुरुष)
 स्वर्गको जाते हैं; (और चित्तके) मलोमे रहित (पुरुष)
 निर्वाणको प्राप्त होते हैं ।

जेतवन

३ मिष्ठ

१२७—न अन्तलिक्खे न समुद्दमज्जे
 न पञ्चतानं विवरं पविस्स ।
 न विज्जती सो जगतिप्पदेसो
 यत्थट्ठितो मुञ्चेय्य पापकम्मा ॥ १२ ॥
 (नान्तरिक्षे न समुद्रमध्ये
 न पर्वतानां विवरं प्रविश्य ।
 न विद्यते स जगति प्रदेशो
 यत्रस्थितो मुच्येत पापकर्मणः ॥ १२ ॥)
 अनुवाद—न आकाशमें न समुद्रके मध्यमें न पर्वतोंके विवरमें प्रवेश
 कर—संसारमें कोई स्थान नहीं है, जहाँ रहकर—पाप
 कर्मोंके (फलसे) (प्राणी) बच सके ।

कपिलवस्तु (न्यायोपाराम)

मुण्डपुद्गल (शाक्य)

१२८—न अन्तलिक्खे न समुद्दमज्जे
 न पञ्चतानं विवरं पविस्स ।
 न विज्जती सो जगतिप्पदेसो
 यत्थट्ठितं न प्सहेय्य मच्चू ॥ १३ ॥
 (नान्तरिक्षे न समुद्रमध्ये
 न पर्वतानां विवरं प्रविश्य ।
 न विद्यते स जगति प्रदेशो
 यत्रस्थितं न प्रसहेत मृत्युः ॥ १३ ॥)
 अनुवाद—न आकाशमें ०—जहाँ रहनेवालेको मृत्यु न सतावे ।

६—पापवर्ग समाप्त

१०—दण्डवग्गो

जेतवन

छब्बगिय (भिच्छुलोग)

१२६—सब्बे तप्पन्ति दण्डस्स सब्बे मायन्ति मच्चुनो ।

अत्तानं उपमं कत्वा न हनेय्य न घातये ॥१॥

(सर्वे अस्यन्ति दण्डात् सर्वे विभ्यति मृत्योः ।

आत्मानं उपमां कृत्वा न हन्यात् न घातयेत् ॥१॥)

अनुवाद—दण्डसे सभी डरते हैं, मृत्युसे सभी भय खाते हैं, अपने
समान (इन बातोंको) जानकर न मारे न मारनेकी
प्रेरणा करे ।

जेतवन्

छब्बगिय (भिच्छु)

१३०—सब्बे तप्पन्ति दण्डस्स सब्बेसं जीवितं पियं ।

अत्तानं उपमं कत्वा न हनेय्य न घातये ॥२॥

(सर्वे अस्यन्ति दण्डात् सर्वेषां जीवितं प्रियम् ।

आत्मानं उपमां कृत्वा न हन्यात् न घातयेत् ॥२॥)

अनुवाद—सभी दण्डसे डरते हैं, सबको जीवन प्रिय है, (इसे) अपने
समान जानकर न मारे न मारनेकी प्रेरणा करे ।

जेतवन

बहुतसे लड़के

१३१—सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन विहिंसति ।

अत्तनो सुखमेसानो पेच्च सो न लभते सुखं ॥३॥

(सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन विहिनस्ति ।

आत्मनः सुखमन्विष्य प्रेत्य स न लभते सुखम् ॥३॥)

१३२—सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन न हिंसति ।

अत्तनो सुखमेसानो पेच्च सो लभते सुखं ॥४॥

(सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन न हिनस्ति ।

आत्मनः सुखमन्विष्य प्रेत्य स लभते सुखम् ॥४॥)

अनुवाद—सुख चाहनेवाले प्राणियोंको, अपने सुख की चाहसे जो दण्ड से मारता है, वह मरकर सुख नहीं पाता । सुख चाहनेवाले प्राणियोंको, अपने सुख की चाहसे जो दण्डसे नहीं मारता, वह मरकर सुखको प्राप्त होता है ।

जेतवन

कुण्डभान (थेर)

१३३—मा वोच परुसं कच्चि वुत्ता पटिवदेय्यु तं ।

दुक्खा हि सारम्मकया पटिदण्डा फुसेय्यु तं ॥५॥

(मा वोचः परुषं किञ्चिद् उक्ताः प्रतिवदेयुस्त्वाम् ।

दुःखा हि संरम्मकथाः प्रतिदण्डाः स्पृशेयुस्त्वाम् ॥५॥)

१३४—स चे नेरेसि अत्तानं कंसो उपहतो यथा ।

एस पत्तोसि निब्बाणं सारम्मो ते न विज्जति ॥६॥

(स चेत् नेरयसि आत्मानं कांस्यमुपहतं यथा ।

पष प्राप्तोऽसि निर्वाणं संरम्भस्ते न विद्यते ॥६॥)

अनुवाद—कठोर वचन न योलो, योलनेपर (दूसरे भी वैसे ही)
तुम्हें योलेंगे, दुर्वचन दुःखदायक (होते हैं), (योलनेसे)
यदलेमें तुम्हें दण्ड मिलेगा । टूटा कांसा जैसे निःशब्द रहता
है, (वैसे) यदि तुम अपनेको (निःशब्द रखो), तो
तुमने निर्वाणको पालिया, तुम्हारे लिये कलह (=हिंसा)
नहीं रही ।

आवेत्तो (पूर्वोराम)

विसाखा आदि (उपासिकार्ये)

१३५—यथा दण्डेन गोपालो गावो पाचेति गोचरं ।

एवं जरा च मज्जू च आयुं पाचेन्ति पाणिनं ॥७॥

(यथा दण्डेन गोपालो गाः प्राजयति गोचरम् ।

एवं जरा च मृत्युश्चायुः प्राजयतः प्राणिनाम् ॥७॥)

अनुवाद—जैसे ग्वाला छाठीसे गायोंको चरागाहमें ले जाता है, वैसे
ही बुढ़ापा और मृत्यु प्राणियोंकी आयुको ले जाते हैं ।

राजगृह (वेणुवन)

अजगर (भेत)

१३६—अथ पापानि कम्म्यानि करं बालो न बुज्झति ।

सेहि कम्मेहि दुम्मेवो अग्निदग्धो 'व तप्पति ॥८॥

(अथ पापानि कर्माणि कुर्वन् बालो न बुध्यते ।

स्वैः कर्मभिः दुर्मेधा अग्निदग्ध इव तप्यते ॥८॥)

अनुवाद—पाप कर्म करते वक्त मूढ़ (पुरुष उसे) नहीं वृक्षता, पीछे

दुष्टुद्धि अपने ही कर्मोंके कारण आगसे जलेकी भाँति
अनुताप करता है ।

राजगृह (वेणुवन)

महामोगलान (थेर)

१३७—यो दण्डेन अदण्डेसु आप्पदुट्ठेसु दुस्सति ।

दसन्नमञ्जतरं ठानं सिप्पमेव निगच्छति ॥६॥

(यो दण्डेनादण्डेष्वप्रदुष्टेषु दुष्यति ।

दधानामन्यतमं स्थानं क्षिप्रमेव निगच्छति ॥६॥)

१३८—वेदनं फलसं जानिं सरीरस्स च भेदनं ।

गस्सं वापि आबाधं चित्तक्खेपं व पाप्पणे ॥१०॥

(वेदनां पक्षां ज्यानिं शरीरस्य च भेदनम् ।

गुरुकं वाऽप्याबाधं चित्तक्षेपं वा प्राप्नुयात् ॥१०॥)

१३९—राजतो वा उपस्सग्गं अम्भक्खानं व दाख्खं ।

परिक्खयं व मातीनं भोगानं व पमज्झणं ॥११॥

(राजतो वोपसर्गमभ्याख्यानं वा दाख्यम् ।

परिक्षयं वा मातीनां भोगानां वा प्रमंजनम् ॥११॥)

१४०—अथस्स अगारानि अग्गी दहति पावको ।

कायस्स भेदा दुप्पन्नो निरयं सोपपज्जति ॥१२॥

(अथवाऽस्यागाराण्यग्निर्दहति पावकः ।

कायस्य भेदाद् दुष्प्रज्ञो विरयं स उपपद्यते ॥१२॥)

अनुवाद—जो दण्डरहितको दण्डसे (पीड़ित करता है), निर्दोषको
दोष लगाता है, वह शीघ्र ही इन स्थानोंमेंसे एकको प्राप्त

होता है। कड़वी वेदना, हानि, अंगका अंग होना, भारी धीमारी, (या) चित्तविक्षेप (=पागल) को प्राप्त होता है। या राजासे दण्डको (प्राप्त होता है।), दारुण निन्दा, जाति वन्धुओंका विनाश, भोगोंका क्षय, अथवा उसके घरको अग्नि = पावक जलाता है, काया छोड़नेपर वह दुर्बुद्धि नर्कमें उत्पन्न होता है।

जेतवन

बहुभक्तिक (मिश्र)

१४१-न नगचरिया न जटा न पङ्का

नानासका थण्डिलसायिका वा ।

रजोवज्जलं उक्कुटिकप्पधानं

सोधेन्ति मच्चं अवितिण्णक्खं ॥१३॥

(न नगचर्या न जटा न पङ्क

नाऽनशनं स्थण्डिलशायिका वा ।

रजोजलीयं उक्कुटिकप्रधानं

शोधयन्ति मर्त्यं अवितोर्णाकाक्षम् ॥१३॥)

अनुवाद—जिस पुरुषकी आकांक्षामें समाप्त नहीं हो गई, उस मनुष्यकी बुद्धि, न नंगे रहनेसे, न जटासे, न पङ्क (लपेटने) से, न फाका (=उपवास) करनेसे, न कड़ी भूमिपर सोनेसे, न धूल लपेटनेसे, न उकड़ू बैठनेसे होती है।

जेतवन

सन्तति (महामात्त्व)

१४२-अलङ्कृतो चेपि समं चरेय्य

सन्तो दन्तो नियतो ब्रह्मचारी ।

सर्वेषु भूतेषु निधाय दण्डं
सो ब्राह्मणो सोऽसमणो स भिक्षू ॥ १४ ॥

(अलंकृतश्चेदपि शर्म चरेत्
शान्तो दान्तो नियतो ब्रह्मचारी ।

सर्वेषु भूतेषु निधाय दण्डं
स ब्राह्मणः स श्रमणः स भिक्षुः ॥ १४ ॥)

अनुवाद—अलंकृत रहते भी यदि वह शान्त, दान्त, नियमतत्पर, ब्रह्म-
चारी, सारे प्राणियोंके प्रति दंडत्यागी है, तो वही ब्राह्मण
है, वही श्रमण (संन्यासी) वही भिक्षु है ।

जेतवन

मित्थेति (थेर)

१४३—हिरीनिसेधो पुरिसो कोचि लोकस्मिं विज्जति ।

यो निन्दं अप्पबोधति अस्सो भद्दो कसामिव ॥ १५ ॥

(ह्रीनिषेधः पुरुषः कश्चित् लोके विद्यते ।

यो निन्दां न प्रबुध्यति अश्वो भद्रः कशामिव ॥ १५ ॥)

अनुवाद—लोकमें कोई पुरुष होते हैं, जो (अपने ही) लज्जा करके
निपिद्ध (कर्म) को नहीं करते, जैसे उत्तम घोड़ा कोड़े
को नहीं सह सकता, वैसे ही वह निन्दाको नहीं सह सकते ।

१४४—अस्सो यथा भद्दो कसानिविट्ठो

आतापिनो संवेगिनो भवाथ ।

सद्भाय सीलेन च वीरियेन च

समाधिना धम्मविनिच्छयेन च ।

सम्पन्नविज्ञाचरणा पतिस्सता

पहस्सथा दुक्खमिदं अनप्पकं ॥१६॥

(अइवो यथा भद्रः कशानिविष्ट

आतापिनः संवेगिनो भवत ।

श्रद्धया शीलेन च धीर्येण च

समाधिना धर्मविनिश्चयेन च ।

सम्पन्नविद्याचरणाः प्रतिस्मृताः

प्रहास्यथ दुःखमिदं अनल्पकम् ॥१६॥)

अनुवाद—कोड़े पड़े उत्तम धोड़ेकी भाँति, उद्योगी, श्लानियुक्त,
(वेगवान्) हो, श्रद्धा, आचार, धीर्य, समाधि, और धर्म-
निश्चयसे युक्त (यत्न), विद्या और आचरणसे
समन्वित हो, दौड़कर इस महान् दुःख(-राशि) को पार
कर सकते हो ।

१४५—उदकं हि नयन्ति नेत्तिका

उसुकारा नमयन्ति तेजनं ।

दारुं नमयन्ति तच्छका

अत्तानं दमयन्ति सुव्रता ॥१७॥

(उदकं हि नयन्ति नेतृकाः, उपकारा नमयन्ति तेजनम् ।

दारुं नमयन्ति तक्षका आत्मानं दमयन्ति सुव्रताः ॥१७॥)

अनुवाद—नहरवाले पानी लेजाते हैं, वाण बनानेवाले वाणको ठीक
करते हैं, पढ़ई लकड़ीको ठीक करते हैं, सुन्दर व्रतवाले
अपनेको दमन करते हैं ।

१०—दण्डवर्ग समाप्त

११—जरावग्गो

जेतवन

विसाखाकी सगिनी

१४६—कोनु हासो किमानन्दो निञ्चं पञ्जलिते सति ।

अन्धकारेण ओनद्धा पदीपं न गवेस्सय ॥१॥

(को नु हासः क आनन्दो नित्यं प्रज्वलिते सति ।

अन्धकारेणाऽधनद्धाः प्रदीपं न गवेषयथ ॥१॥)

अनुवाद—जब नित्य ही (आग) जल रही हो, तो क्या हँसी है,
क्या आनन्द है ? अंधकारसे घिरे तुम दीपकको (क्यों)
नहीं ढूँढते हो ?

राजगृह (वेषुवन)

तिरिमा

१४७—यस्स चित्तकतं विम्बं अस्कायं समुस्सितं ।

आतुरं बहुसङ्कपं यस्स नत्थि ध्रुवं ठिति ॥२॥

(पश्य चित्रोक्तं विम्बं अस्कायं समुच्छ्रितम् ।

आतुरं बहुसंकल्पं यस्य नास्ति ध्रुवं स्थितिः ॥२॥)

अनुवाद—देखो विचित्र शरीरको, जो प्रणोंसे युक्त, फूला, पीड़ित
नाना सकलपोंसे युक्त है, जिसकी स्थिति अनियत है ।

जेतवन

उत्तरी (थेरी)

१४८—परिजिणमिदं रूपं रोगनिष्ठं पमङ्गुरं ।
मिञ्जती पूतिसन्देहो मरणान्तं हि जीवितं ॥३॥
(परिजीर्णमिदं रूपं रोगनीडं प्रमङ्गुरम् ।
मिद्यते पूतिसन्देहो मरणान्तं हि जीवितम् ॥३॥)

✓ अनुवाद—यह रूप जीर्ण क्षीर्ण, रोगका घर, और मङ्गुर है, सब कर
देह भग्न होती है; जीवन मरणान्त जो ठहरा ।

जेतवन

अधिमान (भिक्षु)

१४९—यानि'मानि अपत्थानि अलावूनेव सारदे ।
कापोतकानि अट्ठीनि तानि दिस्वान का रति ॥४॥
(यानीमान्यपथ्यान्यलावूनीव शरदि ।
कापोतकान्यस्थीनि तानि दृष्ट्वा का रतिः ॥४॥)

अनुवाद—शरद कालकी अपथ्य लौकीकी भाँति (फेंक दी गई),
या कवूतरोंकी सी (सफेद रोगई) हड्डियोंको देखकर किस-
को इस (शरीरमें) प्रेम होगा ?

जेतवन

रूपनन्दा (थेरी)

१५०—अट्ठीनं नगरं कतं मंसलोहितलेपनं ।
यत्थ जरा च मच्चू च मानो मक्खो च ओहितो ॥५॥

(अस्थनां नगरं कृतं मांसलोहितलेपनम् ।

यत्र जरा च मृत्युश्च मानो ब्रह्मश्चावहितः ॥५॥)

अनुवाद—हड्डियोंका (एक) नगर (=गढ़) बनाया गया है, जो मांस और रक्तसे लेपा गया है, जिसमें जरा, और मृत्यु, अभिमान और डाह छिपे हुये हैं ।

जेतवन

भाटिका देवी

१५१—जीरन्ति वे राजरथा सुचित्रा

अथो सरीरमपि जरं उपेति ।

सतं च धम्मो न जरं उपेति

सन्तो ह वे सन्नि पवेदयन्ति ॥६॥

(जीर्यन्ति वै राजरथाः सुचित्रा अथ शरीरमपि जरा मुपेति ।

सतां च धर्मो न जरा मुपेति सन्तो ह वै सद्भ्यः प्रवेदयन्ति ॥६॥

अनुवाद—सुचित्रित राजरथ भी पुराने हो जाते हैं, और शरीर भी जराको प्राप्त होता है; (किन्तु) सज्जनोंका धर्म (=गुण) जराको नहीं प्राप्त होता, सन्त जन सत्पुरुषोंके वारेमें ऐसाही कहते हैं ।

जेतवन

(लाल) उदायी (धेर)

१५२—अप्पस्सुतायं पुरिसो बलिवद्दो'व जीरति ।

मंसानि तस्स बद्धन्ति पब्बा तस्स न बद्धति ॥७॥

(अल्पश्रुतोऽयं पुरुषो बलीवर्द इव जीर्यति ।

मांसानि तस्य बद्धन्ते प्रज्ञा तस्य न बद्धति ॥७॥)

अनुवाद—अल्पश्रुत (=अज्ञानी) पुरुष बैलकी भाँति जीर्ण होता है।
उसका मांस ही बढ़ता है, प्रज्ञा नहीं बढ़ती।

१५३—अनेकजातिसंसारं सन्धाविस्सं अनिब्बिसं ।
गृहकारकं गवेसन्तो दुक्खा जाति पुनप्पुनं ॥८॥
(अनेकजातिसंसारं समधाविषं अनिबिदमानः ।
गृहकारकं गवेपयन्, दुःखा जातिः पुनः पुनः ॥८॥)

१५४—गृहकारक ! दिट्ठोसि पुन गेहं न काहसि ।
सन्ना ते फासुका भग्गा गृहकूटं विसङ्खितं ।
विसङ्खारगतं चित्तं तण्हानं खयमज्जगा ॥९॥
(गृहकारक, दृष्टोऽसि पुनर्गेहं न करिष्यसि ।
सर्वास्ते पार्श्विका भग्ना गृहकूटं विसंस्कृतम् ।
विसंस्कारगतं चित्तं तृष्णानां क्षयमध्यगात् ॥९॥)

अनुवाद—यिना स्त्रे अनेक जन्मो तक संसारमें दौड़ता रहा। (इस काया रूपी) कोठरीको धनानेवाले (=गृहकारक) को खोजते पुन पुनः दुःख (-मय) जन्म में पड़ता रहा। हे गृहकारक ! (अद्य) तुझे पहिचान लिया, (अद्य) फिर वृ घर नहीं बना सकेगा। तेरी राभी कड़ियाँ भग्न हो गयीं, गृहका शिखर भी निर्वल हो गया। संस्कार-रहित चित्तले तृष्णाका क्षय हो गया।

वाराणसी (ऋषिपत्तन)

महाधनी सेठका पुत्र

१५५—अचरित्त्वा ब्रह्मचरियं अलद्धा योञ्चने धनं ।
जिगण्कोचा'व क्खायन्ति खीणमज्जे'व पल्लते ॥१०॥

(अचरित्वा ब्रह्मचर्यं अलब्ध्वा यौवने धनम् ।
जीर्णकौचं इव क्षीयन्ते क्षीणमत्स्य इव पल्वले ॥१०॥)

१५६—अचरित्वा ब्रह्मचर्यं अलब्ध्वा यौवने धनम् ।
सेन्ति चापातिखीणा'व पुराणानि अनुत्थुर्न ॥११॥

(अचरित्वा ब्रह्मचर्यं अलब्ध्वा यौवने धनम् ।
शेरते चापोऽतिक्षीण इव पुराणान्यनुत्तन्वन्तः ॥११॥)

अनुवाद—ब्रह्मचर्यको बिना पालन किये, जवानीमें धनको बिना
कमाये, (पुरुष) मत्स्यहीन जलाशयमें बृहे कौच पक्षीसे
जान पड़ते हैं ।

११—जरावर्ग समाप्त

१२—अत्तवग्गो

सुसुमारगिरि (भैसकळावन)

बोधि राजकुमार

१५७—अत्तानं चे पियं जब्बार वखेय्य तं सुरक्खितं ।

तिण्णमब्बतरं यामं पण्डिजगेय्य पण्डितो ॥१॥

(आत्मानं चेत् प्रियं जानीयाद् रक्षेत्तं सुरक्षितम् ।

त्रयाणामन्यतमं यामं प्रतिजागृयात् पण्डितः ॥१॥)

अनुवाद—अपनेको यदि प्रिय समझा है, तो अपनेको सुरक्षित रक्षना चाहिये; पण्डित (जन) (रातके) तीनों यामों (=पहरो) में से एकमें जागरण करे ।

जेतवन

(शक्यपुत्र) उपनन्द (घेर)

१५८—अत्तानं एव पठमं पटिरूपे निवेशये ।

अथज्जमनुसासेय्य न किलिस्सेय्य पण्डितो ॥२॥

(आत्मानमेव प्रथमं प्रतिरूपे निवेशयेत् ।

अथान्यमनुशिष्यात् न क्लिश्येत् पण्डितः ॥२॥)

अनुवाद—पहिले अपनेको ही उचित (काम)में लगावे, (फिर) यदि दूसरेको उपदेश करे, (तो) पंडित क्लेशको न प्राप्त होगा ।

जेतवन

(अन्यासी) तिस्स (थेर)

१५६—अत्तानञ्चे तथा कयिरा यथञ्जमनुसासति ।

सुदन्तो वत दम्मेय अत्ता हि किर दुद्दमो ॥३॥

(आत्मानं चेत् तथा कुर्याद् यथाऽन्यमनुशासति ।

सुदान्तो वत दमयेद्, आत्मा हि किल दुर्दमः ॥३॥)

अनुवाद—अपनेको वैसा घनावे, जैसा दूसरेको अनुशासन करना है, (पहिले) अपनेको भली प्रकार दमन करे, वस्तुतः अपनेको दमन करना (ही) कठिन है ।

जेतवन

कुमार कत्तपकी माता (थेरी)

१६०—अत्ता हि अत्तनो नाथो को हि नाथो परो सिया ।

अत्तना'व सुदन्तेन नाथं लभति दुल्लभं ॥४॥

(आत्मा^१ हि आत्मनो नाथः को हि नाथः परः स्यात् ।

आत्मनैव सुदान्तेन नाथं लभते दुर्लभम् ॥४॥)

^१ भगवद्गीता (अध्याय ६)में—

“उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमवसादयेत् ।

आत्मैव श्यात्मनो बन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः ॥४॥

बन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः ।

अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत् ॥५॥”

अनुवाद—(पुरुष) अपने ही अपना मालिक है, दूसरा कौन मालिक हो सकता है, अपनेको भली प्रकार दमन कर लेने पर (वह एक) दुर्लभ मालिकको पाता है ।

जेतवन

महाकाळ (उपासक)

१६१—अत्तना'व कतं पापं अत्तजं अत्तसम्भवं ।

अभिमन्यति दुम्मेघं वजिरं 'व'स्ममयं मणिं ॥५॥

(आत्मनैव कृतं पापं आत्मजं आत्मसम्भवम् ।

अभिमन्यति दुर्मेघसं वज्रमिवाश्ममयं मणिम् ॥५॥)

अनुवाद—अपनेसे जात, अपनेसे उत्पन्न, अपनेसे किया पाप, (करने-वाले) दुर्बुद्धिको पापाणमय वज्रमणिकी (चोटकी) भोंति मन्थन (=पीडित) करता है ।

जेतवन

देवदत्त

१६२—यस्सच्चन्तदुस्सील्यं मालुवा सालमिवोत्तं ।

करोति सो तयत्तानं यथा 'नं इच्छती दिसो ॥६॥

(यस्याऽत्यन्तदौःशील्यं मालुवा शालमिवाततम् ।

करोति स तथात्मानं यथैतमिच्छति द्विषः ॥६॥)

अनुवाद—मालुवालता^१ से वेष्टित शाल (वृक्ष) की भोंति जिसका दुराचार फैला हुआ है; वह अपनेको वैसा ही कर लेता है, जैसा कि उसके शत्रु चाहते हैं ।

^१ मालुवा एक लता है, जो जिस वृक्षपर चढ़ती है, वर्षा में पानीके भारसे उसे तोड़ डालती है ।

राजगृह (वेषुवन)

संघमें फूटके समय

१६३—सुकरानि असाधूनि अत्तनो अहितानि च ।

यं वे हितञ्च साधुञ्च तं वे परमदुक्करं ॥७॥

(सुकराण्यसाधून्यात्मनोऽहितानि च ।

यद् वै हितं च साधु च तद् वै परमदुष्करम् ॥७॥)

अनुवाद—अशुचित और अपने लिये अहित (कर्मोंका करना)
सुकर है, (लेकिन) जो हित और उचित है, उसका करना
परम दुष्कर है ।

जेतवन

काल (थेर)

१६४—थो सासनं अरहतं अरियानं धम्मजीविनं ।

पटिकोसति दुम्भेधो दिट्ठिं निस्ताय पापिकं ।

फलानि कट्ठकस्सेव अत्तहन्नाय फुल्लति ॥८॥

(यः शासनमर्हतां आर्याणां धर्मजीविनाम् ।

प्रतिकुस्यति दुर्मेधा दृष्टिं निःश्रित्य पापिकाम् ।

फलानि काष्ठकस्यैवात्महत्यायै फुल्लति ॥८॥)

अनुवाद—धर्मजीवी, आर्य, अर्हत्तोंके शासन(=धर्म)को, जो दुर्बुद्धि
धुरी दृष्टिसे निन्दता है; वह वाँसके फलकी भाँति अपनी
हत्याके लिये फूलता है ।

जेतवन

(चूल) काल (उपासक)

१६५—अत्तना 'व कतं पापं अत्तना संकिलिस्सति ।

अत्तना अकत्तं पापं अत्तना 'व विसुज्झति ॥

सुद्धि अमुद्धिपच्चत्तं नञ्जो अञ्जं विसोधये ॥९॥

(आत्मनैव कृतं पापं आत्मना संक्लियति ।
 आत्मनाऽकृतं पापं आत्मनैव विशुध्यति ।
 शुद्धयशुद्धी प्रत्यात्मं नाऽन्योऽन्यं विशोधयेत् ॥९॥)

अनुवाद—अपनेसे किया पाप अपनेको ही मलिन करता है, अपने पाप न करे तो अपने ही शुद्ध रहता है; शुद्धिअशुद्धि प्रत्येक (आदमी)की अलग अलग है; दूसरा (आदमी)दूसरेको शुद्ध नहीं कर सकता ।

नेतवन

अत्तदत्थ (थेर)

१६६—अत्तदत्थं परत्थेन बहुनाऽपि न हापये ।

अत्तदत्थमभिञ्जाय सदत्थपसुतो सिया ॥१०॥

(आत्मनोऽर्थं परार्थं बहुनाऽपि न हापयेत् ।

आत्मनोऽर्थमभिज्ञाय सदर्थप्रसितः स्यात् ॥१०॥)

अनुवाद—परायेके बहुत हितके लिये भी अपने हितकी हानि न करे; अपने हितको जान कर सच्चे हितमें लगे ।

१२—आत्मवर्ग समाप्त

१३—लोकवग्गो

जेतवन

कोई अल्पवयस्क भिक्षु

१६७—हीनं धम्मं न सेवेय्य, प्रमादेन न संवसे ।
मिच्छादिट्ठिं न सेवेय्य न सिंया लोक-वद्दनो ॥ १ ॥
(हीनं धर्मं न सेवेत्, प्रमादेन न संवसेत् ।
मिथ्यादृष्टिं न सेवेत्, न स्यात् लोकवर्द्धनः ॥ १ ॥)

अनुवाद—पाप(=नीच धर्म)को न सेवन करे, न प्रमादसे लिप्त
होवे, झूठी धारणाको न सेवन करे, (आदमीको) लोक-
(=जन्म मरण)-वर्द्धक नहीं बनना चाहिये ।

कपिलवस्तु (न्यग्रोधाराम)

सुद्धोदन

१६८—उत्तिट्ठे नप्पमज्जेय्य धम्मं सुचरितं चरे ।
धम्मचारी सुखं सेति अस्मिं लोके परमहि च ॥ २ ॥
(उत्तिष्ठेत् न प्रमाद्येद् धर्मं सुचरितं चरेत् ।
धर्मचारी सुखं शेतेऽस्मिं लोके परत्र च ॥ २ ॥)

१६६—धम्मं चरे सुचरितं न तं दुच्चरितं चरे ।
धम्मचारी सुखं सेति अस्मिं लोके परमिह च ॥३॥

(धर्म चरेत् सुचरितं न तं दुश्चरितं चरेत् ।
धर्मचारी सुखं शेतेऽस्मिन् लोके परत्र च ॥३॥)

अनुवाद—उत्साही बने, आरुसी न बने, सुचरित धर्मका आचरण करे, धर्मचारी (पुरुष) इस लोक और परलोकमें सुख-पूर्वक सोता है । सुचरित धर्मका आचरण करे, दुश्चरित कर्म (=धर्म) का सेवन न करे । धर्मचारी (पुरुष) ० ।

जेतवन

पाँच सौ बानी (भिक्षु)

१७०—यथा बुब्बलूकं पस्से यथा पस्से मरीचिकं ।
एवं लोकं अवेकखन्तं मच्चुराजा न पस्सति ॥४॥

(यथा बुद्बुदकं पश्येद् यथा पश्येत् मरीचिकाम् ।
एवं लोकमवेक्षमाणं मृत्पुत्राजो न पश्यति ॥४॥)

अनुवाद—जैसे बुब्बुलेको देखता है, जैसे (मरु-)मरीचिकाको देखता है, लोकको वैसे ही (जो पुरुष) देखता है, उसकी ओर यमराज (आँख उठाकर) नहीं देख सकता ।

राजगृह (वेशुवन)

अमय राजकुमार

१७१—एय पस्सयिमं लोकं चित्तं राजपथूपमं ।
यत्थ वाला विसीदन्ति, नत्थि सङ्गो विजानतं ॥५॥
(एत पश्यन्तेमं लोकं चित्रं राजपथोपाम् ।
यत्र वाला विप्रीदन्ति नास्ति संगो विजानताम् ॥५॥)

अनुवाद—भाबो, विचित्र राजपथके समान इस लोकको देखो, जिसमें
भूढ़ आसक्त होते हैं, ज्ञानी जन आसक्त नहीं होते ।

जेतवन

सम्युज्जानि (थेर)

१७२—यो च पुब्बे पमजित्वा पच्छा सो नप्पमज्जति ।

सो'मं लोकं पमासेति अब्भा मुत्तो'व चन्दिमा ॥ ६ ॥

(यश्च पूर्वं प्रमाद्य पश्चात् स न प्रमाद्यति ।

स इमं लोकं प्रमासयत्येभ्रान्मुक्त इव चन्द्रमा ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जो पहिले भूल कर फिर भूल नहीं करता, वह मेघसे उन्मुक्त
चन्द्रमाकी भाँति इस लोकको प्रकाशित करता है ।

जेतवन

अशुक्किमाल (थेर)

१७३—यस्स पापं कतं कम्मं कुसलेन पिघिय्यति ।

सो'मं लोकं पमासेति अब्भा मुत्तो'व चन्दिमा ॥ ७ ॥

(यस्य पापं कृतं कर्म कुशलेन पिघीयते ।

स इमं लोकं प्रमासयत्येभ्रान्मुक्त इव चन्द्रमा ॥ ७ ॥)

अनुवाद—जो अपने किये पाप कर्मोंको पुण्यसे ढाक देता है, वह
मेघसे उन्मुक्त० ।

आलवी

रंगरेजकी कन्या

१७४—अन्वमूतो अयं लोको तनुकेय विपस्सति ।

सकुन्तो जालमुत्तो'व अप्पो सग्गाय गच्छति ॥ ८ ॥

(अन्धमूतोऽयं लोकः, तनुकोऽत्र विपश्यति ।

शकुन्तो जालमुक्त इवाल्पः स्वर्गाय गच्छति ॥ ८ ॥)

अनुवाद—यह लोक अन्ये जैसा है, यहाँ देखनेवाले थोड़े ही हैं; जालमे मुक्त पक्षीकी भाँति विरले ही स्वर्गको जाते हैं ।

जेतवन

तीस भिक्षु

१७५—हंसादिचपथे यन्ति आकासे यन्ति इन्द्रिया ।
नीयन्ति धीरा लोकम्हा नेत्वा मारं सवाहिणि ॥६॥
(हंसा आदिस्थपथे यन्ति, आकाशे यन्ति इन्द्रिया ।
नीयन्ते धीरा लोकात् जिस्वा मारं सवाहिनीकम् ॥ ९ ॥)

अनुवाद—हंस सूर्यपथ (=आकाश)में जाते हैं, (योगी) इन्द्रि(-यल)-से आकाशमें जाते हैं, धीर (पुरुष) सेना-सहित मारको पराजित कर लोकमे (निर्वाणको) ले जाये जाते हैं ।

जेतवन

चिन्ता (माणविका)

१७६—एकं धम्मं अतीतस्स मुसावादिस्स जन्तुनो ।
वित्तिण्णपरलोकस्स नत्थि पापं अकारियं ॥१०॥
(एकं धर्ममतीतस्य मृषावादिनो जन्तोः ।
वित्तीर्णपरलोकस्य नास्ति पापमकार्यम् ॥ १० ॥)

अनुवाद—जो धर्मको अतिक्रमण कर चुका, जो प्राणी मृषावादी है, जो परलोक(का क्याल) छोड़ चुका है, उसके लिये कोई पाप अमरणीय नहीं ।

जेतवन

(अयुक्त दान)

१७७—न [वे] कटरिया देवलोः वजन्ति
चाला ह वे न प्पमंसन्ति दानं ।

धीरो च दानं अनुमोदमानो
तेनेव सो होति सुखी परत्य ॥११॥

(न [वै] कदर्या देवलोकं व्रजन्ति
बाला ह वै न प्रशंसन्ति दानम् ।
धीरस्य दानं अनुमोदमानस्तेनैव
स भवन्ति सुखी परत्र ॥ ११ ॥)

अनुवाद—कंजूस देवलोक नहीं जाते, मूढ़ ही दानकी प्रशंसा नहीं करते; धीर दानका अनुमोदन कर, उसी(कर्म)से पर (लोक)में सुखी होता है ।

जेतवन्

अनाथपिण्डिकके पुत्रका मरण

१७८—पथव्या एकरज्जेन सगस्स गमनेन वा ।
सब्बलोकाधिपत्त्येन स्रोतापत्तिफलं वरं ॥१२॥
(पृथिव्या एकराज्यात् स्वर्गस्य गमनाद् वा ।
सर्वलोकाऽऽधिपत्याद् वा स्रोतआपत्तिफलं धरम् ॥ १२ ॥)
अनुवाद—(सारी) पृथिवीका अकेला राजा होनेसे, या स्वर्गके गमनसे, (या) सभी लोकोंके अधिपति होनेसे भी स्रोतआपत्ति* फल (का मिलना) श्रेष्ठ है ।

१३—लोकवर्ग समाप्त

* जो पुरुष निर्वाण-गामी मार्गपर इस प्रकार आरुढ़ हो जाता है, कि फिर वह उससे भ्रष्ट नहीं हो सकता, उसे स्रोत-आपन्न (=भारमें पड़ा) कहते हैं । इसी पदके लाभको स्रोत-आपत्ति-फल कहते हैं ।

१४—बुद्धवग्गो

उरुवेला (बोधिमह)

माणन्दिय (ब्राह्मण)

१७६—यस्स जितं नावजीयति

जितमस्स नो याति कोचि लोके ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेस्सय ? ॥१॥

(यस्य जितं नावजीयते

जितमस्य न याति कश्चिल्लोके ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेप्यथ ? ॥१॥)

१८०—यस्स जालिनी विसत्तिका

तण्हा नत्थि कुहिच्चि नेतवे ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेस्सय ? ॥२॥

(यस्य जालिनी विपात्मिका तृष्णा

नास्ति कुश्चित् नेतुम् ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेप्यथ ? ॥२॥)

अनुवाद—जिसका जीता बेजीता नहीं किया जा सकता, जिसके जीते (राग, द्वेष, मोह फिर) नहीं लौटते; उस अपद (=स्थान-रहित), अनन्तगोचर (=अनन्तको देखनेवाले) बुद्धको किस पथसे प्राप्त करोगे ? जिसकी जाल फैलानेवाली विपरूपी कृष्णा कहीं भी लेजाने लायक नहीं रही; उस अपद ०।

संकाश्य नगर

देव, मनुष्य

१८१—ये माणपसुता धीरा नेवलम्पसमे रता ।
 देवापि तेसं पिहयन्ति सम्बुद्धानं सतीमत्तं ॥३॥
 (ये ध्यानग्रसिता धीरा नैष्कर्म्योपशमे रताः ।
 देवा अपि तेषां स्पृहयन्ति संबुद्धानां स्मृतिमताम् ॥३॥)

अनुवाद—जो धीर ध्यानमें लभ, निष्कर्मता और उपशममें रत हैं, उन स्मृतिमान् (=सचेत) बुद्धोंकी देवता भी स्पृहा (=होठ) करते हैं ।

वाराणसी

शेरकपच (नागराज)

१८२—किञ्चो मनुस्सपट्ठिभो किञ्चं मच्चानं जीवितं ।
 किञ्चं सद्धम्मसवणं किञ्चो बुद्धानं उत्पादो ॥४॥
 (कृच्छ्रो मनुष्यप्रतिलाभः कृच्छ्रं मर्त्यानां जीवितम् ।
 कृच्छ्रं सद्धर्मश्रवणं कृच्छ्रो बुद्धानां उत्पादः ॥४॥)

अनुवाद—मनुष्य(योनि)का काम कठिन है, मनुष्यका जीवन (मिलना) कठिन है, सच्चा धर्म सुननेको मिलना कठिन है, बुद्धों (=परम ज्ञानियों)का जन्म कठिन है ।

जेतवन

आनन्द (धेर) का प्रश्न

१८३—सर्वपापस्स अकरणं कुशलस्य उपसम्पदा ।

स-चित्तपरियोदपनं, एतं बुद्धान 'सासनं' ॥५॥

(सर्वपापस्याकरणं कुशलस्योपसम्पदा ।

स्वचित्तपर्यवदापनं एतद् बुद्धानां शासनम् ॥५॥)

अनुवाद—सारे पापोंका न करना, पुण्योंका संचय करना, अपने चित्तको परिशुद्ध करना, यह है बुद्धोंकी शिक्षा ।

जेतवन

आनन्द (धेर)

१८४—खन्ती परमं तपो तितिक्षा ,

निब्बाणं परमं वदन्ति बुद्धा ।

नहि पब्बजितो परोपधाती ,

समणो होति परं विद्ध्यन्तो ॥६॥

(क्षान्तिः परमं तपः तितिक्षा निर्वाणं परमं वदन्ति बुद्धाः ।

नहि प्रव्रजितः परोपधाती भ्रमणो भवति परं विद्ध्यन् ॥६॥)

१८५—अनुपवादो अनुपधातो पातिमोक्खे च संवरो ।

मत्तब्भुता च मत्तस्मिं पन्तब्ब सयनासनं ।

अधिचित्ते च आयोगो एतं बुद्धान सासनं ॥७॥

(अनुपवादोऽनुपधातः प्रातिमोक्षे च संवरः ।

माश्रावता च भक्ते प्रान्तं च शयनासनम् ।

अधिचित्ते आयोग एतद् बुद्धानां शासनम् ॥७॥)

अनुवाद—क्षमा है परम तप, और तितिक्षा बुद्ध निर्वाणको परम
(=उत्तम) धतकाते हैं, दूसरेका घात करनेवाला, दूसरे-
को पीड़ित करनेवाला प्रव्रजित (=गृहत्यागी), भ्रमण
(=संन्यासी) नहीं हो सकता। निन्दा न करना, घात न
करना, प्रातिमोक्ष (=भिक्षु-नियम, आचार-नियम) द्वारा
अपनेको सुरक्षित रखना, परिमाण जानकर भोजन करना,
एकान्तमें सोना-बैठना (=शयनासन=निवासगृह), चित्तको
योगमें लगाना, यह बुद्धोंकी शिक्षा है।

जेतवन

(उदास भिक्षु)

१८६—न क्हापणवस्सेन तित्ति कामेसु विज्जति ।

अप्यत्सादा दुखा कामा इति विज्जाय पण्डितो ॥८॥

(न कार्पाणवर्येण तृतिः कामेषु विद्यते ।

अव्यास्वादा दुःखाः कामा इति विज्ञाय पण्डितः ॥८॥)

१८७—अपि दिन्नेसु कामेसु रतिं सो नाधिगच्छति ।

तण्हवस्वरतो होति सम्मासम्बुद्धसावको ॥९॥

(अपि दिव्येषु कामेषु रतिं स नाधिगच्छति ।

तृणाक्षयरतो भवति सम्यक्संबुद्धभावकः ॥९॥)

अनुवाद—यदि रूपयों(=क्हापण)की वर्षा हो, तो भी (मनुष्य की)
कामो(=भोगों)से तृप्ति नहीं हो सकती। (समी) काम
(=भोग) अप्यत्साद, (और) दुःखद हैं, ऐसा जानकर
पण्डित देवताओंके भोगोंमें भी रति नहीं करता, और
सम्यक्संबुद्ध (=बुद्ध)का भावक (=अनुयायी) तृणा-
को नाश करनेमें लगता है।

जेतवन

अग्निदत्त (ब्राह्मण)

१८८-बहुं वे सरणं यन्ति पञ्चतानि वनानि च ।

आरामवृक्षचैत्यानि मनुस्सा भयतर्जिता ॥१०॥

(बहु वै शरणं यन्ति पर्वतान् वनानि च ।

आरामवृक्षचैत्यानि मनुष्या भयतर्जिताः ॥१०॥)

१८९-नेतं खो सरणं खेमं नेतं सरणमुत्तमं ।

नेतं सरणमागम्य सञ्चदुक्खा पमुच्चति ॥११॥

(नैतत् खलु शरणं क्षेमं नैतत् शरणमुत्तमम् ।

नैतत् शरणमागम्य सर्वदुःखात्पमुच्यते ॥११॥)

अनुवाद—मनुष्य भयके भारे पर्वत, वन, आराम (=वृक्षान्), वृक्ष, चैत्य (=चौरा) (आदिको देवता मान बनकी) शरणमें जाते हैं; किन्तु ये शरण भंगलदायक नहीं, ये शरण उत्तम नहीं; (क्योंकि) इन शरणोंमें जाकर सब दुःखोंसे छुटकारा नहीं मिलता ।

जेतवन

अग्निदत्त (ब्राह्मण)

१९०-यो च बुद्धञ्च धम्मञ्च सङ्खञ्च सरणं गतो ।

चत्तारि अरियसञ्चानि सम्मप्यब्जाय पस्सति ॥१२॥

(यश्च बुद्धं च धर्मं च संघं च शरणं गतः ।

चत्वार्यार्यसत्यानि सम्यक् प्रक्षया पश्यति ॥१२॥)

१९१-दुक्खं दुक्खसमुप्पादं दुक्खस्स च अतिक्रमं ।

अरियञ्च'दूढिकं मगं दुक्खूपसमगामिनं ॥१३॥

(दुःखं दुःखसमुत्पादं दुःखस्य चातिक्रमम् ।
आर्याष्टांगिकं मार्गं दुःखोपशमगामिनम् ॥१३॥)

१६२-एतं खो सरणं खेमं एतं सरणमुत्तमं ।

एतं सरणमागम्य सब्बदुक्खा पमुच्चति ॥१४॥

(पतत् खलु शरणं क्षेमं पतत् शरणमुत्तमम् ।

पतत् शरणमागम्य सर्वदुःखात् प्रमुच्यते ॥ १४ ॥)

अनुवाद—जो बुद्ध (=परमज्ञानी), धर्म (=सत्यज्ञान) और संघ (=परमज्ञानियोंके अनुयायियोंके समुदाय)की शरण गया, जो चारों आर्यत्यों^१ को प्रज्ञासे भलीप्रकार देखता है । (वह चार सत्य हैं—) (१) दुःख, (२) दुःखकी उत्पत्ति, (३) दुःखका अतिक्रमण, और (४, दुःख नाशक) आर्य-अष्टांगिक मार्ग—जो कि दुःखको शमनकरनेकी ओर ले जाता है, ये हैं मंगलप्रद शरण, ये हैं उत्तम शरण, इन शरणोंको पाकर (मनुष्य) सारे दुःखोंसे छूट जाता है ।

जेतवन

आनन्द (थेर)का प्रश्न

१६३-दुल्लभो पुरिसानब्बो न सो सब्बत्थ जायति ।

यत्थ सो जायती धीरो तं कुलं सुखमेवति ॥१५॥

* दुःख, उसका कारण, उसका नाश, और नाशका उपत्ये—यह बुद्ध द्वारा आविष्कृत चार उत्तम सच्चाइयाँ हैं ।

† आर्य-अष्टांगिक मार्ग है—ठीक धारणा, ठीक सकल्प, ठीक वचन, ठीक कर्म, ठीक जीविका, ठीक वचोग, ठीक स्मृति, और ठीक ध्यान ।

दुर्लभः पुरुषाजानेयो न स सर्वत्र जायते ।

यत्र स जायते धीरः तत् कुलं सुखमेधते ॥ १५ ॥)

अनुवाद—उत्तम पुरुष दुर्लभ है, वह सर्वत्र उत्पन्न नहीं होता, वह धीर (पुरुष) जहाँ उत्पन्न होता है, उस कुलमें सुखकी वृद्धि होती है ।

भैतवन

गडुतसे भिक्षु

१६४—सुखो बुद्धानं उत्पादो सुखा सद्धम्मदेसना ।

सुखा संघस्स सामग्गी समग्गानं तपो सुखो ॥ १६ ॥

(सुखो बुद्धानां उत्पादः सुखा सद्धर्म-देशना ।

सुखा संघस्य सामग्गी समग्गाणां तपः सुखम् ॥ १६ ॥)

अनुवाद—सुखदायक है बुद्धोंका जन्म, सुखदायक है सच्चे धर्मका उपदेश, संघमें एकता सुखदायक है; और सुखदायक है, एकतायुक्त हो तप करना ।

चारिकाके समय

कस्तप बुद्धका सुवर्ण चैत्य

१६५—पूजारहे पूजयतो बुद्धे यदि व सावके ।

पपच्चसमतिक्रान्ते तिण्णसोकपरिद्वे ॥ १७ ॥

(पूजार्हान् पूजयतो बुद्धान् यदि वा श्रावकान् ।

प्रपञ्चसमतिक्रान्तान् तीर्णशोकपरिद्वान् ॥ १७ ॥)

१६६—ते तादृसे पूजयतो निञ्चुते अकुतोमये ।

न सका पुञ्जं संखातुं इमेत्तम्पि केनचि ॥ १८ ॥

(तान् तादृशान् पूजयतो निर्वृतान् अकुतोभयान् ।

न शक्यं पुण्यं संख्यातुं पवस्मात्रमपि केनचित् ॥ १८ ॥)

अनुवाद—पूजनीय बुद्धों, अथवा (उनके) अनुगामियों—जो संसार को अतिक्रमणकर गये हैं, जो शोक भयको पारकर गये हैं—की पूजाके, (या) उन ऐसे मुक्त और निर्भय (पुरुषों) की पूजाके, पुण्यका परिमाण “इतना है”—यह नहीं कहा जा सकता ।

१४—बुद्धवर्ग समाप्त

१५—सुखवग्गो

शाम्भ नगर

जाति फलहके उपसमनार्थ

१६७—सुसुखं वत । जीवाम वेरिनेसु अवेरिनो ।

वेरिनेसु मनुस्सेसु विहराम अवेरिनो ॥ १ ॥

(सुसुखं वत ! जीवामो वैरिष्वचरिणः ।

वरिषु मनुष्येषु विहरामोऽवैरिणः ॥ १ ॥)

१६८—सुसुखं वत । जीवाम आतुरेसु अनातुरा ।

आतुरेसु मनुस्सेसु विहराम अनातुरा ॥ २ ॥

(सुसुखं वत ! जीवाम आतुरेष्वनातुराः ।

आतुरेषु मनुष्येषु विहरामोऽनातुराः ॥ २ ॥)

१६९—सुसुखं वत । जीवाम उत्सुकेसु अनुत्सुका ।

उत्सुकेसु मनुस्सेसु विहराम अनुत्सुका ॥ ३ ॥

(सुसुखं वत ! जीवाम उत्सुकेष्वनुत्सुकाः ।

उत्सुकेषु मनुष्येषु विहराम अनुत्सुकाः ॥ ३ ॥)

अनुवाद—वैरियोके प्रति (भी) अवैरी हो, अहो ! हम (कैसा) सुखपूर्वक जीवन बिता रहे हैं; वैरी मनुष्योंके बीच अवैरी होकर हम विहार करते हैं । भयभीत मनुष्योंमें अभय हो, अहो ! हम सुखपूर्वक जीवन बिता रहे हैं; भयभीत मनुष्यों के बीच निर्भय होकर हम विहार करते हैं । उत्सुकों (=आसकों)में उत्सुकता-रहित हो० ।

पंचसाला (माहाणग्राम, मगध)

मार

२००—सुसुखं वत ! जीवाम येसं नो नत्थि किञ्चनं ।

प्रीतिमक्खा भविस्साम देवा आभस्सरा यथा ॥४॥

(सुसुखं वत ! जीवामो येषां नो नास्ति किञ्चन ।

प्रीतिमक्ष्या भविष्यामो देवा आभास्वर यथा ॥४॥)

अनुवाद—जिन हम (कोसों)के पास कुछ नहीं, अहो ! वह हम कितना सुखसे जीवन बिता रहे हैं । हम आभास्वर देवताओं की भाँति प्रीतिमक्ष्य (=प्रीति ही भोजन है जिनका) हैं ।

जेतवन

कौसलराज

२०१—जयं वैरं पसवति दुक्खं सेति पराजितो ।

उपसन्तो सुखं सेति हित्वा जयपराजयं ॥५॥

(जयो वैरं प्रसूते दुःखं शेते पराजितः ।

उपशान्तः सुखं शेते हित्वा जयपराजयौ ॥५॥)

अनुवाद—विजय वैरको उत्पन्न करती है, पराजित (पुरुष) दुःखकी (नींद) सोता है; (राग आदि दोष जिसके) शान्त (हैं,

वह पुरुष) जय ओर पराजयको छोड़ सुखकी (नींद)
सोता है ।

जेतवन

कोई कुलकन्या

२०२—नत्थि रागसमो अग्नि, नत्थि दोससमो कलि ।

नत्थि खन्धसमा दुक्खा नत्थि सन्तिपरं सुखं ॥६॥

(नास्ति रागसमोऽग्निः, नास्ति द्वेषसमः कलिः ।

नास्ति स्कन्धसमा दुःखाः, नास्ति शान्तिपरं सुखम् ॥६॥)

अनुवाद—रागके समान अग्नि नहीं, द्वेषके समान मल नहीं, (पाँच)
स्कन्धों*के (=समुदाय) समान दुःख नहीं, शान्तिसे
बढ़कर सुख नहीं ।

आलवी

एक उपासक

२०३—जिघत्त्वा परमा रोगा, सङ्गारा परमा दुक्खा ।

एतं जत्वा यथाभूतं निब्बाणं परमं सुखं ॥७॥

(जिघत्त्वा परमो रोगः, संस्कारः परमं दुःखम् ।

एतद् ज्ञात्वा यथाभूतं निर्वाणं परमं सुखम् ॥७॥)

अनुवाद—भूख सबसे बड़ा रोग है, संस्कार सबसे बड़े दुःख हैं,

* रूप, वेदना, संज्ञा, संस्कार, विज्ञान यह पाँच स्कन्ध हैं । वेदना, संज्ञा,
संस्कार विज्ञानके अन्दर हैं । पृथिवी, जल, अग्नि, वायु ही रूप स्कन्ध
है । जिसमें न मारीपन है, और जो न जगह धरेता है, वह विज्ञान स्कन्ध
है । रूप (=Matter) और विज्ञान (=Mind) इन्हींके मेलसे सारा
ससार बना है ।

यह जान, यथार्थ निर्वाणको सबसे बड़ा सुख (कहा जाता है) ।

जेतवन

(पसेनदि कोसलराज)

२०४—आरोग्यपरमा लाभो सन्तुट्ठी परमं धनं ।

विस्वासपरमा जाती निब्बाणं परमं सुखं ॥८॥

(आरोग्यं परमो लाभः, सन्तुष्टिः परमं धनम् ।

विश्वासः परमा ज्ञातिः, निर्वाणं परमं सुखम् ॥८॥)

अनुवाद—निरोग होना परम लाभ है, सन्तोष परम धन है, विश्वास सबसे बड़ा वस्तु है, निर्वाण परम (=सबसे बड़ा) सुख है ।

वैशाली

तिस्स (बेर)

२०५—प्रविवेकरसं पीत्वा रसं उपशमस्स च ।

निदरो होति निष्पापो धम्मपीतिरसं पिवं ॥९॥

(प्रविवेकरसं पीत्वा रसं उपशमस्य च ।

निर्दरो भवति निष्पापो धर्मं प्रीतिरसं पिवन् ॥९॥)

अनुवाद—एकान्त (चिन्तन) के रस, तथा उपशम (=शान्ति) के रसको पीकर (पुरुष), निडर होता है, (और) धर्मका प्रेमरस पानकर निष्पाप होता है ।

वेणुवग्गाम (वेणुग्राम, वैशीलीके पास)

सक (देवराज)

२०६—साधु दस्सनमरियानं सन्निवासो सदा सुखो ।

अदस्सनेन बालानं निच्चमेव सुखी सिया ॥१०॥

(साधु दर्शनमार्याणां सन्निवासः सदा सुखः ।
अदर्शनेन बालानां नित्यमेव सुखी स्यात् ॥१०)

२०७—बालसंगतिचारी हि दीर्घमध्वानं सोचति ।
दुःखो बालेहि संवासो अमित्तेनेव सञ्जदा ।
धीरो च सुखसंवासो जातीनामिव समागमो ॥११॥

(बालसंगतिचारी हि दीर्घमध्वानं शोचति ।
दुःखो बालैः संवासोऽमित्रेणैव सञ्जदा ।
धीरश्च सुखसंवासो ज्ञातीनामिव समागमः ॥११॥)

अनुवाद—आर्योः (=सत्पुरुषो) का दर्शन सुन्दर है, सन्तोंके साथ निवास सदा सुखदायक होता है; मूर्खोंके न दर्शन होनेसे (मनुष्य) सदा सुखी रहता है । मूर्खोंकी संगतिमें रहने-वाला दीर्घ काल तक शोक करता है, मूर्खोंका सहवास शत्रुकी तरह सदा दुःखदायक होता है, पन्थुओंके समागम-की भाँति धीरोंका सहवास सुखद होता है ।

वेल्लवगाम

सक (देवराज)

२०८—तस्मा हि धीरं च पब्बञ्च बहु-स्सुतं च
धोरयूहसीलं वतवन्तमरियं ।
तं तादिसं सम्पुरिसं सुमेधं
मजेय नक्खत्तपयं 'व चन्दिमा ॥१२॥

*निर्वाणके पथपर अविचल रूपसे आरुढ़ स्रोतभाषण, सङ्गदागामी, अनागामी तथा निर्वाण-प्राप्त=अर्हत् इन चार प्रकारके पुण्योंको आर्य कहते हैं ।

(तस्माद्धि धीरं च प्राज्ञं च बहुश्रुतं च
 धुर्यशीलं व्रतवन्तमार्यम् ।
 तं तादृशं सत्पुरुषं सुमेधसं
 भजेत नक्षत्रपथमिव चन्द्रमा ॥१२॥)

अनुवाद—इसलिये धीर, प्राज्ञ, बहुश्रुत, उद्योगी, व्रती, आर्य एवं
 सुबुद्धि सत्पुरुषका वैसेही सेवन करे, जैसे चन्द्रमा नक्षत्र-
 पथका (सेवन करता है) ।

१५—सुखवर्ग समाप्त

१६—पियवग्गो

जेतवन

तीन भिक्षु

- २०६—अयोगे युञ्जमत्तानं योगस्मिञ्च अयोजयं ।
अर्थं हित्वा पियग्गाही पिहेत'त्तानुयोगिनं ॥१॥
(अयोगे युञ्जन्नात्मानं योगे चायोजयन् ।
अर्थं हित्वा प्रिय-ग्राही स्पृहयेदात्मानुयोगिनम् ॥१॥)
- २१०—मा पियेहि समागच्छि अप्पियेहि कुदाचनं ।
पियानं अदस्सनं दुक्खं अप्पियानञ्च दस्सनं ॥२॥
(मा प्रियैः समागच्छ, अप्रियैः कदाचन ।
प्रियाणां अदर्शनं दुःखं, अप्रियाणां च दर्शनम् ॥२॥)
- २११—तस्मा पियं न कयिराय पियापायो हि पापको ।
गन्था तेसं न विज्जन्ति येसं नत्थि पियाप्पियं ॥३॥
(तस्मात् प्रियं न कुर्यात्, प्रियापायो हि पापकः ।
ग्रन्थाः तेषां न विद्यन्ते येषां नास्ति प्रियाप्रियम् ॥३॥)

अनुवाद—अयोग(=अनासक्ति)में अपनेको लगानेवाले, योग (=आसक्ति)में न योग देनेवाले, अर्थ (=स्वार्थ) छोड़ प्रियका ग्रहण करनेवाले आत्माऽनुयोगी (पुरुष)की स्पृहा करे। प्रियोंका संग मत करो, और न कभी अप्रियों ही (का संग करो), प्रियोंका न देखना दुःखद् होता है, और अप्रियोंका देखना (भी)। इसलिये प्रिय न बनावे, प्रियका नाश घुरा (लगता है); उनके (दिलमें) गाँठ नहीं पड़ती, जिनके प्रिय अप्रिय नहीं होते।

जैतवन

कोई बुद्धिहीन

२१२—पियतो जायते सोको पियतो जायते मयं ।

पियतो विप्रमुत्तस्स नत्थि सोको कुतो मयं ? ॥४॥

(प्रियतो जायते शोकः प्रियतो जायते भयम् ।

प्रियतो विप्रमुक्तस्य नास्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥४॥)

अनुवाद—प्रिय (वस्तु)से शोक उत्पन्न होता है, प्रियसे भय उत्पन्न होता है; प्रिय(के वन्धन)से जो मुक्त है, उसे शोक नहीं है, फिर भय कहाँसे (हो) ?

जैतवन

विद्याया (उपासिका)

२१३—प्रेमतो जायते सोको प्रेमतो जायते मयं ।

प्रेमतो विप्रमुत्तस्स नत्थि सोको कुतो मयं ? ॥५॥

(प्रेमतो जायते शोकः प्रेमतो जायते भयम् ।

प्रेमतो विप्रमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥५॥)

अनुवाद—प्रेमसे शोक उत्पन्न होता है, प्रेमसे भय उत्पन्न होता है,
प्रेमसे मुक्तको शोक नहीं, फिर भय कहाँसे ?

वैशाली (कूट्यागारशाला)

लिच्छवि लोग

२१४—रतिया जायते सोको रतिया जायते भयं ।

रतिया विप्पमुत्तस्स नत्थि सोको कुतो भयं ॥६॥

(रत्या जायते शोको रत्या जायते भयम् ।

रत्या विप्रमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ॥६॥)

अनुवाद—रति(=राग)से शोक उत्पन्न होता है, रतिसे भय उत्पन्न
होता है० ।

जेतवन

अनिर्लिगन्धकुमार

२१५—कामतो जायते सोको कामतो जायते भयं ।

कामतो विप्पमुत्तस्स नत्थि सोको कुतो भयं ॥७॥

(कामतो जायते शोकः कामतो जायते भयम् ।

कामतो विप्रमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥७॥)

अनुवाद—कामसे शोक उत्पन्न होता है० ।

जेतवन

कोई माक्षण

२१६—तण्हाय जायते सोको तण्हाय जायते भयं ।

तण्हाय विप्पमुत्तस्स नत्थि सोको कुतो भयं ? ॥८॥

(तृष्णाया जायते शोकः तृष्णाया जायते भयम् ।

तृष्णाया विप्रमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥८॥)

अनुवाद—दृष्ट्यासे शोक उत्पन्न होता है० ।

राजगृह (वेषुवन)

पाँच सौ बालक

२१७—सीलदत्तनसम्पन्नं धम्मदूतं सच्चवादिनं ।

अत्तनो कम्म कुब्बानं तं जनो कुस्ते पियं ॥६॥

(सीलदर्शनसम्पन्नं धर्मिष्ठं सत्यवादिनम् ।

आत्मनः कर्म कुर्वाणं तं जनः कुस्ते प्रियम् ॥९॥)

अनुवाद—जो सील (=आचरण) और दर्शन (=विद्या) से सम्पन्न,
धर्ममें स्थित, सत्यवादी और अपने कामको करनेवाला है,
उस(पुरुष)को लोग प्रेम करते हैं ।

जेतवन

(अनागामी)

२१८—छन्दजातो अनक्खाते मनसा च फुटो सिया ।

कामेषु च अप्पट्ठिबद्धचित्तो उद्धंसोतो 'ति वुच्चति ॥ १० ॥

(छन्दजातोऽनाख्याते मनसा च स्फुरितः स्यात् ।

कामेषु चाऽप्रतिबद्धचित्त ऊर्ध्वस्रोता इत्युच्यते ॥१०॥)

अनुवाद—जो अकम्प्य(-वस्तु=निर्वाण)का अभिलाषी है, (उसमें)
जिसका मन लगा है, कामो(=भोगों)में जिसका चित्त बद्ध
नहीं, वह ऊर्ध्वस्रोत कहा जाता है ।

आपिप्तन

नन्दिपुत्त

२१९—विरप्पवार्सि पुरिसं दूरतो सोत्थिमागतं ।

आतिमिता मुहज्जा च अभिनन्दन्ति आगतं ॥ ११ ॥

(चिरप्रवासिनं पुरुषं दूरतो स्वस्त्यागतम् ।
जातिमिश्राणि सुहृदश्चाऽमिनन्दन्यागतम् ॥११॥)

२२०—तथैव क्तपुञ्जम्पि अस्मा लोका परं गतं ।

पुञ्जानि पतिगणहन्ति प्रियं जातीव आगतं ॥१२॥

(तथैव क्तपुण्यमप्यस्मात् लोकात् परं गतम् ।
पुण्यानि प्रतिगृह्णन्ति प्रियं जातिमिवागतम् ॥१२॥)

अनुवाद—चिर-प्रवासी (=चिर काल तक परदेशमें रहे) दूर(देश)
से सानन्द छोटे पुरुषका, जातिवाले, मित्र और सुहृद् अमि-
नन्दन करते हैं ; इसी प्रकार पुण्यकर्मी (पुरुष)को इस
लोकसे पर(लोक)में जानेपर, (उसके) पुण्य (कर्म)
प्रिय जाति(वालों)की भाँति स्वीकार करते हैं ।

१६—प्रियवर्ग समाप्त

१७—कोधवग्गो

काविलवस्तु (न्यग्रोभाराम)

रोहिणी

२२१—कोधं जहे विप्पनहेय्य मानं

सञ्जोननं सच्चमतिक्रमेय्य ।

तं नाम-रूपस्मिं असज्जमानं

अकिञ्चनं नाऽनुपतन्ति दुक्खा ॥ १ ॥

(क्रोधं जह्याद् विप्रजह्यात् मानं

संयोजनं सचर्मतिक्रमेत् ।

तं नाम-रूपयोरसज्जमानं

अकिञ्चनं नाऽनुपतन्ति दुःखानि ॥ १ ॥)

अनुवाद—क्रोधको छोड़े, अभिमानका त्याग करे, सारे संयोजनों

(=बंधनों) से पार हो जाये, ऐसे नाम-रूपों आसक्त न होनेवाले, तथा परिग्रहहीन (पुञ्ज) को दुःख-क्षन्ताप नहीं देते ।

आलवी (अग्गालव चैत्य)

कोई मिष्ट

२२२—यो वे उप्पतितं कोधं रथं भन्तं 'व धारये ।

तमहं सारथिं ब्रूमि, रस्मिग्गाहो इतरो जनो ॥२॥

(यो वै उत्पतितं क्रोधं रथं भ्रान्तमिव धारयेत् ।

तमहं सारथिं ब्रवीमि, रश्मिग्राह इतरो जनः ॥२॥)

अनुवाद—जो चढ़े क्रोधको असण करते रथकी भाँति पकड़ ले,
उसे मैं सारथी कहता हूँ, दूसरे लोग लगाम पकड़नेवाले
(मात्र) हैं ।

राजगृह (वेणुवन)

उत्तरा (वपासिका)

२२३—अक्रोधेन जिने क्रोधं असाधुं साधुना जिने ।

जिने कदरियं दानेन सच्चेन अलिकवादिनं ॥३॥

(अक्रोधेन जयेत् क्रोधं, असाधुं साधुना जयेत् ।

जयेत् कदर्यं दानेन सत्येनाऽलिकवादिनम् ॥३॥)

अनुवाद—अक्रोधसे क्रोधको जीते, असाधुको साधु(=मलाई)से
जीते, कृपणको दानसे जीते, शूठ योलनेवालेको सत्यसे
(जीते) ।

जेतवन

महामोग्गलान (धेर)

२२४—सच्चं भणे न कुब्भेय्य, दज्जा'प्पस्मिम्पि याचितो ।

एतेहि तीहि ठानेहि गच्छे देवान सन्तिके ॥४॥

(सच्चं भणेत न कुब्धेत्, दद्यादल्पेऽपि याचितः ।

पतैस्त्रिभिः स्थानैः गच्छेद् देवानामन्तिके ॥४॥)

अनुवाद—सच बोले, क्रोध न करे, थोड़ा भी मॉगनेपर दे, इन तीन बातोंसे (पुरुष) देवताओंके पास जाता है ।

साकेत (=अयोध्या)

ग्राहण

२२५—अहिंसका ये मुनयो निच्वं कायेन संवृता ।

ते यन्ति अच्युतं ठानं यत्थ गन्त्वा न सोचरे ॥५॥

(अहिंसका ये मुनयो नित्यं कायेन संवृताः ।

ते यन्ति अच्युतं स्थानं यत्र गत्वा न शोचन्ति ॥५॥)

अनुवाद—जो मुनि (लोग) अहिंसक, सदा काममें संयम करनेवाले हैं, वह (उस) अच्युत स्थान (=जिस स्थान पर पहुँच फिर गिरना नहीं होता)को प्राप्त होते हैं, जहाँ जाकर फिर नहीं शोक किया जाता ।

राजगृह (गृध्रकूट)

राजगृह-श्रेष्ठीका पुत्र

२२६—सदा जागरमानानं अहोरत्तालुसिक्खिनं ।

निब्बाणं अधिमुत्तानं अत्थं गच्छन्ति आसवा ॥६॥

(सदा जाग्रतां अहोरात्रं अनुशिक्षमाणानाम् ।

निर्वाणं अधिमुत्तानां अस्तं गच्छन्ति आसवाः ॥६॥)

अनुवाद—जो सदा जागता (=सचेत) रहता है, रातदिन (उत्तम) सीख सीखनेवाला होता है, और निर्वाण (प्राप्त कर) मुक्त हो गया है, उसके आसव (=चित्त मल) अस्त हो जाते हैं ।

चेतवन

अतुल (उपासक)

२२७—पोरणमेतं अतुल ! नेतं अज्जतनामिव ।
 निन्दन्ति तुण्हीमासीनं निन्दन्ति बहुभाणिनं ।
 मितभाणिनमपि निन्दन्ति
 नत्थि लोके अनिन्दितो ॥७॥

(पुरणमेतद् अतुल ! नैतद् अद्यतनमेव ।
 निन्दन्ति तुण्हीमासीनं निन्दन्ति बहुभाणिनम् ।
 मितभाणिनमपि निन्दन्ति नाऽस्ति लोकेऽनिन्दितः ॥७॥)

२२८—न चाहु न च भविस्सन्ति न चेतहि विज्जति ।
 एकन्तं निन्दितो पोसो, एकन्तं वा पसंसितो ॥८॥
 (न चाऽभूत् न च भविष्यति न चैतहिं विद्यते ।
 एकान्तं निन्दितः पुरुष एकान्तं वा प्रशंसितः ॥८॥)

अनुवाद—हे अतुल ! यह पुरानी बात है, आजकी नहीं—(लोग)
 दुप बैठे हुये की निन्दा करते हैं, और बहुत योलनेवालेकी
 भी, मितभापीकी भी निन्दा करते हैं; दुनियामें अनिन्दित
 कोई नहीं है । यिष्कुल ही निन्दित या यिष्कुल ही प्रशंसित
 पुरुष न था, न होगा, न आजकल है ।

चेतवन

अतुल (उपासक)

२२९—यज्जे विज्जू पसंसन्ति अतुविच्च सुवे सुवे ।
 अच्चिद्दवुत्ति मेधाविं पज्जासीलसमाहितं ॥९॥

(यश्चेद् विद्वाः प्रशंसन्ति अनुविच्य चः श्वः ।
अच्छिद्रवृत्तिं मेधाविनं प्रज्ञाशीलसमाहितम् ॥९॥)

२३०—नेकत्वं जम्बूनदस्सेव को तं निन्दितुमर्हति ।
देवापि तं पसंसन्ति ब्रह्मणाऽपि पसंसितो ॥१०॥
(निष्कं जम्बूनदस्येव कस्तं निन्दितुमर्हति ।
देवा अपि तं प्रशंसन्ति ब्रह्मणाऽपि प्रशंसितः ॥१०॥)

अनुवाद—अपने अपने (दिरुमें) जान कर बिज्ञ लोग अच्छिद्र वृत्ति
(=दोपरहित स्वभाववाले)मेधावी, प्रज्ञा-शील-संयुक्त
जिस (पुरुष)की प्रशंसा करते हैं; जाम्बूनद (सुवर्ण)
की अशर्फीके समान उसकी कौन निन्दा कर सकता है;
देवता भी उसकी प्रशंसा करते हैं, ब्रह्माद्वारा भी वह
प्रशंसित होता है ।

वेणुवन

वज्जिय (मिश्र)

२३१—कायप्पकोपं रक्खेय्य कायेन संबुतो सिया ।
कायदुच्चरितं हित्वा कायेन सुचरितं चरे ॥११॥
(कायप्रकोपं रक्षेत् कायेन संबृतः स्यात् ।
कायदुश्चरितं हित्वा कायेन सुचरितं चरेत् ॥११॥)

२३२—वचीपकोपं रक्खेय्य वाचाय संबुतो सिया ।
वची दुच्चरितं हित्वा वची सुचरितं चरे ॥१२॥
(वचः प्रकोपं रक्षेद् वाचा संबृतः स्यात् ।
वचो दुश्चरितं हित्वा वाचा सुचरितं चरेत् ॥१२॥)

२३३—मनोप्पकोपं रक्खेय्य मनसा संवुतो सिया ।

मनोदुच्चरितं हित्वा मनसा सुचरितं चरे ॥१३॥

(मनः प्रकोपं रक्षेत् मनसा संवृतः स्यात् ।

मनोदुश्चरितं हित्वा मनसा सुचरितं चरेत् ॥१३॥)

२३४—कायेन संवुता धीरा अथो वाचाय संवुता ।

मनसा संवुता धीरा ते वै सुपरिसंवुता ॥१४॥

(कायेन संवृता धीरा अथ वाचा संवृताः ।

मनसा संवृता धीराः ते वै सुपरिसंवृता ॥१४॥)

अनुवाद—कायाकी चंचलतासे रक्षा करे, कायासे संयत रहे, कायिक

दुश्चरितको छोड़ कायिक सुचरितका आचरण करे । वाणी

की चंचलतासे रक्षा करे, वाणीसे संयत रहे, वाचिक

दुश्चरितको छोड़, वाचिक सुचरितका आचरण करे । मनकी

चंचलतासे रक्षा करे, मनसे संयत रहे, मानसिक दुश्चरितको

छोड़, मानसिक सुचरितका आचरण करे ।

१७—क्रोधवर्ग समाप्त

१८—मलवगो

केतवन

गोधातक-गुप्त

२३५—पाण्डुपलासो'वदानिसि, यमपुरिसापि च तं उपदृष्टिा ।

उद्योगमुखे च तिष्ठसि पाथेय्यमपि च ते न विज्जति ॥ १ ॥

(पाण्डुपलासमिवेदानीमसि यमपुरुषाअपि चत्वां उपस्थिताः।

उद्योगमुखे च तिष्ठसि पाथेय्यमपि च ते न विद्यते ॥१॥)

२३६—सो करोहि दीपमत्तनो खिप्पं वायम पण्डितो भव ।

निद्धन्तमलो अनङ्गणो दिव्वं अरियभूमिमेहिसि ॥ २ ॥

(स कुरु दीपमात्मनः क्षिप्रं व्यायच्छस्व पण्डितो भव ।

निर्धूतमलोऽनङ्गणो दिव्यां आर्यभूमिं पश्यसि ॥२॥)

अनुवाद—पीले पत्तेके समान इस वक्त तू है, यमदूत तेरे पास आ खड़े हैं, तू प्रयाणके लिये तैयार है, और पाथेय तेरे पास कुछ नहीं है । सो तू अपने लिये द्वीप (= रक्षास्थान) बना, उद्योग कर, पण्डित बन, मल प्रक्षालित कर, दोष-रहित बन आर्योंके दिव्य पदको पायेगा ।

चेतवन

गोषातक-पुत्र ।

२३७—उपनीतवयो च ढानिसि सम्पयातोसि यमस्स सन्तिके ।
वासोपि च ते नत्थि अन्तरा पाथेय्यम्पि च तेन विज्जति ॥३॥

(उपनीतवयाद्दानीमसि
सम्पयातोऽसि यमस्याऽन्तिके ।
वासोऽपि च ते नाऽस्ति अन्तरा
पाथेय्यमपि च ते न विद्यते ॥३॥

२३८—सो करोहि दीपमत्तनो खिप्पं वायम पण्डितो भव ।
निद्धन्तमलो अनङ्गणो न पुन जातिजरं उपेहिसि ॥४॥

(स कुरु दीपमात्मनः क्षिप्रं व्याच्छस्व पण्डितो भव ।
निर्धूतमलोऽनङ्गणो न पुनर्जातिजरे उपेक्ष्यसि ॥४॥)

अनुवाद—आद्यु तेरी समाप्त हो गई, यमके पास पहुँच चुका, निवास
(स्थान) भी तेरा नहीं है, (यात्राके) मध्यके लिये तेरे
पास पाथेय भी नहीं । सो तू अपने लिये० ।

चेतवन

कोई ब्राह्मण

२३९—अनुपुब्बेन मेधावी योक्कयोक्कं खणे खणे ।
कम्मारो रजतस्सेव निद्धमे मलमत्तनो ॥५॥

(अनुपूर्व्वेण मेधावी स्तोफं स्तोफं क्षणे क्षणे ।
कर्मारो रजतस्येव निर्धमेत् मलमत्तनः ॥५॥)

अनुवाद—बुद्धिमान् (पुरुष) क्षण क्षण क्रमशः थोड़ा थोड़ा अपने
मलको (वैसे ही) (जलावे), जैसे कि सोनार चाँदीके
(मलको) जलाता है ।

जेतवन

तिस्स (थेर)

२४०—अयस्स 'व मलं समुत्थितं तद्धुत्थाय तमेव खादति ।

एवं अतिधोनचारिणं सानि कम्मनि नयन्ति दुग्गतिं ॥६॥

(अयस्स इव मलं समुत्थितं त(स्सा)द्

उत्थाय तदेव खादति ।

एवं अतिधावनचारिणं स्वानि

कर्माणि नयन्ति दुर्गतिम् ॥६॥

अनुवाद—लोहेसे उत्पन्न मल (= मुर्चा) जैसे जिल्लीसे उत्पन्न होता है, उसे ही खा डालता है; इसी प्रकार अति ध्वंचल (पुरुष)के अपने ही कर्म उसे दुर्गतिको ले जाते हैं ।

जेतवन

(लाल) उदायी (थेर)

२४१—असज्जायमला मन्ता अनुत्थानमला घरा ।

मलं वण्णस्स कोसज्जं पमादो रक्खतो मलं ॥७॥

(अस्वाध्यायमला मन्त्रा अनुत्थानमला गृहाः ।

मलं वर्णस्य कौस्तोभं, प्रमादो रक्षतो मलम् ॥७॥)

अनुवाद—स्वाध्याय (= स्वरपूर्वक पाठकी आवृत्ति) न करना (वेद -)मंत्रोंका मल (= मुर्चा) है, (लीप पोत भरमस्त कर) न उठाना घरोंका मुर्चा है । शरीरका मुर्चा आलस्य है, असावधानी रक्षकका मुर्चा है ।

रजगृह (वेणुवन)

कोई कुलपुत्र

२४२—मलित्थिया दुच्चरितं मच्चेरं ददतो मलं ।

मला वे पापका धम्मा अस्मिं लोके परमिह च ॥८॥

(मलं स्त्रिया दुश्चरितं मात्सर्यं ददतो मलम् ।

मलं वै पापका धर्म्मा अस्मिन् लोके परत्र च ॥८॥)

२४३-ततो मला मलतरं अविज्जा परमं मलं ।

एतं मलं पहलान निम्मला होय भिक्खवो ॥९॥

(ततो मलं मलतरं अविद्या परमं मलम् ।

एतत् मलं प्रहाय निर्मला भवत भिक्षवः ॥९॥)

अनुवाद—स्त्रीका मल दुराचार है, कृपणता (= कजूसी) दाताका मल है, पाप इस लोक और पर (लोक दोनों) में मल है फिर मलोमें भी सयसे बड़ा मल—महामल अविद्या है । हे भिक्षुओ ! इस (अविद्या) मलको त्याग कर निर्मल बनो ।

जेतवन

(चुल्ल) सारी

२४४-सुजीवं अहिरीकेन काकसूरेन धंसिना ।

पक्खन्दिना पगम्भेन संक्लिष्टेन जीवितं ॥१०॥

(सुजीवितं अहीकेण काकशूरेण ध्वंसिना ।

प्रस्कन्दिना प्रगल्भेन संक्लिष्टेन जीवितम् ॥१०॥)

अनुवाद—(पापाचारके प्रति) निर्लज्ज, काँप समान (स्वार्थमें) शूर, (परहित-) विनाशही, पतित, उच्छृंखल और मलिन (पुरुष) का जीवन सुखपूर्वक जीतता (देखा जाता) है ।

जेतवन

(चुल्ल) सारी

२४५-हिरीमता च दुज्जीवं निच्चं सुचिगवेसिना ।

अलीनं पगम्भेन सुधार्जावेन पत्सता ॥११॥

(होमता च दुर्जीवितं नित्यं शुचिगवेषिणा ।
मलीनेनाऽप्रगल्भेन शुद्धाजीवेन पश्यता ॥११॥)

अनुवाद—(पापाचारके प्रति) लज्जावान्, नित्य ही पवित्रताका
व्याल रखने वाले, निराकृत, अनुच्छिन्न, शुद्ध जीविका
वाले सचेत(पुरुष)के जीवनको कठिनाईसे बोलते
देखते हैं ।

जेतवन

पाँच सौ उपासक

२४६—यो पाणमतिपातेति मुसावादश्च भासति ।

लोके अदिन्नं आदियति परदारञ्च गच्छति ॥१२॥

(यः प्राणमतिपातयति मृषावादं च भाषते ।

लोकेऽदत्तं आदत्ते परदारंश्च गच्छति ॥१२॥)

२४७—सुरामैरयपानञ्च यो नरो अनुयुञ्जति ।

इधैवमेषो लोकस्मिं मूलं खनति अत्तनो ॥१३॥

(सुरामैरयपानं च यो नरोऽनुयुनक्ति ।

इधैवमेष लोके मूलं खनत्यात्मनः ॥१३॥)

२४८—एवं भो पुरिस । जानाहि पापधम्मा असञ्जता ।

मा तं लोभो अधम्मो च चिरं दुक्खाय रन्धयुं ॥१४॥

(एवं भो पुरुष ! जानीहि पापधर्माणोऽसंयतान् ।

मा त्वां लोभोऽधर्मश्च चिरं दुःखाय रन्धेरन् ॥१४॥)

अनुवाद—जो हिंसा करता है, झूठ बोलता है, लोकमें चोरी करता
है (=बिना दियेको लेता है), परस्त्रीगमन करता है ।

जो पुरुष मद्यपानमें लग्न होता है, वह इस प्रकार इसी लोकमें अपनी जड़को खोदता है। हे पुरुष ! पापियों असंयमियोंके चारेमें ऐसा जान, और मत तुझे लोभ, अधर्म चिरकाल तक दुःखमें रौंघे।

जेतवन

तिस्स (बाणक)

२४६—ददन्ति वे यथासद्धं यथाप्रसादनं जनो ।

तत्थ यो मंकु भवति परेसं पानभोजने ।

न सो दिवा वा रत्ति वा समार्धि अधिगच्छति ॥१५॥

(ददाति वै यथाश्रद्धं यथाप्रसादनं जनः ।

तत्र यो मूको भवति परेषां पानभोजने ।

न स दिवा वा रात्रौ वा समार्धमधिगच्छति ॥१५॥)

२५०—यस्स च तं समुच्छिन्नं मूलघञ्चं समूहतं ।

स वै दिवा वा रत्ति वा समार्धि अधिगच्छति ॥१६॥

(यस्य च तत् समुच्छिन्नं मूलघातं समुद्धतम् ।

स वै दिवा रात्रौ वा समार्धि अधिगच्छति ॥१६॥)

अनुवाद—लोग अपनी अपनी श्रद्धा और प्रसन्नताके अनुसार दान देते हैं, वहाँ दूसरोंके खाने पीनेमें जो (असन्तोषके कारण) सूक होता है; वह रात दिन (कभी भी) समाधानको नहीं प्राप्त करता। (किन्तु) जिसका वह जड़ मूलसे पूरी तरह उच्छिन्न हो गया, वह रात दिन (सर्वदा) समाधानको प्राप्त होता है।

जेतवन

पाँच उपासक

२५१—नत्थि रागस्समो अग्नि नत्थि दोस्समो गहो ।

नत्थि मोहस्समं जालं नत्थि तण्हास्समा नदी ॥१७॥

(नास्ति रागस्समोऽग्निः नास्ति द्वेषस्समो ग्राहः ।

नास्ति मोहस्समं जलं, नास्ति तृष्णा समा नदी ॥१७॥)

अनुवाद—रागके समान आग नहीं, द्वेषके समान ग्रह (=भूत,
बुद्धैल) नहीं, मोहके समान जाल नहीं, तृष्णाके समान
नदी नहीं ।

भदियनगर (जातियावन)

मेण्डक (मेछी)

२५२—सुदस्सं वज्जमञ्जेसं अत्तनो पन दुद्वसं ।

परेसं हि सो वज्जानि ओपुणाति यथामुसं ।

अत्तनो पन छादेति कलिं'व कित्वा सठो ॥१८॥

(सुदर्शं वद्यमन्येषां आत्मनः पुनर्बुद्धिंशम् ।

परेषां हि स वद्यानि अवपुणाति यथातुषम् ।

आत्मनः पुनः छादयति कलिमिव कित्वात् शठः ॥१८॥)

अनुवाद—बूखरेका दोष देखना आसान है, किन्तु भयना (दोष)
देखना कठिन है, वह (पुरुष) बूखरोंके ही दोषोंको खुसकी
भाँति उड़ाता फिरता है, किन्तु अपने (दोषों)को वैसे ही
ढाँकता है, जैसे शठ जुआरीसे पासेको ।

जेतवन

उज्झानसब्जी (धेर)

२५३—परवज्जालुपस्सिस्स निच्चं उज्झानसब्बिनो ।

आसवा तस्स वड्ढन्ति आरा स आसवक्खया ॥१९॥

(परवद्याऽनुदर्शिनो नित्यं उद्ध्यानसंश्लिनः ।

आस्रवास्तस्य बद्धन्ते आरादू स आस्रवक्षयात् ॥१९॥)

अनुवाद—दूसरेके दोषोक्ती खोजमें रहनेवाले, सदा हाय हाय करने वाले (पुरुष)के आस्रव (=चित्तमल) बद्धते हैं, वह आस्रवोके विनाशसे दूर हटा हुआ है ।

कुशीनगर

सुमह (परिब्राजक)

२५४—आकासे च पदं नत्थि समणो नत्थि बाहिरे ।

पप्पञ्चाभिरता पजा निप्पपञ्चा तथागता ॥२०॥

(आकाशे च पदं नाऽस्ति श्रमणो नाऽस्ति बहिः ।

प्रपञ्चाऽभिरताः प्रजा निप्पपञ्चास्तथागताः ॥२०॥)

२५५—आकासे च पदं नत्थि समणो नत्थि बाहिरे ।

सद्धासससता नत्थि, नत्थि बुद्धानमिब्भितं ॥२१॥

(आकाशे च पदं नाऽस्ति श्रमणो नाऽस्ति बहिः ।

संस्काराः शाश्वता न सन्ति,

नाऽस्ति बुद्धानामिब्भितम् ॥२१॥)

अनुवाद—आकाशमें पद (—चिह्न) नहीं, याहरमें श्रमण (=संन्यासी)

नहीं रहता, लोग प्रपञ्चमें लगे रहते हैं, (किन्तु) तथा-

गत (=बुद्ध) प्रपञ्चरहित होते हैं ।

१८—मलवर्ग समाप्त

१९—धम्मट्ठवग्गो

जेतवन

विनिच्छयसहामघ (अनन)

२५६—न तेन होति धम्मट्ठो येनत्थं सहसा नये ।
यो च अत्थं अनत्यच्च उभो निच्छेय्य पण्डितो ॥१॥

(न तेन भवति धर्मस्थो येनार्थं सहसा नयेत् ।
यश्चाऽर्थं अनर्थं च उभौ निश्चिनुयात् पंडितः ॥१॥)

२५७—असाहसेन धम्मेन समेन नयती परे ।
धम्मत्स गुत्तो मेधावी धम्मट्ठो'ति पबुच्चति ॥२॥
(असाहसेन धर्मेण समेन नयते परान् ।

धर्मेण गुप्तो मेधावी धर्मस्थ इत्युच्यते ॥२॥)

अनुवाद—सहसा जो अर्थ (कामकी वस्तु) को करता है, वह धर्ममें
अवस्थित नहीं कहा जाता, पंडितको चाहिये कि वह अर्थ,
अनर्थ दोनों को विचार (करके) करे ।

जेतवन

वज्जिय (भिक्षु)

२५८—न तेन परिङ्खतो होति यावता बहु भासति ।
 खेमो अवैरो अमयो परिङ्खतो'ति पवुच्चति ॥३॥
 (न तावता पंडितो भवति यावता बहु भाषते ।
 क्षेमो अवैरो अमयः पंडित इत्युच्यते ॥३॥)

अनुवाद—बहुत भाषण करनेसे पंडित नहीं होता । जो क्षेमवान् अवैरो और अमय होता है, वही पंडित कहा जाता है ।

जेतवन

पकुदान (थेर)

२५९—न तावता धम्मधरो यावता बहु भासति ।
 यो च अप्पमि सुत्तान धम्मं कायेन पप्सति ।
 स वे धम्मधरो होति यो धम्मं नप्पमज्जति ॥४॥
 (न तावता धर्मधरो यावता बहु भाषते ।
 यश्चाह्णमपि श्रुत्वा धर्मं कायेन पश्यति ।
 स वै धर्मधरो भवति यो धर्मं न प्रमाद्यति ॥४॥)

अनुवाद—बहुत बोलनेसे धर्मधर (=धार्मिक ग्रंथोका ज्ञाता) नहीं होता, जो थोड़ा भी सुनकर शरीरसे धर्मका आचरण करता है, और जो धर्ममें असावधानी (=प्रमाद) नहीं करता, वही धर्मधर है ।

जेतवन

लकुण्ठक भदिय (थेर)

२६०—न तेन थेरो होति येन'स्स पलितं सिरो ।
 परिपक्को वयो तस्स मोघजिण्णो'ति वुच्चति ॥५॥

(न तेन स्थविरो भवति येनाऽस्य पलितं शिरः ।

परिपक्वं वयस्तस्य मोघजीर्णं इत्युच्यते ॥५॥)

अनुवाद—शिरके (बालके) पकनेसे थे (=स्थविर, वृद्ध) नहीं होता, उसकी आयु परिपक्व हो गई (सही), (किन्तु) वह व्यर्थका वृद्ध कहा जाता है ।

जेतवन

लङ्कुण्डक भदिय (थेर)

२६१—यस्मिं सच्चञ्च धम्मो च अहिंसा सञ्जमो दमो ।

स वै कन्तमलो धीरो थेरो 'ति वुच्चति ॥६॥

(यस्मिन् सत्त्यं च धर्मश्चाहिंसा संयमो दमः ।

स वै वान्तमलो धीरः स्थविर इत्युच्यते ॥६॥)

अनुवाद—जिसमें सत्य, धर्म, अहिंसा, संयम और दम हैं, वही विगतमल, धीर और स्थविर कहा जाता है ।

जेतवन

कित्ते धी मिष्ठ

२६२—न वाक्करणमत्तेन वण्णपोकवरताय वा ।

साधुरूपो नरो होति इत्सुकी मञ्जरी सठो ॥७॥

(न वाक्करणमात्रेण वर्णवृष्कलतया वा ।

साधुरूपो नरो भवति ईर्षुको मत्सरी शठः ॥७॥)

२६३—यत्स चेतं समुच्छिन्नं मूलघञ्चं समूहतं ।

स कन्तदोषो मेघावी साधुरूपो 'ति वुच्चति ॥८॥

(यस्य चैतत् समुच्छिन्नं मूलघातं समुद्घतम् ।

स वान्तदोषो मेघावी साधुरूप इत्युच्यते ॥८॥)

अनुवाद—(यदि वह) ईर्ष्यालु, मत्सरी और शठ है; तो, वक्ता होने मात्रसे, सुन्दर रूप होनेसे, आदमी साधु-रूप नहीं होता है । जिसके यह जड़मूलसे धिलकुल उच्छिन्न हो गये हैं; जो विगतदोष, मेधावी है, वही साधु-रूप कहा जाता है ।

जेतवन

इत्यक (भिक्षु)

२६४—न मुण्डकेन समणो अब्वतो अलिकं भणं ।

इच्छालाभसमापन्नो समणो किं भविस्सति ॥६॥

(न मुंडकेन श्रमणो ऽब्रतोऽलीकं भणन् ।

इच्छालाभसमापन्नः श्रमणः किं भविष्यति ॥९॥)

२६५—यो च समेति पापानि अणुं धूलानि सब्बसो ।

समितत्ता, हि पापानं समणो'ति पवुच्चति ॥१०॥

(यश्च क्षमयति पापानि अणूनि स्थूलानि सर्वशः ।

क्षमितत्वाद्धि पापानां श्रमण इत्युच्यते ॥१०॥)

अनुवाद—जो ब्रतरहित, मिथ्याभाषी है, वह मुण्डित होने मात्र से श्रमण नहीं होता । इच्छा लाभसे भरा (पुरुष), क्या श्रमण होगा ? जो छोटे बड़े पापोंको सर्वथा क्षमन करनेवाला है, पापको क्षमित होनेके कारण वह समण (=श्रमण) कहा जाता है ।

जेतवन

कोई ब्राह्मण

२६६—न तेन भिक्खू [सो] होति यावता भिक्खते परे ।

विस्सं धम्मं समादाय भिक्खू होति न तावता ॥११॥

(न तावता भिक्षुः [स] भवति यावता भिक्षते परान् ।
विश्वं धर्मं समादाय भिक्षुर्भवति न तावता ॥११॥)

अनुवाद—दूसरोंके पास जाकर भिक्षा माँगने मात्रसे भिक्षु नहीं होता,
(जो) सारे (दुरे) धर्मों (=कामों)को ग्रहण करता है
(वह) भिक्षु नहीं होता ।

जेतवन

कोई ब्राह्मण

२६७—यो'ध पुञ्जञ्च पापञ्च वाहित्वा ब्रह्मचरियवा ।
सङ्ख्याय लोके चरति स वै भिक्षू'ति वुच्चति ॥१२॥
(य इह पुण्यं च पापं च वाहयित्वा ब्रह्मचर्यवान् ।
संख्याय लोके चरित स वै भिक्षुरित्युच्यते ॥१२॥)

अनुवाद—जो यहाँ पुण्य और पापको छोड़ ब्रह्मचारी बन, ज्ञानके
साथ लोकमें विचरता है, वह भिक्षु कहा जाता है ।

जेतवन

तीर्थिक

२६८—न मोनेन मुनी होति मुत्तरूपो अविदुसु ।
यो च तुलं 'व पग्गह् वरमादाय पण्डितो ॥१३॥
(न मोनेन मुनिर्भवति मूढरूपोऽविद्वान् ।
यश्च तुलामिव प्रगृह्य वरमादाय पण्डितः ॥१३॥)

२६९—पापानि परिकजेति स मुनी तेन सो मुनि ।
यो मुनाति उभो लोके मुनी तेन पवुच्चति ॥१४॥
(पापानि परिवर्जयति स मुनिस्तेन स मुनिः ।
यो मनुत उभौ लोकौ मुनिस्तेन प्रोच्यते ॥१४॥)

अनुवाद—अविद्वान् और मूढसमान (पुहप, सिर्फ) मौन होनेसे मुनि नहीं होता, जो पंडित कि तुलाकी भाँति पकड़कर, उत्तम (तत्त्व) को ग्रहण कर, पापोंका परित्याग करता है, वह मुनि है, और उक्त प्रकारसे मुनि होता है। चूँकि वह दोनों लोकोंका मनन करता है, इसलिये वह मुनि कहा जाता है।

जेतवन

अरिय वाळिसिक

२७०—न तेन अरियो होति येन पाणानि हिंसति ।

अहिंसा सब्बपाणानं अरियो'ति पवुच्चति ॥१५॥

(न तेनाऽऽर्यो भवति येन प्राणान् हिनस्ति ।

अहिंसया सर्वप्राणानां आर्य इति प्रोच्यते ॥१५॥)

अनुवाद—प्राणियोंको हनन करनेसे (कोई) आर्य नहीं होता, सभी प्राणियोंकी हिंसा न करनेसे (उसे) आर्य कहा जाता है।

जेतवन

बहुतसे शील-आदि-युक्त भिक्षु

२७१—न सीलव्वतमत्तेन बाहुसच्चेन वा पन ।

अथवा समाधिलाभेन विविच्चसयनेन वा ॥१६॥

(न शीलव्वतमात्रेण बाहुश्रुत्येन वा पुनः ।

अथवा समाधिलाभेन विविच्य शयनेन वा ॥१६॥)

२७२—कुसामि नेक्खम्मसुखं अपृथुज्जनसेवितं ।

मिक्खू ! विस्सासमापादि अप्पत्तो आसवक्खयं ॥१७॥

(स्पृशामि नैष्कर्म्यसुखं अपृथग्जनसेवितम् ।

मिक्षो ! विश्वासं मा पादोः अप्राप्त आस्रवक्षयम् ॥१७॥)

अनुवाद—केवल घील और वत्तसे, बहुश्रुत होने (मात्र)से, या (केवल) समाधिलाभसे, या एकान्तमें शयन करनेसे, पृथग्जन (=अज्ञ) जिसे नहीं सेवन कर सकते, उस नैष्कर्म्य (=निर्वाण)-सुखको मैं अनुभव नहीं कर रहा हूँ; हे मिश्रभो ! जब तक आस्रवों (=चित्तमल्लो) का क्षय न हो जाये, जब तक सुष न बैठे रहो ।

१९-धर्मस्थवर्ग समाप्त

२०—मगगवग्गो

बोत्तवन

पाँच सौ भिक्षु

२७३—मगगानट्ठङ्गिको सेट्ठो सञ्चानं चतुरो पदा ।

विरागो सेट्ठो धम्मानं द्विपदानञ्च चक्षुमा ॥१॥

(मार्गाणामष्टांगिकः श्रेष्ठः सत्त्यानां चत्वारि पदानि ।

विरागः श्रेष्ठो धर्माणां द्विपदानां च चक्षुष्मान् ॥१॥)

२७४—एसो'व मग्गो नत्थ'ब्बो दास्सनस्स विमुद्धिया ।

एतं हि तुम्हे पटिपज्जय मारस्सेतं पमोहनं ॥२॥

(एष वो मार्गो नाऽस्त्यन्यो दर्शनस्य विशुद्धये ।

एतं हि यूयं प्रतिपद्याध्वं मारस्यैष प्रमोहनः ॥२॥)

अनुवाद—मार्गमें अष्टांगिक मार्ग श्रेष्ठ है, सत्त्योंमें चार पद (=चार आर्यसत्य) श्रेष्ठ हैं, धर्मोंमें वैराग्य श्रेष्ठ है, द्विपदों (=मनुष्यों) में चक्षुष्मान् (=ज्ञाननेत्रधारी, बुद्ध) श्रेष्ठ हैं। दर्शन (=ज्ञान) की विशुद्धिके लिये यही मार्ग है, दूसरा नहीं; (भिक्षुओं !) इसीपर तुम आरुढ़ होओ, यही मारको मूर्छित करने वाला है।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

२७५—एतं हि तुम्हे पटिपन्ना दुक्खस्सन्तं करिस्सथ ।

अक्खातो वे मया मग्गो अञ्जाय सल्लसन्थनं ॥३॥

(एतं हि यूयं प्रतिपन्ना दुक्खस्यान्तं करिष्यथ ।

आख्यातो वै मया मार्ग आञ्जाय शल्य-संस्थानम् ॥३॥)

२७६—तुम्हेहि किञ्चं आतप्पं अक्खातारो तथागता ।

पटिपन्ना पमोक्खन्ति म्मायिनो मारवन्धना ॥४॥

(युष्मभिः कार्यं आतप्यं आख्यातारस्तथागताः ।

प्रतिपन्नाः प्रमोक्ष्यन्ते ध्यायिनो मारवन्धनात् ॥४॥)

अनुवाद—इस (मार्ग) पर आरुढ़ हो तुम दुःखका अन्त कर सकोगे,
 (स्वयं) जानकर (राग आदिके विनाशमें) शल्य
 समान मार्गको मैंने उपदेश कर दिया । कार्यके लिए तुम्हें
 उद्योग करना है, तथागतों (=बुद्धों) का कार्य उपदेश
 कर देना है, (तदनुसार मार्गपर) आरुढ़ हो, ध्यानमें रत
 पुरुष) मारके बन्धनसे मुक्त हो जायेंगे ।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

[अनित्य-लक्षणम्]

२७७—सब्बे सङ्कारा अनित्ता 'ति यदा पमन्नाय पस्सति ।

अथ निब्बिन्दति दुक्खे, एस मग्गो विसुद्धिया ॥५॥

(सर्वे संस्कारा अनित्या इति यदा प्रक्षया पश्यति ।

अथ निर्विन्दति दुःखानि, एष मार्गो विशुद्धये ॥५॥)

अनुवाद—सभी संस्कृत (=कृत, निर्मित, बनी) चीजें अनित्य हैं, यह जब प्रज्ञासे देखता है, सब सभी दुःखोंसे निर्वेद (=विराग)को प्राप्त होता है, यही मार्ग (चित्त-) शुद्धिका है।

[दुःख-लक्षणम्]

२७८-सब्बे सङ्खारा दुक्खा 'ति यदा पन्नाय पप्सति ।
अथ निव्विन्दति दुक्खे, एस मग्गो विमुद्धिया ॥६॥
(सर्वे संस्कारा दुःखा इति यदा प्रज्ञया पश्यति ।
अथ निर्विन्दति दुःखानि, एष मार्गो विशुद्धये ॥ ६ ॥)

अनुवाद—सभी संस्कृत (चीजें) दुःखमय हैं ० ।

[अनात्म-लक्षणम्]

२७९-सब्बे धम्मा अनत्ता 'ति यदा पन्नाय पप्सति ।
अथ निव्विन्दति दुक्खे एस मग्गो विमुद्धिया ॥७॥
(सर्वे धर्मा अनात्मान इति यदा प्रज्ञया पश्यति ।
अथ निर्विन्दति दुःखानि एष मार्गो विशुद्धये ॥ ७ ॥)

अनुवाद—सभी धर्म (=पदार्थ) बिना आत्माके हैं, ० ।

जेतवन

(योगी) तिस्स (थेर)

२८०-उट्ठानकालमिह अनुट्ठहानो युवा बली आलसियं उपेतो ।
संसज्ज सङ्कप्पमनो कुसीतो पन्नाय मार्गं अलसो न विन्दति ॥८॥

(उत्थानकालेऽनुत्तिष्ठन् युवा बली आलस्यमुपेतः ।

संसन्न-संकल्प-भनाः कुत्सीदः

प्रज्ञया मार्गं अलसो न विन्दति ॥ ८ ॥)

अनुवाद—जो उठान (=उद्योग) के समय उठान न करनेवाला, युवा और बली होकर (भी) आलस्यसे युक्त होता है, मनके संकल्पोंको जिसने गिरा दिया है, और जो कुत्सीदी (=दीर्घसूत्री) है, वह आलसी (पुरुष) प्रज्ञाके मार्गको नहीं प्राप्त कर सकता ।

राजगृह (वेणुवन)

(शूकर-श्रेत)

२८१—वाचाऽनुरक्षी मनसा सुसंयुतो

कायेन च अकुशलं न कथिरा ।

एते तयो कम्मपथे विसोधये

आराधये मगमिसिप्पवेदितं ॥ ९ ॥

(वाचाऽनुरक्षी मनसा सुसंकृतः

कायेन चाऽकुशलं न कुर्यात् ।

एतान् त्रीन् कर्मपथान् विशोधयेत्,

आराधयेत् मार्गं ऋषिप्रवेदितम् ॥ ९ ॥)

अनुवाद—जो वाणीकी रक्षा करनेवाला, मनसे संयमी रहे, तथा कायासे पाप न करे; इन (मन, वचन, काय) तीनों कर्मपथोंकी शुद्धि करे, और ऋषि (=बुद्ध) के जतछाये धर्मका सेवन करे ।

जेतवन

पोठिल (थेर)

२८२—योगा वै जायती भूरि अयोगा भूरिसङ्खयो ।
 एतं द्वेधापथं जत्त्वा भवाय विभवाय च ।
 तथ'त्तानं निवेशेय्य यथा भूरि पबद्धति ॥ १० ॥
 (योगाद् वै जायते भूरि अयोगाद् भूरिसंख्यः ।
 एतं द्वेधापथं ज्ञात्वा भवाय विभवाय च ।
 तथाऽऽत्मानं निवेशयेद् यथा भूरि प्रवर्धते ॥ १० ॥)

अनुवाद—(मनके) योग(=संयोग)से भूरि (=ज्ञान) उत्पन्न होता है, अयोगसे भूरिका क्षय होता है । काम और विनाशके इन दो प्रकारके मार्गोंको जानकर, अपनेको इस प्रकार रखे, जिससे कि भूरिकी वृद्धि होवे ।

जेतवन

कोई ब्रह्म भिक्षु

२८३—वनं छिन्द्य मा स्खलं वनतो जायती भयं ।
 छेत्त्वा वनञ्च वनथञ्च निब्बाना होय भिक्खवो । ॥ ११ ॥
 (वनं छिन्धि मा वृक्षं वनतो जायते भयम् ।
 छित्त्वा वनं च वनथं च निर्वाणा भवत भिक्षवः ॥ ११ ॥)
 २८४—यावंहि वनयो न छिज्जति अनुमत्तोपि नरस्स नारिणु ।
 पटिवद्धमनो नु ताव सो वच्छो खीरपको 'व मातरि ॥ १२ ॥
 (यावद्धि वनयो न छिद्यतेऽणुमात्रोऽपि नरस्य नारीणु ।
 प्रतिबद्धमनाः नु तावत् स घत्सः क्षीरप इव मातरि ॥ १२ ॥)

अनुवाद—वनको काटो, वृक्षको मत, वनसे भय उत्पन्न होता है, भिक्षुओ ! वन और झाड़ीको काटकर निर्वाणको प्राप्त हो जाओ । जयतक अणुमात्र भी स्त्रीमें पुरुषकी कामना अखंडित रहती है, तयतक वृद्ध पीनेवाला बछड़ा जैसे मातामें आश्रय रहता है, (वैसे ही वह पुरुष बंधा रहता है) ।

जैतवन

सुवण्णकार (थेर)

२८५—उच्छिन्द सिनेहमत्तनो कुमुदं सारदिकं 'व पाणिना ।

शान्तिमगमेव बृह्य निब्बानं सुगतेन देसितं ॥१२॥

(उच्छिन्धि स्नेहमात्मनः कुमुदं शारदिकमिव पाणिना ।

शान्तिमार्गमिव बृह्य निर्वाणं सुगतेन देशितम् ॥१३॥)

अनुवाद—हाथसे शरद (ऋतु) के कुमुदकी भाँति, आत्मस्नेहको उच्छिन्न कर डालो, सुगत (=बुद्ध) द्वारा उपदिष्ट (इस) शान्तिमार्ग निर्वाणका आश्रय लो ।

जैतवन

(महाथनी वणिक)

२८६—इध वत्सं वसिस्सामि इध हेमन्तगिम्हसु ।

इति बालो विचिन्तेति अन्तरायं न बुज्झति ॥१४॥

(इह वर्षासु वसिष्यामि इह हेमन्तग्रीष्मयोः ।

इति बालो विचिन्तयति, अन्तरायं न बुध्यते ॥१५॥)

अनुवाद—यहाँ वर्षामें वसूँगा, यहाँ हेमन्त और ग्रीष्ममें (वसूँगा)
—सूढ़ इस प्रकार सोचता है, (और) अन्तराय (=विघ्न) को नहीं बुझता ।

२१—पकिरणकवग्गो

राजगृह (वेशुवन)

गम्हावरोहण

२६०—मत्तासुखपरिच्चागां पस्से चे विपुलं सुखं ।

क्खे मत्तासुखं धीरो सम्पस्सं विपुलं सुखं ॥१॥

(मात्रासुखपरित्यागात् पश्येच्चेद् विपुलं सुखम् ।

त्यजेन्मात्रासुखं धीरः संपश्यन् विपुलं सुखम् ॥१॥)

अनुवाद—थोड़ेसे सुखके परित्यागसे यदि बुद्धिमान् विपुल सुख
(का लाभ) देखे, तो विपुल सुखका एवाल करके थोड़ेसे
सुखको छोड़ दे ।

जेतवन

कोई पुरुष

२६१—परदुक्खूपदानेन यो अत्तनो सुखमिच्छति ।

वेरसंसग्गसंसट्ठो वेरा सो न प्रमुच्चति ॥२॥

(परदुःखोपादानेन य आत्मनः सुखमिच्छति ।

वैरसंसर्गसंसृष्टो वैरात् स न प्रमुच्यते ॥२॥)

[१२५]

अनुवाद—दूसरेको दुःख देकर जो अपने लिये सुख चाहता है,
वैरके संसर्गमें पड़कर, वह वैरसे नहीं छूटता ।

भदियनगर (जातियावन)

भदिय (भिक्षु)

२६२—यं हि किञ्चं तदपविद्धं अकिञ्चं पन कयिरति ।

उन्नत्तानं पमत्तानं तेसं बद्धन्ति आसवा ॥३॥

(यद्धि कृत्यं तद् अपविद्धं, अकृत्यं पुनः कुर्युः ।

उन्नत्तानां पमत्तानां तेषां बद्धन्ति आसवाः ॥३॥)

२६३—येसञ्च सुसमारब्धा निच्चं कायगता सति ।

अकिञ्चन्ते न सेवन्ति किञ्चे सातच्चकारिनो ।

सतानं सम्पजानानं अत्थं गच्छन्ति आसवा ॥४॥

(येषाञ्च सुसमारब्धा नित्यं कायगता स्मृतिः ।

अकृत्यं ते न सेवन्ते कृत्ये सातत्यकारिणः ।

स्मरतां* सम्पजानानां अस्तं गच्छन्त्यासवाः ॥४॥)

अनुवाद—जो कर्तव्य है, उसे (तो वह) छोड़ता है, जो अकर्तव्य है उसे करता है, ऐसे बड़े मलवाले प्रमादियोंके आसव (=चित्तमल) पड़ते हैं । जिन्हें कायामें (क्षणभगुरता, मलिनता आदि दोष सम्पन्धी) स्मृति तय्यार रहती है, वह अकर्तव्यको नहीं करते, और कर्तव्यके निरन्तर करनेवाले होते हैं । जो स्मृति, और सम्पजान्य (=सचेतपन)को रखनेवाले होते हैं, उनके आसव अस्त हो जाते हैं ।

जेतवन

लकुण्टक भदिय (धेर)

२६४—मातरं पितरं हन्त्वा राजानो द्वे च खत्तिये ।

रट्ठं सानुचरं हन्त्वा अनिघो याति ब्राह्मणो ॥५॥

(मातरं पितरं हत्वा राजानौ द्वौ च क्षत्रियौ ।

राष्ट्रं साऽनुचरं हत्वाऽनघो याति ब्राह्मणः ॥५॥)

अनुवाद—माता (=वृष्णा), पिता (=अहंकार), दो क्षत्रिय राजाओं [= (१) आत्मा, ब्रह्म प्रकृति आदिकी नित्यताका सिद्धान्त, (२) मरणान्त जीवन मानना या जड़वाद], अनुचर(=राग) सहित राष्ट्र (=रूप, विज्ञान आदि संसारके उपादान पदार्थ) को मार कर ब्राह्मण (=ज्ञानी) निष्पाप होता है ।

२६५—मातरं पितरं हन्त्वा राजानो द्वे च सोत्थिये ।

वेय्यमघपञ्चमं हन्त्वा अनिघो याति ब्राह्मणो ॥६॥

(मातरं पितरं हत्वा राजानौ द्वौ च श्रोत्रियौ ।

व्याघ्रपंचमं हत्वाऽनघो याति ब्राह्मणः ॥६॥)

अनुवाद—माता, पिता, दो श्रोत्रिय राजाओं [= (१) नित्यतावाद, (२) जड़वाद] और पाँचवें व्याघ्र (=पाँच ज्ञानके आवरणों) को मारकर, ब्राह्मण निष्पाप हो जाता है ।

राजगृह (वेषुवन)

(दाकसाकटिक्कुत्त)

२६६—सुप्पबुद्धं पबुज्झन्ति सदा गोतमसाक्का ।

येसं दिवा च रत्तो च निज्जं बुद्धगता सति ॥७॥

(सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः ।
येषां दिवा च रात्रौ च नित्यं धुङ्गता स्मृतिः ॥७॥)

२६७—सुप्पबुद्धं पबुज्झन्ति सदा गोतमसावका ।
येसं दिवा च रत्तो च निच्चं धम्मगता सति ॥८॥

(सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः ।
येषां दिवा च रात्रौ च नित्यं धर्मगता स्मृतिः ॥८॥)

२६८—सुप्पबुद्धं पबुज्झन्ति सदा गोतमसावका ।
येसं दिवा च रत्तो च निच्चं सङ्गता सति ॥९॥

(सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः ।
येषां दिवा च रात्रौ च नित्यं संघगता स्मृतिः ॥९॥)

अनुवाद—जिनको दिन-रात शुद्ध-विषयक स्मृति धनी रहती है, वह
गौतम(बुद्ध)के शिष्य रूप जागरूक रहते हैं । जिनको
दिन-रात धर्म-विषयक स्मृति धनी रहती है ० । जिनको
दिन-रात संघ-विषयक स्मृति धनी रहती है ० ।

२६९—सुप्पबुद्धं पबुज्झन्ति सदा गोतमसावका ।
येसं दिवा च रत्तो च निच्चं कायगता सति ॥१०॥
(सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते ० । ० नित्यं कायगता स्मृतिः ॥१०॥)

३००—सुप्पबुद्धं पबुज्झन्ति सदा गोतमसावका ।
येसं दिवा च रत्तो च अहिंसाय ग्ता मनो ॥११॥
(सुप्रबुद्धं ० । ० अहिंसायां ग्ता मनः ॥११॥)

३०१—सुप्पबुद्धं पबुज्झन्ति सदा गोतमसावका ।

येसं दिवा च रत्तो च भावनाय रत्तो मनो ॥१२॥

(सुप्रबुद्धं० । ०भावनायां रतं मनः ॥१२॥)

अनुवाद—जिनको दिन-रात कायविषयक स्मृति धनी रहती है० ।

जिनका मन दिन-रात अहिंसा में रत रहता है० । जिनका

मन दिन-रात भावना (=चित्त) में रत रहता है० ।

वैशाखी (महावन)

यज्जिपुत्तक (भिक्षु)

३०२—दुप्पब्बज्जं दुरभिरमं दुरावासा घरा दुखा ।

दुक्खोऽसमानसंवासो दुक्खानुपतितद्धगू ।

तस्मा न च अद्धगू सिया न च दुक्खानुपतितो सिया ॥१३॥

(दुष्प्रज्यां दुरभिरमं दुरावासं गृहं दुःखम् ।

दुःखोऽसमानसंवासो दुःखाऽनुपतितोऽध्वगः ।

तस्मान्न चाऽध्वगः स्यान्न च दुःखाऽनुपतितः स्यात् ॥१३॥)

अनुवाद—कष्टपूर्ण प्रज्या (= संन्यास) में रत होना दुष्कर है, न

रहने योग्य घर दुःखद है, अपमानके साथ घसना दुःखद

है, मार्गका घटोही होना दुःखद है, इसलिये मार्गका घटोही

न बने, न दुःख में पतित होवे ।

जेसवन

चित्त (शृङ्गपति)

३०३—सद्धो सीलेन सम्पन्नो यसोभोगसम्पत्तिो ।

यं थं पदेसं भजति तत्थ तत्थेव पूजितो ॥१४॥

(श्रद्धः शीलेन सम्पन्नो यशोभोगसमर्पितः ।

यं यं प्रदेशं भजते तत्र तत्रैव पूजितः ॥१४॥)

अनुवाद—श्रद्धावान्, शीलवान् यश और भोगसे युक्त (पुरुष)
जिस जिस स्थानमें जाता है, वहीं वहीं पूजित होता है ।

जेतवन

(चुल्ह) सुमहा

३०४—दूरे सन्तो पकासेन्ति हिमवन्तो 'व पव्वता ।

असन्तेत्य न दिस्सन्ति रत्तिखित्ता यथा सरा ॥१५॥

(दूरे सन्तः प्रकाशन्ते हिमवन्त इव पर्वताः ।

असन्तोऽत्र न दृश्यन्ते रात्रिक्षिता यथा शराः ॥१५॥)

अनुवाद—सन्त (जन) दूर होनेपर भी हिमालय पर्वत (की)
धवल चोटियोंकी भाँति प्रकाशते हैं, और असन्त यहीं
(पासमें भी) होनेपर, रातमें फेंके बाणकी भाँति
नहीं दिखलाई देते ।

जेतवन

अकेले विहरनेवाले (धेर)

३०५—एकासनं एकसेय्यं एकोचरमतन्दितो ।

एको दमयमत्तानं वनन्ते रमितो सिया ॥१६॥

(एकासन एकशय्य एकश्चरमतन्दितः ।

एको दमयन्नात्मानं वनन्ते रतः स्यात् ॥१६॥)

अनुवाद—एकही आसन रखनेवाला, एक शय्या रखनेवाला, अकेला
विचरनेवाला (घन), आलस्यरहित हो, अपनेको दमन
कर अकेला ही वनान्तमें रमण करे ।

२१—प्रकीर्णवर्ग समाप्त

२२—निरयवग्गो

जेष्ठवन

सुन्दरी (परित्राजिका)

३०६—अमृतवादी निरयं उपेति यो वापि

कृत्वा ' न करोमी ' ति चाह ।

उभोपि ते पेच्च समा भवन्ति

निहीनकम्मा मनुजा परत्य ॥१॥

(अमृतवादी निरयमुपेति,

यो वाऽपि कृत्वा ' न करोमी ' ति चाह ।

उभावपि तौ प्रेत्य समा भवतो

निहीनकर्माणौ मनुजौः परत्र ॥१॥

अनुवाद—असत्यवादी नरकमें जाते हैं, और वह भी जो कि करके
'नहीं किया'—कहते हैं । दोनों ही प्रकारके नीचकर्म करने
वाले मनुष्य मरकर समान होते हैं ।

राजगृह (वेणुवन)

(पाप फलानुभवी प्राणी)

३०७—कासावकण्ठा बह्वो पापघम्मा असम्भता ।

पापा पापेहि कम्मेहि निरयन्तो उप्यज्जरे ॥२॥

(काषायकंठा बहवः पापधर्मा असंयताः ।

पापाः पापैः कर्मभिर्निर्यं त उत्पद्यन्ते ॥२॥)

अनुवाद—कठमें काषाय(-वस्त्र) डाले कितने ही पापी असंयसी हैं, जो पापी कि (अपने) पाप कर्मोंसे नरकमें उत्पन्न होते हैं ।

वैशाली

(वग्गुमुदासीरवासी भिक्षु)

३०८—सेय्यो अयोयुलो मुत्तो ततो अगिसिखूपमो ।

यद्धे भुज्जेय्य दुस्सीलो रट्ठपिण्डं असन्नतो ॥३॥

(श्रेयान् अयोगोलो भुक्कस्तसोऽग्निशिखोपमः ।

यच्चेद् भुज्जीत दुःशीलो राष्ट्रपिण्डं असंयतः ॥३॥)

अनुवाद—असंयसी दुराचारी हो राष्ट्रका पिण्ड [=देशका अन्न] खानेसे अग्नि-शिखाके समान तब लोहेका गोला खाना उत्तम है ।

जेतवन

खेम (भेडीपुत्र)

३०९—चत्तारि ठानानि नरो पमत्तो आपज्जती परदारूपसेवी ।

अपुब्बलाभं न निकामसेय्यं निन्दं ततीयं निर्यं चतुर्थं ॥४॥

(चत्वारि स्थानानि नरः प्रमत्त आपद्यते परदारोपसेवी ।

अपुण्यलाभं न निकामशय्यां निन्दां तृतीयां निर्यं चतुर्थम् ॥४॥)

३१०—अपुब्बलाभो च गती च पापिका,

भीतस्स भीताय रती च योकिक्का ।

राजा च दण्डं गुरुकं पणोति
तस्मा नरो परदारं न सेवे ॥५॥

(अपुण्यलाभश्च गतिश्च पापिका,
भीतस्य भीतया रतिश्च स्तोत्रिका ।

राजा च दण्डं गुरुकं प्रणयति
तस्मात् नरो परदारान् न सेवेत् ॥ ५ ॥)

अनुवाद—प्रमादी परस्त्रीगामी मनुष्यकी चार गतियाँ हैं—अपुण्य-
का लाभ, सुखसे न निद्रा, तीसरे निन्दा, और चौथे नरक ।
(अथवा) अपुण्यलाभ, बुरी गति, भयभीत (शुरूष) की,
भयभीत (स्त्री) से अत्यल्प रति, और राजाका भारी दण्ड
देना, इसलिये मनुष्यको परस्त्रीगमन न करना चाहिये ।

जेतवन

कटुभाषी (भिक्षु)

३११—कुशो यथा दुग्गहीतो हत्थमेवाऽनुकन्तति ।
सामञ्जं दुप्परामट्ठं निरयायुऽपकट्ठति ॥ ६ ॥
(कुशो यथा दुर्गृहीतो हस्तमेवाऽनुकन्तति ।
श्रामण्यं दुप्परामट्ठं निरयायोपकर्षति ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जैसे ठीकसे न पकड़नेसे कुश हाथको ही छेदता है, (इसी
प्रकार) श्रमणपन (=संन्यास) ठीकसे ग्रहण न करनेपर
नरकमें ले जाता है ।

३१२—यं किञ्चि सिथिलं कम्मं सङ्कलिट्ठं च यं वतं ।
सङ्कत्सरं ब्रह्मचरियं न तं होति महप्फलं ॥ ७ ॥

(यत् किञ्चित् शिथिलं कर्म संक्लिष्टं च यद् व्रतम् ।
संक्लृष्टं ब्रह्मचर्यं न तद् भवति महत्फलम् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—जो कर्म कि शिथिल है, जो व्रत कि क्लेश (=मल) युक्त है, और जो ब्रह्मचर्य अशुद्ध है, वह महाफल (=दायक) नहीं होता ।

३१३—कयिरञ्जे कयिरायेनं दळ्हमेनं परक्कमे ।
शिथिलो हि परिब्बाजो भिय्यो आकिरते रजं ॥ ८ ॥

(कुर्याच्चेत् कुर्वीतैतद् दृढमेतत् पराक्रमेत ।
शिथिलो हि परित्राजको भूय आकिरते रजः ॥ ८ ॥)

अनुवाद—यदि (प्रव्रज्या कर्म) करना है, तो उसे करे, उसमें ही पराक्रमके साथ लग जावे; ढीला ढाका परित्राजक (= संन्यासी) अधिक मल बिखेरता है ।

जेतवन

(कोई ईर्ष्यांजु जी)

३१४—अकत्तं दुक्कत्तं सेय्यो, पच्छा तपति दुक्कत्तं ।
कत्तव्व सुकत्तं सेय्यो यं कत्त्वा नानुत्तप्यति ॥ ९ ॥

(अकृतं दुष्कृतं श्रेयः पश्चात् तपति दुष्कृतम् ।
कृतं च सुकृतं श्रेयो यत् कृत्वा नानुत्तप्यते ॥ ९ ॥)

अनुवाद—दुष्कृत (=पाप) का न करना श्रेष्ठ है, दुष्कृत करनेवाला पीछे अनुत्ताप करता है, सुकृतका करना श्रेष्ठ है, जिसको करके (अनुत्तप्य) अनुत्ताप नहीं करता ।

जेतवन

बहुतसे भिक्षु

३१५—नगरं यथा पञ्चन्तं गुप्तं सन्तरवाहिरं ।
 एवं गोपेय अत्तानं खणो वे मा उपचगा ।
 खणातीता हि सोचन्ति निरयम्हि समप्पिता ॥१०॥
 (नगरं यथा प्रत्यन्तं गुप्तं सान्तर्वाह्यम् ।
 एवं गोपयेदात्मानं क्षणं वै मा उपातिगाः ।
 क्षणाऽतीता हि शोचन्ति निरये समर्पिताः ॥१०॥)

अनुवाद—जैसे सामान्तका नगर (=गढ़) भीतर बाहरसे खूब रक्षित होता है, इसी प्रकार अपनेको रक्षित रखे, क्षण भर भी न छोड़े; क्षण चूक जानेपर नरकमें पड़कर शोक करना पड़ता है ।

जेतवन

(जैनसाधु)

३१६—अलज्जिता ये लज्जन्ति लज्जिता ये न लज्जरे ।
 मिच्छादिट्ठसमादाना सत्ता गच्छन्ति दुग्गतिं ॥११॥
 (अलज्जिता ये लज्जन्ते लज्जिता ये न लज्जन्ते ।
 मिथ्यादृष्टि समादानाः सत्त्वा गच्छन्ति दुर्गतिम् ॥११॥)

अनुवाद—अलज्जान (के काम)में जो लज्जा करते हैं, और लज्जा (के काम)में जो लज्जा नहीं करते, वह झूठी धारणावाले प्राणी दुर्गतिको प्राप्त होते हैं ।

३१७—अमये च भयदस्सिनो भये च अमयदस्सिनो ।
 मिच्छादिट्ठसमादाना सत्ता गच्छन्ति दुग्गतिं ॥१२॥

(असये च भयदर्शिनो भये चाऽभयदर्शिनः ।

मिथ्यादृष्टिसमादानाः सत्त्वा गच्छन्ति दुर्गतिम् ॥१२॥)

अनुवाद—भयरहित (काम) में जो भय देखते हैं, और भय (के काम) में भयको नहीं देखते, वह झूठी धारणावाले० ।

जेतवन

(तीर्थिक-क्षिप्य)

३१८—अवज्जे वज्जमतिनो वज्जे चावज्जदस्सिनो ।

मिच्छादिट्ठि० ॥१३॥

(अवद्ये वद्यमतयो वद्ये चाऽवद्यदर्शिनः ।

मिथ्यादृष्टि० ॥१३॥)

अनुवाद—जो अदोषमें दोषबुद्धि रखनेवाले हैं, (ओर) दोषमें अदोष दृष्टि रखनेवाले, वह झूठी धारणावाले० ।

३१९—वज्जञ्च वज्जतो भत्वा अवज्जञ्च अवज्जतो ।

सग्मादिट्ठिसमादाना सत्ता गच्छन्ति सुगतिं ॥१४॥

(वद्यं* च वद्यतो ज्ञात्वाऽवद्यं चावद्यतः ।

सम्यग्दृष्टिसमादानाः सत्त्वा गच्छन्ति सुगतिम् ॥१४॥)

अनुवाद—दोषको दोष जानकर और अदोषको अदोष जानकर, ठीक धारणावाले प्राणी सुगतिको प्राप्त होते हैं ।

२२—निरयवर्ग समाप्त

२३—नागवग्गो

जेतवन

आनन्द (थेर)

३२०—अहं नागो'व सङ्गामे चापतो पतितं सरं ।
अतिवाक्यं तित्तिक्खिस्सं दुस्सीलो हि बहुज्जनो ॥ १ ॥

(अहं नाग इव संग्रामे चापतः पतितं शरम् ।
अतिवाक्यं तित्तिक्षिप्ये, दुःशीला हि बहुजनाः ॥१॥)

अनुवाद—जैसे युद्धमें हाथी धनुषसे गिरे शरको (सहन करता है)
वैसेही मैं कटुवाक्योंको सहन करूँगा; (संसारमें तो)
दुःशील आदमी ही अधिक हैं ।

३२१—दन्तं नयन्ति समितिं दन्तं राजामिच्छति ।
दन्तो सेट्ठो मनुस्सेसु यो'तिवाक्यं तित्तिक्खति ॥ २ ॥

(दान्तं नयन्ति समितिं दान्तं राजाऽभिरोहति ।
दान्तः श्रेष्ठो मनुष्येषु योऽतिवाक्यं तितिक्षते ॥२॥)

अनुवाद—दान्त (=शिक्षित) (हाथी)को युद्धमें ले जाते हैं,

दान्तपर राजा चढ़ता है, मनुष्योंमें भी दान्त (=सहनशील)
श्रेष्ठ है, जो कि कटुवाक्योंको सहन करता है।

३२२—वरं अस्सतरा दन्ता आजानीया च सिन्धवा ।

कुञ्जरा च महानागा अत्तदन्तो ततो वरं ॥३॥

(धरमश्चतरा दान्ता आजानीयाश्च सिन्धवः ।

कुञ्जराश्च महानागा आत्मदान्तस्ततो धरम् ॥३॥)

अनुवाद—सबेर, उत्तम खेतके सिन्धी घोड़े, और महानाग हाथी
दान्त (=शिक्षित) होनेपर श्रेष्ठ हैं, और अपने को दमन
किया (पुरुष) उनसे भी श्रेष्ठ है।

जेतवन

(भूतपूर्व महावत भिक्षु)

३२३—नहि एतेहि यानेहि गच्छेय्य अगतं दिसं ।

ययाऽन्ता सुदन्तेन दन्तो दन्तेन गच्छति ॥४॥

(नहि एतैर्यानैः गच्छेद्गतां दिशम् ।

यथाऽऽमना सुदान्तेन दान्तो दान्तेन गच्छति ॥४॥)

अनुवाद—इन (हाथी, घोड़े आदि) यानोंसे, बिना गई दिशा
वाले (निर्वाण)की ओर नहीं जाया जा सकता, संयमी पुरुष
अपनेको संयम कर संयत (इन्द्रियो)के साथ (वहाँ)
पहुँच सकता है।

जेतवन

(परिनिष्ण ब्राह्मणपुत्र)

३२४—धनपालको नाम कुञ्जरो ऋत्थमप्येदनो दुन्निवायो ।

वद्धो कवलं न मुञ्जति सुमरति नागवत्तस्स कुञ्जरो ॥५॥

(धनपालको नाम कुंजरो कटकप्रमेदनो दुर्निवार्यः ।

बद्धः कवलं न भुङ्क्ते, स्मरति नागवर्णं कुंजरः ॥५॥)

अनुवाद—सेनाको तितर बितर करने वाला, दुर्धर्ष धनपालक नामक हाथी, (आज) धन्वनमें पद जाने पर कवल नहीं खाता, और (अपने) हाथियोंके जंगलको स्मरण करता है ।

जेतवन

पसेनदी (कौसलराज)

३२५—मिद्धो यदा होति महाघसो च निद्रायिता सपरिवर्त्तसायी ।

महावराहो 'व निवापपुटो पुनपुनं गन्ममुपेति मन्दो ॥६॥

(मिद्धो यदा भवति महाघसश्च निद्रायितः सपरिवर्त्तसायी ।

महावराह इव निवाप-पुटः पुनः पुनः गर्ममुपैति मन्दः ॥६॥)

अनुवाद—जो (पुरुष) आलसी, बहुत खाने वाला, निद्रालु, करवट बदल बदल सोने वाला, तथा दाना देकर पले मोटे सुगर की भाँति, होता है, वह मन्द बार बार गर्भमें पड़ता है ।

जेतवन

(साम्नेर)

३२६—इदं पुरे चित्तमचारि चारिकं

येनिच्छकं यत्थ कामं यथासुखं ।

तदञ्ज 'हं निगहेस्सामि योनिशो

हत्थिप्पमिन्नं विय अद्दुसग्गहो ॥७॥

(इदं पुरं चित्तमचरत् चारिकां

यथेच्छं यथाकामं यथासुखम् ।

तदधाऽहं निग्रहीष्यामि योनिशो

हस्तिनं अभिन्नमिवाकुशमाहः ॥७॥)

अनुवाद—यह (मेरा) चित्त पहिले यथेच्छ=यथाकाम, जैसे सुख
मालूम हुआ वैसे विचरनेवाला था; सो आज महावत जैसे
मत्तवाले हाथीको (पकड़ता है, वैसे) मैं उसे जड़से
पकड़ूँगा ।

जेतवन

कोसलराजका पावेय्यक नामक हाथी

३२७—अप्रमादरता होय स-चित्तमनुरक्खय ।

दुग्गा उद्धरय'त्तानं पङ्के सत्तो'व कुञ्जरो ॥८॥

(अप्रमादरता भवत स्वचित्तमनुरक्षत ।

दुर्गादुद्धरताऽऽत्मानं पङ्के सक्त इव कुञ्जरः ॥८॥)

अनुवाद—अप्रमाद (=सावधानता) में रत होओ, अपने मनकी रक्षा
करो, पङ्कमें फँसे हाथीकी तरह (राग आदिमें फँसे) अपने
को ऊपर निकालो ।

पारिलेय्यक

बहुतसे भिक्षु

३२८—सचे लभेय निपकं सहायं

सद्धिं चरं साधुविहारिणीं ।

अभिभूय्य सन्न्यानि परिस्सयानि

चरेय्य तेन'त्तमनो सतीमा ॥९॥

(स चेत् लभेत निपकं सहायं

सद्धिं चरन्तं साधुविहारिणं धीरम् ।

अभिभूय्य सर्वान् परिश्रयान्

चरेत् तेनाऽऽत्तमनाः स्मृतिमान् ॥९॥)

अनुवाद—यदि परिपक्व (- बुद्धि) बुद्धिमान् साथमें विहरनेवाला
(= शिष्य) सहचर मित्र मिले, तो सभी परिश्रमों
(= विघ्नों)को हटाकर सचेत प्रसन्नचित्त हो उसके साथ
विहार करे ।

३२६—नो चे लभेय निपक्वं सहायं

सद्धिं चरं साधुविहारिधीरं ।

राजा 'व रट्ठं विजितं पहाय

एको चरे मातङ्ग 'रब्जे'व नागो ॥१०॥

(न चेत् लभेत निपक्वं सहायं

सार्द्धं चरन्तं साधुविहारिणं धीरम् ।

राजेव राष्ट्रं विजितं ग्रहाय,

एकश्चरेत् मातङ्गोऽरण्य इव नागः ॥१०॥)

अनुवाद—यदि परिपक्व, बुद्धिमान् साथमें विहरनेवाला सहचर
मित्र न मिले, तो राजाकी भाँति पराजित राष्ट्रको छोड़
गजराज हाथीकी तरह अकेला विचरे ।

३३०—एकस्स चरितं सेय्यो नत्थि बाले सहायिता ।

एको चरे न च पापानि कयिरा

अण्णोत्सुक्को मातङ्ग 'रब्जे'व नागो ॥११॥

(एकस्य चरितं श्रेयो नाऽस्ति बाले सहायिता ।

एकश्चरेत् न च पापानि कुर्याद्

अण्णोत्सुक्को मातङ्गोऽरण्य इव नागः ॥११॥)

अनुवाद—अकेला विचरना उचित है, (किन्तु) मूढ़की मित्रता अच्छी नहीं, भातगराज हाथीकी भाँति अनासक्त हो अकेला विचरे और पाप न करे ।

हिमवत्-प्रदेश

मार

३३१—अत्यमिह जातमिह सुखा सहाया

तुट्ठी सुखा या इतरीतरेन ।

पुण्यं सुखं जीवितसंक्षयमिह

सम्यक्स्स दुक्खस्स सुखं प्रहाणं ॥ १२ ॥

(अर्थे जाते सुखाः सहायाः, तुष्टिः सुखा येतरेतरेण ।

पुण्यं सुखं जीवितसंक्षये

सर्वस्य दुःखस्य सुखं प्रहाणम् ॥ १२ ॥)

अनुवाद—काम पड़नेपर मित्र सुखद (लगते हैं), परस्पर सन्तोष हो (यह भी) सुखद (वस्तु) है, जीवनके क्षय होने पर (किमा हुआ) पुण्य सुखद (होता है); सारे दुःखोका विनाश (=अर्हत् होना) (यह तयसे अधिक) सुखद है ।

३३२—सुखा मत्तेय्यता लोके अयो पेत्तेय्यता सुखा ।

सुखा सामञ्जता लोके अयो ब्रह्मञ्जता सुखा ॥ १३ ॥

(सुखा मात्रीयता लोकेऽथ पित्रीयता सुखा ।

सुखा श्रमणता लोकेऽथ ब्राह्मणता सुखा ॥ १३ ॥)

अनुवाद—लोकमें माताकी सेवा सुखकर है, और पिताकी सेवा

(भी) सुखकर है, अमणभाव (=संन्यास) लोकमें
सुखकर है, और धाक्ष्णपन (=निष्पाप होना) सुखकर है।

३३३—सुखं याव जरा सीलं सुखा सद्वा पतिष्ठिता ।

सुखो पञ्चाय पटिलाभो पापानं अकरणं सुखं ॥ १४ ॥

(सुखं यावद् जरां शीलं सुखा श्रद्धा प्रतिष्ठिता ।

सुखः प्रज्ञायाः प्रतिलाभः पापानां अकरणं सुखम् ॥ १४ ॥)

अनुवाद—बुद्धापेतक आचारका पालन करना सुखकर है, और स्थिर

श्रद्धा (सत्यमें विश्वास) सुखकर है, प्रज्ञाका लाभ सुख-
कर है, और पापोंका न करना सुखकर है ।

२३—नागवर्ग समाप्त

२४ तरहावग्गो

जेतवन

कपिलमच्छ

३३४—मनुजस्स पमत्तचारिनो तण्हा बद्धति मालुवा विय ।

सो पलवती हुराहुरं फलमिच्छं 'व वनस्मिं वानरो ॥ १ ॥

(मनुजस्य प्रमत्तचारिणः तृष्णा बद्धते मालुवेन ।

स प्लवतेऽहरहः फलमिच्छन् इव घने वानरः ॥ १ ॥)

अनुवाद—प्रमत्त होकर आचरण करनेवाले मनुष्यकी तृष्णा मालुवा

(लता) की भाँति बढ़ती है, वनमें 'वानरकी भाँति

फलकी इच्छा करते दिनोंदिन वह भटकता रहता है ।

३३५—यं एसा सहती जम्मि तण्हा लोके विसत्तिका ।

सोका तस्स पवद्धन्ति अभिवद्धं 'व वीरणं ॥ २ ॥

(यं पथा साहयति जन्मिनी तृष्णा लोके विपात्मिका ।

शोकास्तस्य प्रवर्द्धन्तेऽभिवर्द्धमानं इव धीरणम् ॥ २ ॥)

अनुवाद—यह (परावर) जनमते रहनेवाली विपरुषी तृष्णा

जिसको पकड़ती है, वर्द्धनशील धीरण (= चटाई बनानेका

एक तृण) की भाँति उसके शोक बढ़ते हैं ।

३३६—यो चेत्तं सहती जम्भिं तएहं लोके दुरच्चयं ।

शोका तम्हा पपतन्ति उदविन्दू 'व पोक्खरा ॥ ३ ॥

(यश्चैतां साहयति जम्भिनीं तृष्णां लोके दुरस्ययाम् ।

शोकाः तस्मात् प्रपतन्त्युदविन्दुरिव पुष्करात् ॥ ३ ॥)

अनुवाद—इस घरापर जनमते रहनेवाली, दुस्स्थाय तृष्णाको जो लोकमें परास्त करता है, उससे शोक (वैसेही) गिर जाते हैं, जैसे कमल(-पत्र)से जलका विन्दु ।

३३७—तं वो वदामि भद्दं वो यावन्तेत्य समागता ।

तण्हाय मूलं खणय उसीत्थो 'व वीरणं ॥ ४ ॥

(तद् वो वदामि भद्दं वो यावन्त इह समागताः ।

तृष्णाया मूलं खनतोशीरार्थं च वीरणम् ॥ ४ ॥)

अनुवाद—इसलिये तुम्हें कहता हूँ, जितने यहाँ आये हो, तुम्हारा सयका मंगल हो, जैसे खसके लिये लोग उपीरको खोदते हैं, वैसे ही तुम तृष्णाकी जड़को खोदो ।

जेतवन

गूथ-सुकर-भौतिक

३३८—यथापि मूले अनुपद्वे दळ्हे

विज्जोपि स्वखो पुनरेव र्हति ।

एवमपि तण्हाजुसये अनूहते

निव्वत्तति दुक्खमिदं पुनप्पुनं ॥ ५ ॥

(यथाऽपि मूलेऽनुपद्वे दृढे विज्जोऽपि वृक्षः पुनरेव रोहति ।

एवमपि तृष्णाऽनुशयेऽनिहते निर्वर्तते दुःखमिदं पुनः पुनः ॥ ५ ॥)

अनुवाद—जैसे जड़के दृढ़ और न कटती होनेपर कटा हुआ भी घूरा फिर उग आता है, इसी प्रकार मृणारूपी अनुराग (=मल)के न नष्ट होनेपर, यह दुःख फिर फिर पैदा होता है ।

३३६—यस्स छत्तिंसती सोता मनापत्सवना सुसा ।

वाहा वहन्ति दुद्धिट्ठि मङ्कप्पा रागनिम्बिता ॥६॥

(यस्य पट्त्रिंशत् स्त्रोतांनि मनापश्रवणानि भूयासुः ।

वाहा वहन्ति दुर्द्धि संकल्पा रागनिःसृताः ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जिसके, छत्तीस गोन* मनको कपटी समोवाली (चीजों) को ही लानेवाले हों, (उसके लिए) रागनिष्ठ मयत्त्व रूपी बाह्यन पुरी धारणाओंको पकन करके है ।

३४०—सगन्ति मज्जधि मोता लता उग्गिमन्ज तिट्ठति ।

तज्ज हिम्मा लतं जानं मूलं पज्जाय सिन्धु ॥ ७ ॥

(सगन्ति मज्जन्तः स्त्रोतांनि मग्ना उद्भिन्ना निष्ठानि ।

तां च लप्ता मग्ना जानां, मूलं पज्जाय सिन्धु ॥ ७ ॥)

अनुवाद—(यह) गोन पावों भीः यन्त्रों है, (जिसके कारण) (मज्जन्त रूपी) लता अर्थात् मज्जन्त रूपी है, उग

उत्पन्न हुई छताको जानकर, प्रशंसे (उसकी) जड़को काटो ।

३४१—सरितानि सिनेहितानि च सोमनस्सानि भवन्ति जन्तुनो ।

ते सोतसिता सुखेसिनो ते वे जाति-जरूपगा नरा ॥८॥

(सरितः स्निग्धाश्च सौमनस्या भवन्ति जन्तोः ।

ते स्रोतःसृताः सुखैषिणस्ते वै जातिजरोपगा नराः ॥८॥)

अनुवाद—(यह) (तृष्णा रूपी) नदियाँ स्निग्ध और प्राणियोंके चित्तको सुश रखनेवाली होती हैं; (जिनके कारण) नर स्रोतमें बंधे, सुखकी खोज करते, जन्म और जराके फेरमें पकते हैं ।

३४२—तसिणाय पुरक्खता पजा परिसप्पन्ति ससो'व बाधितो ।

सब्बोजनसङ्ग सत्तका दुक्खमुपेन्ति पुनप्पुनं चिराय ॥९॥

(तृष्णया पुरस्कृताः प्रजाः परिसर्पन्ति शश इव बद्धः ।

संयोजनसंगसक्तका दुःखमुपयन्ति पुनः पुनः चिराय ॥९॥)

अनुवाद—तृष्णाके पीछे पड़े प्राणी, बंधे खरगोशकी भाँति चक्कर काटते हैं; संयोजनों (=मनके बंधनो)में फँसे (जन) पुनः पुनः चिरकाल तक दुःखको पाते हैं ।

३४३—तसिणाय पुरक्खता पजा परिसप्पन्ति ससो'व बाधितो ।

तस्मा तसिर्न विनोदये भिक्खू अक्खही विरागमत्तनो ॥ १० ॥

(तृष्णया पुरस्कृताः प्रजाः

परिसर्पन्ति शश इव बद्धः ।

तस्मात् तृष्णां विनोदयेद्

मिक्षुराकांक्षी विरगमात्मनः ॥१०॥

अनुवाद—तृष्णाके पीछे पड़े प्राणी बँधे खरगोशकी भाँति चकर काटते हैं; इसलिये मिश्रुको चाहिए कि वह अपने वैराग्यकी इच्छा रख, तृष्णाको दूर करे ।

वैशुवन

विमन्तक (मिश्रु)

३४४—यो निब्वनथो वनाधिमुत्तो वनमुत्तो वनमेव धावति ।

तं पुग्गलमेव पस्सथ मुत्तो बन्धनमेव धावति ॥११॥

(यो निर्वाणार्थी वनाऽधिमुत्तो

वनमुत्तो वनमेव धावति ।

तुं पुद्गलमेव पश्यत मुत्तो

बन्धनमेव धावति ॥११॥

अनुवाद—जो निर्वाणकी इच्छा वाला (पुरुष) वन(=तृष्णा) से मुक्त हो, वनसे सुमुक्त हो, फिर वन (=तृष्णा) ही की ओर दौड़ता है, उस व्यक्तिको (वैसे ही) जानो जैसे कोई (बन्धन) से मुक्त (पुरुष) फिर बन्धन ही की ओर दौड़े ।

जेतवन

बन्धनागार

३४५—न तं दब्धं बन्धनमाहु धीरा यदायसं दारुजं पव्वजञ्च ।

सारत्तरत्ता मणिकुण्डलेसु पुत्तेसु दारेसु च या अपेक्खा ॥ १२ ॥

(न तद् दृढं बन्धनमाहुर्धीरा

यद् आयसं दारुजं पव्वजं च ।

सारवद्-रक्ता मणिकुण्डलेषु

पुत्रेषु दारेषु च याऽपेक्षा ॥१२॥

अनुवाद—(यह) जो लोहे ककड़ी या रस्सीका बन्धन है, उसे बुद्धि-
मान (जन) दृढ़ बन्धन नहीं कहते, (वस्तुतः दृढ़ बन्धन
है जो यह) घन(=सारवत्)में रक्त होना, या मणि, कुण्डल,
पुत्र स्त्रीमें इच्छाका होना है ।

३४६—एतं दृढं बन्धनमाहु धीरा

अपहारिणं सिथिलं दुष्प्रमुञ्चं ।

एतम्पि छेत्त्वान् परिब्रजन्ति

अनपेक्षितनो कामसुखं प्रहाय ॥ १३ ॥

(एतद् दृढं बन्धनमाहुर्धीरा

अपहारिणि सिथिलं दुष्प्रमुञ्चम् ।

एतदपि छित्त्वा परिब्रजन्त्य-

अपेक्षितः कामसुखं प्रहाय ॥ १३ ॥)

अनुवाद—धीर पुरुष इसीको दृढ़ बन्धन, अपहारक सिथिल और
दुस्त्याज्य कहते हैं, (वह) अपेक्षा रहित हो, तथा काम-सुखों-
को छोड़, इस (दृढ़) बन्धनको छिन्नकर, प्रव्रजित होते हैं ।

राजगृह (वेषुवन)

सेमा (विम्वसार-महिषी)

३४७—ये रागरत्नानुपतन्ति स्रोतं सयं कतं मक्कटको 'व आलं ।

एतम्पि छेत्त्वान् व्रजन्ति धीरा

अनपेक्षितनो सम्बदुक्खं प्रहाय ॥ १४ ॥

(ये रागरक्ता अनुपतन्ति स्रोतः

स्वयंकृतं मर्कटक इव जालम् ।

एतदपि छित्त्वा व्रजन्ति धीरा

अनपेक्षिणः सर्वदुःखं प्रहाय ॥१४॥

। अनुवाद—जो रागमें रक्त हैं, वह जैसे मकड़ी अपने घनाये जालमें पड़ती है, (वैसे ही) अपने घनाये, स्रोतमें पड़ते हैं, धीर (पुरुष) इस (स्रोत)को भी छेद कर सारे दुःखोंको छोड़ आकांक्षा रहित हो चल देते हैं ।

राजगृह (वेणुवन)

उग्गसेन (भेडी)

३४८—मुञ्च पुरे मुञ्च पञ्चतो मज्जे मुञ्च भवत्स पारगू ।

सञ्चत्य विमुक्तमानसो न पुन जातिजरं उपेहिसि ॥१५॥

(मुंच पुरो मुंच पश्चात् मज्जे मुंच भवस्य पारगः ।

सर्वत्र विमुक्तमानसो न पुनः जातिजरे उपैपि ॥१५॥

अनुवाद—आगे पीछे और मध्यकी (सभी वस्तुओंको) त्याग दो, (और उन्हें छोड़) भव(सागर)के पार हो जाओ, जिसका मन चारों ओरने मुक्त हो गया, (वह) फिर जन्म और जरा को प्राप्त नहीं होता ।

जेतवन

(शुक्ल) भुगुह पटित

३४९—वितक्कपमयितम्स जन्तुनो तिन्यरागम्स सुभानुपस्सिनो ।

भिय्यो त्थहा पण्डुतिण्णो खं दल्लं करोति यन्धनं ॥ १६ ॥

(वितर्क-प्रमथितस्य जन्तोः

तीमगमस्य शुभाऽनुदर्शिनः ।

भूयः तृष्णा प्रवर्द्धते एव रत्तु त्वं करोति यन्धनम् ॥१६॥

अनुवाद—जो प्राणी सन्देहसे 'मथित, तीव्र रागसे युक्त, सुन्दर ही सुन्दरको देखने वाला है, उसकी तृष्णा और भी अधिक बढ़ती है, वह (अपनेलिए) और भी दृढ़ बन्धन तय्यार करता है।

३५०—वितक्कूपसमे च यो रतो असुभं भावयति सदा सतो ।

एस खो व्यन्तिकाहिनी एसच्छेज्जति मारबन्धनं ॥१७॥

(वितर्कोपशमे च यो रतो

ऽसुभंभावयते सदा समृतः ।

एष खलु व्यन्तीकरिष्यति

एष छेत्स्यति मारबन्धनम् ॥१७॥

अनुवाद—सन्देहके शान्त करनेमें जो रत है, सचेत रह (जो) अशुभ (दुनियाके अन्धेरे पहलू) की भी सदा भावना करता है। वह मारके बन्धनको छिन्न करेगा, विनाश करेगा ।

जेतवन

मार

३५१—निट्ठङ्गतो असन्तासी वीततयहो अनङ्गणो ।

उच्छिज्ज मवसल्लानि अन्तिमो'थं समुत्सयो ॥१८॥

(निष्ठांगतोऽसंतासी वीततृष्णोऽनंगणः ।

उत्सृज्य भवशल्यानि, अन्तिमोऽयं समुत्थयः ॥१८॥)

अनुवाद—जिसके (पाप-पुण्य) समाप्त हो गये, जो त्रास-उत्पादक नहीं है, जो तृष्णारहित और मलरहित है, वह भवके शाल्योको उखाड़ेगा, यह उसका अंतिम देह है ।

३५२—वीततण्हो अनादानो निरुत्तिपदकोविदो ।

अक्षरानं सन्निपातं जब्बा पुञ्चापरानि च ।

स वे अन्तिमसारोरो महापब्बो'ति वुच्चति ॥१६॥

(वीततृष्णोऽनादानो निरुत्तिपदकोविदो ।

अक्षराणां सन्निपातं जानाति पूर्वापरानि च ।

स वै अन्तिमशारीरो महाप्राज्ञ इत्युच्यते ॥१६॥)

अनुवाद—जो तृष्णारहित, पचिहरहित, भाषा और काव्यका जान-
कार है; और (जो) अक्षरोके पहिले पीछे रखनेको जानता
है, यह निश्चय ही अन्तिम शरीर वाला तथा महाप्राज्ञ
कहा जाता है ।

वाराणसीसे गयाके रास्तेमें

उपक (आजीयक)

३५३—सब्बामिभू सव्वविदूहमस्मि
सब्बेसु धम्मेषु अनूपलितो ।

सव्वज्जहो तण्हवसये विमुत्तो

सयं अभिज्जाय कमुद्दिसेय्यं ॥२०॥

(सर्वाभिभूः सर्वविदूहमस्मि सर्वेषु धर्मेष्वनुपलितः ।

सर्वजदः तृष्णाश्रये विमुक्तः

स्वयमभिप्राय कमुद्दिशेयम् ॥ २० ॥)

अनुवाद—मैं (राम आदि) सभीका परास्त करनेवाला हूँ, (दुःखों
मुक्ति देनेवाला) सभी (धर्मों) का ज्ञानकार हूँ, सभी
धर्मों (—पदार्थों) में अलिप्त हूँ, स्वयंस्वाधी, तृष्णाश्रय नाशने

सुख हूँ, (विमल ज्ञानको) अपने ही जानकर (मैं भय)
किसको (अपना गुरु) घतलाऊँ ?

जैतवन

सक देवराज

३५४—सब्बदानं धम्मदानं जिनाति
सब्बं रसं धम्मरसो जिनाति ।
सब्बं रतिं धम्मरती जिनाति
तथहक्खयो सब्बदुक्खं जिनाति ॥२१॥
(सर्वदानं धर्मदानं जयति
सर्वं रसं धर्मरसो जयति ।
सर्वा रतिं धर्मरतिर्जयति
तृष्णाक्षयः सर्वदुःखं जयति ॥ २१ ॥)

अनुवाद—धर्मका दान सारे दानोंसे बढ़कर है, धर्मरस सारे रसोंसे
प्रबल है, धर्ममें रति सब रतियोंसे बढ़कर है, तृष्णाका
विनाश सारे दुःखोंको जीत लेता है ।

जैतवन

(अपुन्नक श्रेणी)

३५५—हनन्ति भोगा दुम्मेधं नो चे पारगवेसिनो ।
भोगतण्हाय दुम्मेधो हन्ति अब्जे'व अत्तनं ॥२२॥
(हन्ति भोगा दुर्मेधसं न चेत् पारगवेषिणः ।
भोगतृष्णया दुर्मेधा हन्त्यन्य इवात्मनः ॥ २२ ॥)

अनुवाद—(संसारको) पार होनेकी कोशिश न करनेवाले दुर्बुद्धि
(पुरुष)को भोग नष्ट करते हैं, भोगकी तृष्णामें पड़कर
(वह) दुर्बुद्धि परायेकी भांति अपने हीको हनन करता है ।

३५६—तिण्दोसानि खेत्तानि इच्छादोसो अयं पजा ।

तस्मा हि विगतिच्छेषु दिन्नं होति महप्फलं ॥२६॥

(तृणदोषाणि क्षेत्राणि, इच्छादोषेयं प्रजा ।

तस्माद्धि विगतेच्छेषु दत्तं भवति महाफलम् ॥ २६ ॥)

अनुवाद—खेतोका दोष तृण है, इस प्रजाका दोष इच्छा है, इसलिये विगतेच्छ(=इच्छारहित)को देनेमें महाफल होता है ।

२४—तृष्णावर्ग समाप्त

अनुवाद—कायाका संवर (=संयम) ठीक है, ठीक है वचनका संवर;
मनका संवर ठीक है, ठीक है सर्वत्र (इन्द्रियों)का संवर;
सर्वत्र संवर-युक्त भिक्षु सारे दुःखोंसे छूट जाता है ।

जैतवन

ईसपातक (भिक्षु)

३६२—हस्तसंयतो पादसंयतो वाचाय संयतो संयतुत्तमो ।

अभ्यन्तरतो समाहितो एको सन्तुष्टितो तमाहु भिक्खू ॥३॥

(हस्तसंयतः पादसंयतो वाचा संयतः संयतोत्तमः ।

अध्यात्मरतः समाहित एकः सन्तुष्टिमाहुर्भिक्खुम् ॥३॥)

अनुवाद—जिसके हाथ, पैर और वचनमें संयम है, (जो) उत्तम
संयमी है, जो घटके भीतर (=अध्यात्म) रत, समाधियुक्त,
अकेला (और) सन्तुष्ट है, उसे भिक्षु कहते हैं ।

जैतवन

कौकालिय

३६३—यो मुखसंयतो भिक्खू मन्तमाणी अनुद्धतो ।

अर्थं धम्मञ्च दीपेति मधुरं तस्स मासितं ॥४॥

(यो मुखसंयतो भिक्खुर्मन्त्रमाणी अनुद्धतः ।

अर्थं धम्मं च दीपयति मधुरं तस्य मासितम् ॥४॥)

अनुवाद—जो मुखमें संयम रखता है, मनन करके बोलता है,
उद्धत नहीं है, अर्थ और धर्मको प्रकट करता है, उसका
भाषण मधुर होता है ।

जैतवन

धम्मारास (थेर)

३६४—धम्मारासो धम्मरतो धम्मं अनुविचिन्तयं ।

धम्मं अनुत्सरं भिक्खू सद्धम्मा न परिहायति ॥५॥

(धर्मारामो धर्मरतो धर्मं अनुविचिन्तयन् ।
धर्ममनुस्सरन् भिक्षुः सद्धर्मान्न परिहीयते ॥५॥)

अनुवाद—धर्ममें रमण करनेवाला, धर्ममें रत, धर्मका चिन्तन करते,
धर्मका अनुस्मरण करते भिक्षु सच्चे धर्मसे च्युत नहीं होता ।

राजगृह (वेणुवन)

विपक्स-सेवक (भिक्षु)

३६५—सलामं नातिमञ्जेय्य, नाञ्जेसं पिहयं चरे ।
अञ्जेसं पिहयं भिक्खू समाधिं नाधिगच्छति ॥६॥

(स्वलामं नाऽतिमन्येत, नाऽन्येषां स्पृहयन्, चरेत् ।
अन्येषां स्पृहयन् भिक्षुः समाधिं नाऽधिगच्छति ॥६॥)

अनुवाद—अपने लाभकी अवहेलना नहीं करनी चाहिए । दूसरोंके
(लाभ)की स्पृहा न करनी चाहिये । दूसरोंके (लाभकी)
स्पृहा करनेवाला भिक्षु समाधि(=चिन्तकी एकाग्रता)की
नहीं प्राप्त करता ।

३६६—अप्यलामोपि चे भिक्खू सलामं नातिमञ्जति ।
तं वे देवा पसंसन्ति सुद्धाजोविं अतन्दितं ॥७॥

(अल्पलामोऽपि चेद् भिक्षुः स्वलामं नाऽतिमन्यते ।
तं वे देवाः प्रशंसन्ति शुद्धाऽऽजोविं अनन्दितम् ॥७॥)

अनुवाद—घाटे थक्य ही हो, भिक्षु आपने लाभकी अवहेलना न करें ।
उन्नीकी प्रशंसा करो ई, (जो) शुद्ध जोषिराजका
भीर माण्यरहित है ।

जेतवन

(पाँच अग्रदायक भिक्षु)

३६७—सञ्जसो नाम-रूपस्मिं यत्स नत्थि ममायितं ।

असता च न सोचति स वे भिक्खूति वुच्चति ॥८॥

(सर्वशो नामरूपे यस्य नाऽस्ति ममायितम् ।

असति च न सोचति सर्वे भिक्षुरित्युच्यते ॥८॥)

अनुवाद—नाम-रूप(=जगत)में जिसकी चिन्तुल ही समता नहीं,
न होनेपर (जो) शोक नहीं करता, वही भिक्षु कहा
जाता है ।

जेतवन

बहुतसे भिक्षु

३६८—मेत्ताविहारी यो भिक्खू पसन्नो बुद्धसासने ।

अधिगच्छे पदं सन्तं सङ्खारूपसमं सुखं ॥९॥

(मैत्रीविहारी यो भिक्षुः प्रसन्नो बुद्धशासने ।

अधिगच्छेत् पदं शान्तं संस्कारोपशमं सुखम् ॥९॥)

अनुवाद—मैत्री(=भावना)से विहार करता जो भिक्षु बुद्धके उप-
देशमें प्रसन्न (=अदावान्) रहता है, (वह) सभी संस्कारों
को शमन करनेवाले शान्त (और) सुखमय पदको प्राप्त
करता है ।

३६९—सिञ्च भिक्खू । इमं नावं सित्ता ते लहुमेस्सति ।

छेत्वा रागञ्च दोसञ्च ततो निञ्जाणमेहिसिं ॥१०॥

(सिञ्च भिक्षो ! इमां नावं सिक्ता ते लघुत्वं एष्यति ।

छित्त्वा रागं च द्वेषं च ततो निर्वाणमेष्यसि ॥१०॥)

अनुवाद—हे भिक्षु ! इस नावको उलीचो, उलीचने पर (यह) तुम्हारे लिये हल्की हो जायेगी । राग और द्वेषको छेदनकर, फिर तुम निर्वाणको प्राप्त होगे ।

३७०—पंच छिन्दे पञ्च जहे पञ्चवुत्तरि भावये ।

पञ्च सङ्गातिगो भिक्खू ओघत्तिणो'ति वुच्चति ॥ ११ ॥

(पंच छिन्धि पंच जहीहि पंचोत्तरं भावय ।

पंचसंगाऽतिगो भिक्षुः, 'ओघतीर्ण' इत्युच्यते ॥ ११ ॥)

अनुवाद—(जो रूप, राग, मान, उद्वतपना और अविद्या इन) पाँचको छेदन करे, (जो नित्य आत्माकी कल्पना, गन्नेह, शील-भ्रत पर अधिक जोर, भोगोंमें राग, और प्रतिहिंसा इन) पाँचको त्याग करे; उपरान्त (जो भ्रद्धा, वीर्य, स्मृति, समाधि और प्रज्ञा) इन पाँचकी भावना करे; (जो, राग, द्वेष, मोह, मान, और शठी धारणा इन) पाँचके संसर्गको अतिप्रमण कर चुका है; (वह काम, मा इष्टि और अविद्यारूपी) ओघो(=पावों)से उत्तीर्ण हुआ करा जाता है ।

३७१—भाय भिक्खू । मा च पामदो

मा ते कामगुणे भमस्सु चित्तं ।

या लोहगुलं गिली पमतो

मा कंठी दुस्समिदन्ति दग्धानो ॥ १२ ॥

(ध्याय भिक्षो ! मा च प्रमादः,

मा ते कामगुणे भ्रमन्तु चित्तम् ।

मा लोहगोलं निल प्रमत्तः,

मा क्रन्दीः दुःखमिदमिति दह्यमानः ॥१२॥

अनुवाद—हे भिक्षु ! ध्यानमें लगे, मत गफलत करो, तुम्हारा चित्त मत भोगोंके चक्रमें पड़े, प्रमत्त होकर मत लोहेके गोलेको निगलो, '(हाय !) यह दुःख' कहकर दग्ध होते (पीछे) मत तुम्हें क्रन्दन करना पड़े ।

३७२—नत्थि भानं अपब्बस्स पब्बा नत्थि अमायतो ।

यस्मिं भानञ्च पब्बा च स वे निब्बाणसन्तिके ॥१३॥

(नाऽस्ति ध्यानमप्रज्ञस्य प्रज्ञा नाऽस्त्यध्यायतः ।

यस्मिन् ध्यानं च प्रज्ञा च स वै निर्वाणाऽन्तिके ॥१३॥)

अनुवाद—प्रज्ञाविहीन (पुरुष)को ध्यान नहीं (होता) है, ध्यान (एकाग्रता) न करनेवालेको प्रज्ञा नहीं हो सकती । जिसमें ध्यान और प्रज्ञा (दोनों) हैं, वही निर्वाणके समीप है ।

३७३—सुब्बागारं पविट्ठस्स सन्तचित्तस्स भिक्षुनो ।

अमानुसी रती होति सम्माधम्मं विपस्सतो ॥१४॥

(शून्यागारं प्रविष्टस्य शान्तचित्तस्य भिक्षोः ।

अमानुषी रतिर्भवति सम्यग् धर्मं विपश्यतः ॥१४॥)

अनुवाद—शून्य(=एकान्त) गृहमें प्रविष्ट, शान्तचित्त भिक्षुको भली प्रकार धर्मका साक्षात्कार करते, अमानुषी रति (=आनंद) होती है ।

३७४—यतो यतो सम्मसति खन्धानं उदयव्वयं ।

लभती पीतिपामोञ्जं अमत्तं तं विजानतं ॥१५॥

(यतो यतः संमृशति स्कन्धानां उदयव्ययम् ।
लभते प्रीतिप्रामोद्यं अमृतं तद् विजानताम् ॥ १५ ॥)

अनुवाद—(पुरुष) जैसे जैसे (रूप, वेदना, संज्ञा, संस्कार, विज्ञान
इन) पाँच स्कन्धोंकी उत्पत्ति और विनाश पर विचार
करता है, (वैसे ही वैसे, वह) ज्ञानियोंकी प्रीति और
प्रमोद (रूपी) अमृतको प्राप्त करता है ।

१७५—तत्रायमादि भवति इष पञ्चस्स भिक्षुणो ।
इन्द्रियगुत्ती सन्तुट्ठी पातिमोक्खे च संवरो ।
मित्ते भजस्सु कल्याणे सुद्धाजीवे अतन्दिते ॥ १६ ॥

(तत्रायमादिर्भवतीह प्राज्ञस्य भिक्षोः ।
इन्द्रियगुप्तिः सन्तुष्टिः प्रातिमोक्षे च संवरः ।
गिघ्राणि भजस्व कल्याणानि शुद्धाजीवान्यतन्दितानि ॥ १६ ॥)

अनुवाद—यहाँ प्राज्ञ भिक्षुको आदि(ने करना) है—इन्द्रिय-
संयम, सन्तोष और प्रातिमोक्ष(=भिक्षुओंके आचार)की
रक्षा । (वह, इसके लिये) निरालस, शुद्ध जीविकावाले,
अच्छे मित्रोंका सेवन करे ।

१७६—पठित्तन्यावुत्तस्स आचारकुसलो सिया ।
ततो पामोज्जबहुलो दुक्खस्सन्तं करिस्सति ॥ १७ ॥

(प्रतिलिखितान्यावुत्तस्याऽऽचारकुशलः स्यात् ।
ततः प्रामोद्यबहुलो दुःखस्याऽन्तं करिष्यति ॥ १७ ॥)

अनुवाद—जो वेदा वत्कार सम्भाषणाला तथा आचार(पाठन)में
निपुण है, वह आनन्द दुःखका क्षन्त करेगा ।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

३७७—वस्सिका विय पुप्फानि मह्वानि पमुञ्चति ।

एवं रागञ्च दोसञ्च विप्पमुञ्चेथ भिक्खवो ॥१८॥

(वर्षिका इव पुष्पाणि मर्दितानि प्रमुञ्चति ।

एवं रागं च द्वेषं च विप्रमुञ्चत भिक्षवः ॥१८॥

अनुवाद—जैसे जूही कुहलाये फूलोंको छोड़ देती है, वैसे ही हे भिक्षुओ ! (तुम) राग और द्वेषको छोड़ दो ।

जेतवन

(शान्तकाय थेर)

३७८—सन्तकायो सन्तवाचो सन्तवा सुसमाहितो ।

वन्तलोकामिसो भिक्खू उपसन्तो 'ति वुच्चति ॥१९॥

(शान्तकायो शान्तवाक् शान्तिमान् सुसमाहितः ।

वान्तलोकाऽऽमिसो भिक्षुः 'उपशान्त' इत्युच्यते ॥१९॥

अनुवाद—काया (और) वचनसे शान्त, मली प्रकार समाधियुक्त, शान्ति सहित (तथा) लोकके आसिपको वसन कर दिये हुए भिक्षुको 'उपशान्त' कहा जाता है ।

जेतवन

छद्गूल (थेर)

३७९—अत्तना चोदय'त्तानं पटिवासे अत्तमत्तना ।

सो अत्तगुत्तो सतिमा सुखं भिक्खू विहाहिसि ॥२०॥

(आत्मना चोदयेदात्मानं प्रतिवसेदात्मानं आत्मना ।

स आत्मगुप्तः स्मृतिमान् सुखं भिक्षो! विहरिष्यसि ॥२०॥

अनुवाद—(जो) अपने ही आपको प्रेरित करेगा, अपने ही आपको
संलग्न करेगा; वह आत्म-गुप्त (=अपने द्वारा रक्षित)
मृत्ति-संयुक्त भिक्षु सुखसे विहार करेगा ।

३८०—अत्ता हि अत्तनो नाथो अत्ता हि अत्तनो गति ।
तस्मा सञ्जमयत्तानं अत्तं भद्रं वाणिजो ॥२१॥
(आत्मा ह्यात्मनो नाथ आत्मा ह्यात्मनो गतिः ।
तस्मात् संयमयात्मानं अश्वं भद्रमिव वणिक् ॥२१॥

अनुवाद—(मनुष्य) अपने ही अपना स्वामी है, अपने ही अपनी
गति है; इसलिये अपनेको संयमी बनावे, जैसे कि
सुन्दर घोड़ेको धनिया (संयत करता है) ।

राजगृह (वेणुवन)

वक्काळि (गेर)

३८१—पामोञ्जवहुलो भिक्खू प्रसन्नो बुद्धसासने ।
अधिगच्छे पदं सन्तं सङ्खारूपसमं सुखं ॥२२॥
(प्रामोद्यवहुलो भिक्षुः प्रसन्नो बुद्धशासने ।
अधिगच्छेत् पदं शान्तं संस्कारोपशमं सुखम् ॥२२॥

अनुवाद—बुद्धके उपदेशमें प्रसन्न बहुत प्रमोदयुक्त भिक्षु संस्कारोंको
उपशमन करनेवाले सुखसमय शान्त पदको प्राप्त करता है ।

आवस्ती (पूर्वाणम)

सुमन (सामनेर)

३८२—यो ह वे दहरो भिक्खू युञ्जते, बुद्धसासने ।
सो इमं लोकं पभासेति अन्धा मुत्तो 'व चन्दिमा ॥२३॥

(यो ह वै बहरो भिक्षुर्युक्ते बुद्धशासने ।

स इमं लोहं प्रमासयत्यग्नान्मुक्त इव चन्द्रमा ॥२३॥)

अनुवाद—जो भिक्षु यौवनमें बुद्ध-शासन (=बुद्धोपदेश, बुद्ध-धर्म) में संलग्न होता है, वह भेषसे मुक्त चन्द्रमाकी भाँति इस लोकको प्रकाशित करता है ।

२५—भिक्षुवर्ग समाप्त

२६—ब्राह्मणवग्गो

जेतवन

(एक बहुत श्रद्धालु ब्राह्मण)

३८३—छिन्द सोतं पराक्कम्म कामे पणुद ब्राह्मण । ।

संस्कारानं खयं नत्वा अकतञ्जूसि ब्राह्मण । ॥१॥

(छिन्धि स्रोतः पराक्रम्य कामान् प्रणुद ब्राह्मण । ।

संस्कारणां क्षयं क्षात्वाऽकृतक्षोऽसि ब्राह्मण । ॥१॥)

अनुवाद—हे ब्राह्मण ! (तृष्णा रूपी) स्रोतको टिख करदे, पराक्रम

कर, (और) कामनाओको भगादे । संस्कृत (=कृत वस्तुओं,

५ उपादानस्वन्धो)के बिनाशको जानकर, तू अकृत

(=न कृत, निर्वाण)को पानेवाला हो जायेगा ।

जेतवन

(बहुतसे भिक्षु)

३८४—अदा द्वयेसु धम्मेसु पारगं होति ब्राह्मणो ।

अयस्स सन्ने संयोगा अत्थं गच्छन्ति जानतो ॥२॥

(यत्र द्वयोर्धर्मयोः पारगो भवति ब्राह्मणः ।

अथाऽस्य सर्वे संयोगा अस्ति गच्छन्ति जानतः ॥२॥)

अनुवाद—जब ब्राह्मण दो धर्मों (—चित्त-संयम और भावना)में पारंगत हो जाता है, तब उस जानकारके सभी संयोग (=बंधन) अस्त हो जाते हैं ।

जैतवन

भार

३८५—यस्स पारं अपारं वा पारापारं न विञ्जति ।

वीतदरं विसञ्जुत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणम् ॥३॥

(यस्य पारं अपारं वा पारापारं न विद्यते ।

वीतदरं विसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३॥)

अनुवाद—जिसके पार (=आँख, कान, नाक, जीभ, काया, मन), अपार (=रूप, शब्द, गंध, रस, स्पर्श, धर्म) और पारापार (=मैं और मेरा) नहीं हैं, (जो) निर्भय और अनासक्त है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जैतवन

(कोई ब्राह्मण)

३८६—भार्यि विरजमासीनं कृतकित्थं अनासवं ।

उत्तमत्थं अनुप्पत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥४॥

(ध्यायिनं विरजसमासीनं कृतकृत्यं अनास्रवम् ।

उत्तमार्थमनुप्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४॥)

अनुवाद—(जो) ध्यानी, निर्मल, आसनबद्ध (=स्थिर), कृतकृत्य आस्रव (=चित्तमल)-रहित है, जिसने उत्तम अर्थ (=सत्य) को पा लिया है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

आवस्ती (पूर्वोराम)

आनन्द (थेर)

३८७—दिवा तपति आदिच्चो रत्ति आभाति चन्दिमा ।

सन्नद्धो खत्तियो तपति म्मायी तपति ब्राह्मणो ।

अथ सन्वमहोरत्ति बुद्धो तपति तेजसा ॥५॥

(दिवा तपत्यादित्यो रात्रावाभाति चन्द्रमा ।

सन्नद्धः क्षत्रियस्तपति ध्यायी तपति ब्राह्मणः ।

अथ सर्वमहोरात्रं बुद्धस्तपति तेजसा ॥५॥)

अनुवाद—दिनमें सूर्य तपता है, रातको चन्द्रमा प्रकाशता है,
 कवचयद्ध (होनेपर) क्षत्रिय तपता है, ध्यानी (होनेपर)
 ब्राह्मण तपता है, और बुद्ध रात-दिन (अपने) तेजसे सय-
 (से अधिक) तपता है ।

जेतवन

(कोई प्रव्रजित)

३८८—वाहितपापो 'ति ब्राह्मणो समचरिया समणो'ति वुच्चति ।

पञ्चाजयमत्तनो मलं तस्मा पञ्चजितो'ति वुच्चति ॥६॥

(वाहितपाप इति ब्राह्मणः समचर्यः श्रमण इत्युच्यते ।

प्राव्रजयन्नाऽऽत्मनो मलं तस्मात् प्रव्रजित इत्युच्यते ॥६॥)

अनुवाद—जिसने पापको (धोकर) यहा दिया वह ब्राह्मण है, जो
 समताका आचरण करता है, वह समण (=श्रमण=
 संन्यासी) है, (चूँकि) उसने अपने (चित्त-) मलोको हटा
 दिया, इसीलिये वह प्रव्रजित कहा जाता है ।

जेतवन

सारिपुत्त (थेर)

३८६—न ब्राह्मणस्स पहरेय्य नास्स मुंचेय ब्राह्मणो ।

धि ब्राह्मणस्स हन्तारं ततो धि यस्स मुञ्चति ॥७॥

(न ब्राह्मणं प्रहरेत् नाऽस्मै मुञ्चेद् ब्राह्मणः ।

धिग् ब्राह्मणस्य हन्तारं ततो धिग् यस्मै मुञ्चति ॥७॥)

अनुवाद—ब्राह्मण (=निष्पाप) पर प्रहार नहीं करना चाहिये, और ब्राह्मणको भी उस (प्रदारदाता) पर (कोप) नहीं करना चाहिये, ब्राह्मणको जो भारता है, उसे धिक्कार है, और धिक्कार उसको भी है, जो (उसके लिये) कोप करता है ।

३८७—न ब्राह्मणस्सेतदकिञ्चि सेय्यो

यदा निसेधो मनसो पियेहि ।

यतो यतो हिंसमनो निवर्तति

ततो ततो सम्मति एव दुक्खं ॥८॥

(न ब्राह्मणस्यैतद् अकिञ्चित् श्रेयो

यदा निषेधो मनसा प्रियेभ्यः ।

यतो यतो हिंसमनो निवर्तते

ततस्ततः शाम्यत्येव दुःखम् ॥८॥)

अनुवाद—ब्राह्मणके लिये यह बात कम कल्याण(कारी) नहीं है, जो वह प्रिय (पदार्थों)से मनको हटा लेता है, जहाँ जहाँ मन हिंसासे मुक्त है, वहाँ वहाँ दुःख (अवश्य) ही शान्त हो जाता है ।

जेतवन

महापजापती गौतमी

३६१—यस्स कायेन वाचाय मनसा नत्थि दुक्कतं ।
संवृतं तीहि ठानेहि तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥६॥

(यस्य कायेन वाचा मनसा नास्ति दुष्कृतम् ।
संवृतं त्रिभिः स्थानैः, तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥९॥)

अनुवाद—जिसके मन वचन कायसे दुष्कृत (=पाप) नहीं होते,
(जो इन) तीनों ही स्थानोंसे सवर (=सयम) -युक्त है,
उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

सायुत्त (थेर)

३६२—यम्हा धम्मं विजानेय्य सम्मासमुद्धदेसितं ।
सकच्चं तं नमस्सेय्य अग्निहुत्तं 'व ब्राह्मणो ॥१०॥
(यस्माद् धर्मं विजानीयात् सम्यक्समुद्ध-देसितम् ।
सत्कृत्य तं नमस्येद् अग्निहोत्रमिव ब्राह्मणः ॥१०॥)

अनुवाद—जिस (उपदेशक)से सम्यक्समुद्ध (=सुद्ध) द्वारा उपदिष्ट
धर्मको जाने, उसे (यैमेही) मत्कारपूर्वक नमस्कार करे,
जैसे अग्निहोत्रको ब्राह्मण ।

जायन

गट्ठि ब्राह्मण

३६३—न जटाहि न गोत्तं हि न जघा होति ब्राह्मणो ।
यम्हि सच्चञ्च धम्मो न सो सुत्तो सो च ब्राह्मणो ॥११॥
(न जटाभिर्न गोर्नर्न जाया भवति ब्राह्मणः ।
यस्मिन् सत्यं च धर्मश्च स शुक्तिः स च ब्राह्मणः ॥११॥)

अनुवाद—न जटासे, न गोत्रसे; न जन्मसे ब्राह्मण होता है, जिसमें सत्य और धर्म हैं, वही, शुचि (=पवित्र) है, और वही ब्राह्मण है।

वैशाली (कृतागारशाळा)

(पाण्डवी ब्राह्मण)

३६४—किं ते जटाहि दुर्मोघ ! किं ते अजिनसाट्ठिया ।

अभ्यन्तरं ते गहनं वाहिरं परिमज्जसि ॥१२॥

(किं ते जटाभिः दुर्मोघ ! किं तेऽजिनशाट्ठ्या ।

आभ्यन्तरं ते गहनं वाहिः परिमार्जयसि ? ॥१२॥)

अनुवाद—हे दुर्बुद्धि ! जटाओंसे तेरा क्या (बनेगा), (और) मृग-चर्मके पहिनेसे तेरा क्या ? भीतर (दिल) तो तेरा (राग आदि मलोंसे) परिपूर्ण है, बाहर क्या धोता है ?

राजगृह (शुभकूट)

किन्ता गोतमी

३६५—पांसुकूलधरं जन्तुं कित्तं धमनिसन्थतं ।

एकं वनस्मिं भायन्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥१३॥

(पांसुकूलधरं जन्तुं कृशं धमनिसन्ततम् ।

एकं वने ध्यायन्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥१३॥)

अनुवाद—जो प्राणी फटे चीयड़ोको धारण करता है, जो दुयला पतला और नसोंसे सड़े शरीरवाला है, जो अकेला वनमें ध्यानरत रहता है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

भय नहीं खाता, जो संग और आसक्तिसे विरत है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

चेतवन

(दो ब्राह्मण)

३६८—छेत्वा नन्दिं वरत्तञ्च सन्दानं सहनुक्रमं ।

उक्त्विषत्तपलिघं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥१६॥

(छित्त्वा नन्दिं वरत्रां च सन्दानं सहनुक्रमम् ।

उत्क्षिप्तपरिघं बुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥१६॥)

अनुवाद—नन्दी (=क्रोध), वरत्रा (=वृष्णा रूपी रस्ती), सन्दान (=६२ प्रकारके मतवावरूपी पगहे), और हनुक्रम (=मुँहपर बाँधनेके जावे)को काट एवं परिघ (=जूए)को फेंक जो बुद्ध (=ज्ञानी) हुआ, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेशुवन)

(अक्रोश) भारद्वाज

३६९—अक्रोशं वधवन्धञ्च अदुष्टो यो तितिक्षति ।

खन्तिबलं बलानीकं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥१७॥

(अक्रोशान् वध-बंधं च अदुष्टो यस्तितिक्षति ।

क्षान्तिबलं बलानीकं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥१७॥)

अनुवाद—जो बिना दूषित (धिक्) किये गाली, वध और बंधनको सहन करता है, क्षमा बलही जिसके बल (=सेना)का सेनापति है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जान लेता है, जिसने अपने घोड़को उतार फेंका, और जो
आसक्तिरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

रानगृह (गृध्रकूट)

सेमा (भिक्षुणी)

४०३—गम्भीरपञ्चं मेधाविं मगामगस्स कोविदं ।

उत्तमत्थं अनुप्पत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२१॥

(गंभीरप्रहं मेधाविनं मार्गामार्गस्य कोविदम् ।

उत्तमार्थमनुप्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२१॥

अनुवाद—जो गम्भीर प्रज्ञावाला, मेधावी, मार्ग-अमार्गका ज्ञाता,
उत्तम पदार्थ (=सत्य)को पाये है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

(पम्मारवासी) तिस्स (थेर)

४०४—असंसट्ठं गहद्देहि अनागारेहि चूमयं ।

अनोकसारिं अप्पिच्छं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२२॥

(असंसृष्टं गृहस्थैः, अनागारैश्चोभाम्याम् ।

अनोकसारिणं अप्येच्छं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२२॥

अनुवाद—घरवाले (=गृहस्थ) और बेघरवाले दोनोंहीमें जो लिस
नहीं होता, जो बिना ठिकानेके घूमता तथा बेचाह है,
उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

(कोरं भिक्षु)

४०५—निघाय दण्डं भूतेषु तसेसु थावरेसु च ।

यो न हन्ति न घातेति तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२३॥

(निधाय दण्डं भूतेषु व्रसेषु स्थावरेषु च ।
यो न हन्ति न घातयति तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२३॥)

अनुवाद—चर-अचर (सभी) प्राणियोंमें प्रहारविरत हो, जो न मारता है, न मारनेकी प्रेरणा करता है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

चार आमणेर

४०६—अविरुद्धं विरुद्धेषु अत्तदण्डेषु निवृत्तं ।
सादानेषु अनादानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२४॥

(अविरुद्धं विरुद्धेषु, अत्तदण्डेषु निवृत्तम् ।
सादानेष्वनादानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२४॥)

अनुवाद—जो विरोधियोंके बीच विरोधरहित रहता है, जो दंड-धारियोंके बीच (दण्ड-)रहित है, संप्राप्तियोंमें जो संप्रहररहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेणुवन)

महापन्वक (थेर)

४०७—यस्स रागो च दोसो च मानो मक्खो च पातितो ।
सासपोरिव आरग्गा तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२५॥

(यस्य रागश्च द्वेषश्च मानो अक्षश्च पातितः ।
सर्पप इवाऽऽरागात् तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२५॥)

अनुवाद—आरेके ऊपर सरसोंकी भांति, जिसके (चित्तसे) राग, द्वेष, मान, डाह, फँक दिये गये हैं, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेणुवन)

पिण्डिन्द वच्छ (थेर)

४०८—अककसं विज्जापनिं गिरं सच्चं उदीरये ।

याय नाभिसजे किञ्चि तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२६॥

(अकर्कशां विज्ञापनीं गिरं सत्यां उदीरयेत् ।

यया नाऽभिपजेत् किञ्चित् तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२६॥)

अनुवाद—(जो इस प्रकार की) अकर्कश, आदरयुक्त (तथा)
सच्ची वाणीको बोले, कि, जिससे कुछ भी पीडा न होवे,
उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

कोई स्थविर

४०९—यो 'ध दीर्घं वा रस्सं वा अणुं थूलं सुमासुभं ।

लोके अदिजं नादियते तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२७॥

(य इह दीर्घं वा ह्रस्वं वाऽणुं स्थूलं शुभाऽशुभम् ।

लोकेऽदत्तं नादत्ते तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२७॥)

अनुवाद—(चीज) चाहे दीर्घ हो या ह्रस्व, मोटी हो या पतली,
शुभ हो या अशुभ, जो संसारमें (किसी भी) बिना दी
चीजको नहीं लेता, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

सारिपुत्त (थेर)

४१०—आसा यस्स न विज्जन्ति अस्मि लोके परमिह च ।

निरासयं विसंयुत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२८॥

(आशा यस्य न विद्यन्तेऽस्मिन् लोके परस्मिन् च ।

निराशयं विसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२८॥)

अनुवाद—इस लोक और परलोकके विषयमें जिसकी आशायें (=चाह) नहीं रह गई हैं, जो आशारहित और आसक्तिरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

महामोग्गलान (थेर)

४११—यस्सालया न विज्जन्ति अब्जाय अकथं कथी ।
अमतोगधं अनुप्पत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२६॥
(यस्याऽऽलया न विद्यन्त आद्यायाऽकथं कथी ।
अमृतावगाधमनुप्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२९॥)

अनुवाद—जिसको आलय (=नृपणा) नहीं है, जो भली प्रकार जानकर अकथ(-पद) का कहनेवाला है, जिसने गाढ़े अमृतको पा लिया, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

श्रावस्ती (पूर्वोराम)

रेवत (थेर)

४१२—यो'ध पुब्बञ्च पापञ्च उभो सङ्गं उपच्चगा ।
असोकं विरजं सुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३०॥
(य इह पुण्यं च पापं चोभयोः संगं उपात्यगात् ।
अशोकं विरजं शुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३०॥)

अनुवाद—जिसने यहाँ पुण्य और पाप दोनोंकी आसक्तिको छोड़ दिया, जो शोकरहित, निर्मल, (और) शुद्ध है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जैतवन

चन्दास (थेर)

४१३—चन्द्रं'व विमलं शुद्धं विप्रसन्नमनाविलं ।

नन्दीभवपरिक्खीणं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३१॥

(चन्द्रमिव विमलं शुद्धं विप्रसन्नमनाविलम् ।

नन्दीभवपरीक्षीणं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३१॥)

अनुवाद—जो चन्द्रमाकी भाँति विमल, शुद्ध, स्वच्छ—अनाविल है,
(तथा जिसकी) सभी जन्मोंकी सृष्टि नष्ट हो गई है, उसे
मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

कुण्डिया (कोलिय)

सीवलि (थेर)

४१४—यो इमं पळिपथं दुग्गं संसारं मोहमच्चगा ।

तिण्णो पारगतो भायी अनेजो अकथंक्खी ।

अनुपादाय निब्बुतो तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३२॥

(य इमं प्रतिपथं दुर्गं संसारं मोहमत्यगात् ।

तीर्णः पारगतो व्याख्यनेजोऽकथंक्खी ।

अनुपादाय निर्वृतः तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३२॥)

अनुवाद—जिसने इस दुर्गम संसार, (=जन्म मरण) के चक्रमें डालने-
वाले मोह(रूपी) उलटे मार्गको त्याग दिया, जो
(संसारसे) पारगत, ध्यानी तथा तीर्ण (=तर गया)
है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

सुन्दर समुह (थेर)

४१५—यो 'ध कामे पहत्त्वान अनागारो परिव्वजे ।

कामभवपरिक्खीणं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३३॥

(य इह कामान् प्रहायाऽनागारः परिव्वजेत् ।

कामभवपरिक्षीणं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३३॥)

अनुवाद—जो यहाँ भोगोंको छोड़, बेघर हो प्रव्रजित (=संन्यासी) हो गया है, जिसके भोग और जन्म नष्ट हो गये, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेषुवन)

जटिल (थेर)

४१६—यो'ध तएहं पहत्त्वान अनागारो परिव्वजे ।

तएहामवपरिक्खीणं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३४॥

(य इह तृष्णां प्रहायाऽनागारः परिव्वजेत् ।

तृष्णामवपरिक्षीणं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३४॥)

अनुवाद—जो यहाँ तृष्णाको छोड़, बेघर बन प्रव्रजित है, जिसकी तृष्णा और (पुनर्-)जन्म नष्ट हो गये, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेषुवन)

(भूतपूर्व नट भिक्षु)

४१७—हित्वा मानुसकं योगं दिव्वं योगं उपच्चगा ।

सब्बयोगविसंयुक्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३५॥

(हित्वा मानुषकं योगं दिव्यं योगं उपात्यगात् ।

सर्वयोगविसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३५॥)

अनुवाद—मासुप(-भोगोंके) कामोंको छोड़, दिव्य (भोगोंके) कामको भी (जिसने) त्याग दिया, सारे ही कामोंमें जो आसक्त नहीं है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

४१८—हित्वा रतिञ्च अरतिञ्च सीतिभूतं निरूपधि ।

सर्वलोकाभिमुखं वीरं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३६॥

(हित्वा रतिं चाऽरतिं च सीतिभूतं निरूपधिम् ।

सर्वलोकाऽभिमुखं वीरं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३६॥)

अनुवाद—रति और अरति (=वृणा) को छोड़, जो शीतल-स्वभाव (तथा) क्लेशरहित है, (जो ऐसा) सर्वलोकविजयी, वीर है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेणुवन)

नक्षीस (येर)

४१९—च्युतिं यो वेदि सत्त्वानं उपपत्तिञ्च सञ्चसो ।

असक्तं सुगतं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३७॥

(च्युतिं यो वेद सत्त्वानां, उपपत्तिं च सर्वशः ।

असक्तं सुगतं बुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३७॥)

अनुवाद—जो प्राणियोंकी च्युति (=मृत्यु) और उत्पत्तिको भली प्रकार जानता है, (जो) आसक्तिरहित सुगत (=सुन्दर गतिको प्राप्त) और बुद्ध (=ज्ञानी) है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

४२०—यस्स गतिं न जानन्ति देवा गन्धर्वमासुरा ।

स्त्रीणांसर्वं अरहन्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३८॥

(यस्य गतिं न जानन्ति देव-गंधर्व-मानुषाः ।
क्षीणास्त्रवं अरहन्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३८॥)

अनुवाद—जिसकी गति(=महुँच)को देवता, गंधर्व, और मनुष्य
वहीं जानते, जो क्षीणास्त्रव (=रागादिरहित) और अर्हत्
है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेणुवन)

धम्मदिग्धा (बेरी)

४२१—यस्स पुरे च पच्छा च मज्जे च नत्थि किञ्चनं ।
अकिञ्चनं अनादानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३९॥

(यस्य पुरश्च पश्चाच्च मध्ये च नाऽस्ति किञ्चन ।
अकिञ्चनं अनादानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३९॥)

अनुवाद—जिसके पूर्व, और पश्चात् और मध्यमें कुछ नहीं है, जो
पस्मिहरहित=आदानरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जैतवन

बह्गुलिमाल (बेर)

४२२—उसमं पवरं वीरं महर्षिं विजिताविनं ।
अनेजं नहातकं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥४०॥

(ऋषभं प्रवरं वीरं महर्षिं विजितवन्तम् ।
अनेजं स्नातकं बुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४०॥)

अनुवाद—(जो) ऋषभ (=श्रेष्ठ), प्रवर, वीर, महर्षि, विजेता,
अरुण्य, स्नातक और बुद्ध है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

देवहित (ब्राह्मण)

४२३-पुञ्चेनिवासं यो वेदि सग्गापायञ्च पस्सति ।

अथो जातिस्सख्यं पत्तो अमिञ्जावोसितो मुनि ।

सब्बवोसितवोसानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥४१॥

(पूर्वनिवासं यो वेद स्वर्गाऽपार्यं च पश्यति ।

अथ जातिक्षयंप्राप्तोऽमिक्षाव्यवसितो मुनिः ।

सर्वव्यवसितव्यवसानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४१॥)

अनुवाद—जो पूर्व जन्मको जानता है, स्वर्ग और अगस्तिको जो देखता है, और जिसका (पुनर्-) जन्म क्षीण हो गया, (जो) अमिक्षा (= दिव्यज्ञान)-परायण है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

२६—ब्राह्मणवर्ग समाप्त

(इति)

गाथा-सूची

अककसं	२६।२६	अत्ता हि अत्तनो	१२।४
अकतं दुकतं	२२।९	अत्थमिह जातमिह	२३।१२
अक्कोच्छि मं ,	१।४,३	अथ पापानि	१०।८
अक्कोघनं वतवन्तं	२६।१८	अथवस्स अगारानि	१०।१२
अक्कोघेन जिने	१०।३	अनवद्धितचित्तस्स	३।६
अचरित्ता प्रक्ष-	११।१०,११	अनवस्सुतचित्तस्स	३।७
अक्कोसं वधवन्धं	२६।१७	अनिक्कसावो कासाव	१।९
अचिरं वत'यं	३।९	अनुपुब्बेन मेधावी	१८।५
अब्भा हि लासु-	५।१६	अनुपवादो अनुपघातो	१४।७
अट्ठीन नगरं	११।५	अनेकजातिसंसा-	११।८
अत्तदत्थं	१२।१०	अन्धभूतो अयं	१३।८
अत्तवा चोद-	२५।२०	अपि दिब्बे	१४।९
अत्तना' व कर्तं	१२।५	अपुब्बलामो च	२२।५
अत्तना' व कर्तं पापं	१२।९	अप्पका ते	६।१०
अत्तानब्बे तथा	१२।३	अप्पमत्तो अयं	४।१३
अत्तानब्बे पियं	१२।१	अप्पमत्तो पमत्तेसु	२।९
अत्तानमेव पठमं	१२।२	अप्पमादरता होथ	२३।८
अत्ता ह वे जित्त	८।५	अप्पमादरतो भिक्खु	२।११,१२
अत्ता हि अत्तनो	२५।२१	अप्पमादेन सवचा	२।१०

अप्यमादो 'मतं	२११	आसा यस्त	२६।२८
अप्यम्पि चे संहितं	१।२०	इदं पुरे	२३।७
अप्यलाभोपि चे	२५।७	इध तप्पति	१।१७
अप्यस्तुता	११।७	इध नन्दति	१।१८
अभये च भय-	२२।१२	इध मोदति	१।१६
अमित्यरेध	९।१	इध वस्सं	२०।१४
अभिवादनसीलिस्त	८।१०	इध सोचति	१।१५
अभूतवादी निरयं	२२।१	सुच्छिन्द सिनेह-	२०।१३
अयसा 'व मलं	१८।६	उद्धानकालम्हि	२०।८
अयोगे युञ्ज-	१६।१	उद्धानवतो सतिमतो	२।४
अलङ्कृतो चेपि	१०।१४	उद्धानेन	२।५
अलज्जिता ये	२२।११	उत्तिट्ठे	१३।२
अवन्जे चञ्ज-	२२।१३	उदक हि	६।५, १०
अविस्सं विस्संसे	२६।२४	उपनीतवयो	१८।३
असज्जायमला	१८।७	उय्युञ्जन्ति	७।२
असतं भावन-	५।१४	उसभं पवरं	२६।४०
असंसदं	२६।२२	एकं धम्मं	१३।१०
असारे सारमतिनो	१।११	एकस्त चरितं	२३।११
असाहसेन धम्मेन	१९।२	एकाम्पनं एकसेय्यं	२१।१६
असुभानुपस्तिं	१।८	एतं खो सरण	१४।१४
अस्तद्धो अकतम्भू	७।८	एतं दण्डं	२४।१३
अस्यो यथा भद्रो	१०।१६	एतमत्थमसं	२०।१७
अहं नागो' य	२३।	एतं विसेसतो	३।२
अहिंसका ये	१७।५	एत हि तुम्हं	२०।३
आरासे च पद	१८।२०, २१	एय पत्थधिमं	१३।५
आरोम्यपरमा	१५।८		

एवम्भो पुरिस	१८१४	चन्दं 'व विमल-	२६१३१
एवं संकारभूते-	४११६	चरञ्जनाधि-	५१२
एसो'घ मगो	२०१२	चरन्ति बाला	५१७
ओबवेग्य	६१२	चिरप्पवासिं	१६१११
कण्हं धम्मं	६११२	चुतिं यो वेदि	२६१३७
कयिरब्बे	२२१८	छन्दजातो	१६११०
कामतो जायते	१६१७	छिन्द स्रोतं	२६११
कायप्पकोपं	१७१११	छेत्वा नन्दिं	२६११६
कायेन संवरो	२५१२	जयं वेर पसवति	१५१५
कायेन संवुता	१७११४	जिघच्छापरमा	१५१७
कासावकण्ठा	२२१२	जीरन्ति वे राज-	१११६
किच्छो मनुस्स-	१४१४	झाय भिक्खू	२५११२
किं ते जटाहि	२६११२	झारिं विरज-	२६१४
कुम्भूपमं	३१८	तज्ज कम्मं	५१९
कुसो यथा	२२१६	तण्हाय जायते	१६१८
को इमं पठविं	४११	ततो मळा	१८१९
कोधं जहे	१७११	तत्राभिरति	६११३
खन्ती परमं तपो	१४१६	तत्रायमादि	२५११६
गतद्धिनो	७११	तथेव क्त-	१६११२
गम्ममेके	९१११	तं पुत्त-पसु-	२०११५
गम्भीरपब्ब-	२६१२१	तं वो वदामि	२४१४
गहकारक	१११९	तसिनाय पुरवत्ता	२४११०,९
गामे वा यदि	७१९	तस्सा पियं	१६१३
घक्खुना	२५११	तस्सा हि धीरं	१५११२
चत्तारि ठानानि	२२१४	तिण्दोसानि २४१२६, २४, २५, २३	
चन्दनं तगर	४११२	तुम्हिहे किञ्चं	२०१४

ते क्षायिनो	२।३	न तं दृष्टुं	२४।१२
ते तादृसे	१४।१८	न त माता	३।११
तेसं सम्पन्न-	४।१४	न तावता धम्म-	१९।४
ददन्ति वे	१८।१५	न तेन अरियो	१९।१५
दन्त नयन्ति	२३।२	न तेन थेरो	१९।५
ठिवा तपति	२६।५	न तेन पडितो	१९।३
दिसो दिसं	३।१०	न तेन भिक्षु	१९।११
दीघा जागरतो	५।१	न तेन होति	१९।१
दुक्ख	१४।१३	नत्थि ज्ञानं	२५।१३
दुग्धिगहस्स	३।३	नत्थि राग-	१५।६
दुप्पन्नज्जं	२१।१३	नत्थि राग-	१८।१७
दुल्लभो	१४।१५	न नग्ग-	१०, १३
दूरगमं	३।५	न परेसं	४।७
दूरे सन्तो	२१।१५	न पुप्फगन्धो	४।११
धनपालको	२३।५	न ब्राह्मणस्स-	२६।७
धम्मं चरे	१३।३	न ब्राह्मणस्से-	२६।८
धम्मपीती	६।४	न भजे	६।३
धम्मारासो	२५।५	न मुण्डकेन	१९।९
न अत्तहेतू	६।९	न सोनेन	१९।१३
न अन्तलिक्खे	९।१२, १३	न वाक्करण-	१९।७
न कहापण-	१४।८	न वे कदरिया	१३।११
नगर यथा	२२।१०	न सन्ति पुत्ता	२०।१६
न चाहं	२६।१४	न सीलव्यत-	१९।१६
न चाहु	१७।८	न हि एतेहि	२३।४
न जटाहि	२६।११	न हि पाप	५।१२
न तं कम्मं	५।८	न हि वेरेन	१।५

(१९३)

निष्ठं गतो	२४।१८	पियतो जायते	१६।४
निघाय दण्डं	२६।२३	पुम्बन्वे पुरिसो	९।३
निधीन'व	६।१	पुत्ता म' त्थि	५।३ ।
नेक्खं	१७।१०	पुब्बेनिवासं	२६।४१
नेतं खो सरणं	१४।११	पूजारहे	१४।१७
नेद देवो	८।६	पेमतो जायते	१६।५
नो च लमेथ	२३।१०	पोराणमेतं	१७।७
पच्च छिन्दे	२५।११	फन्दनं चपल	३।१
पटिसन्धार-	२५।१७	फुत्तामि नेक्खम्म	१९।१७
पठवीसमो	७।६	फेनूपमं	४।३
पण्डुपलासो	१८।१	भद्रो 'पि	९।५
पथव्या एकरज्जेन	१३।१२	सग्गानट्ठंगिको	२०।१
पमादमनु-	२।६	सत्तासुखपरिञ्चागा	२१।१
पमादमप्पमादेन	२।८	सधू'व सम्मती	५।१०
परतुक्खूपदानेन	२१।२	सनुजस्स पमत्त-	२४।१
परवज्जानुपस्सि-	१८।१९	सनोप्पकोपं	१७।१३
परिजिण्णमिदं	११।३	सनो पुब्बंगमा	१।१,२
परं च न	१।६	समेव कत-	५।१५
पविवेकरसं	१५।९	सकित्थिया	१८।८
पंसुकूलघरं	२६।१०	मातर पितरं	२१।५,६
पस्स चित्तकर्त	११।२	मा पमाद-	२।७
पाणिहिं चे	९।९	मा पियेहि	१६।२
पापब्बे पुरिसो	९।२	मा' वमब्बेथ पाप-	९।६
पापानि परि-	१९।१४	मा' वमब्बेथ पु-	९।७
पापो' पि पस्सति	९।४	मा वोच फरुसं	१०।५
पामोन्न वह-	२५।२२		

भासे भासे कुस-	५।११	यस्स कायेन	२६।९
भासे भासे सहस्सेन	८।७	यस्स गर्ति	२६।३८
मिद्धी यथा	२३।६	यस्स चेतं समु-	१९।८
मुच्च पुरे	२४।१५	यस्स चेतं समु-	१८।१६
मुहुत्तमपि	५।६	यस्स छत्तिसती	२४।६
मेत्ताविहारी	२५।९	यस्स जालिनी	१४।२
य अच्चन्त-	१२।६	यस्स जितं	१४।१
यं एसा सहती	२४।२	यस्स पापं	१३।७
यं किञ्चि यिट्ठं	८।९	यस्स पारं अपार	२६।३
यं किञ्चि सि-	२२।७	यस्स पुरे च	२६।३९
यन्ने विष्णू	१७।९	यस्स रागो च	२६।२५
यतो यतो सम्म-	२५।१५	यस्सालया न	२६।२९
यथागार दुच्छन्नं	१।१३	यस्सासवा	७।४
यथागारं सुच्छन्नं	१।१४	यस्सिन्द्राणि	७।५
यथा दण्डेन	१०।७	यानि' मानि	११।४
यथापि पुष्क-	८।१०	याव जीवस्मि	५।५
यथापि ममरो	४।६	यावदेव अनत्थाय	५।१३
यथापि मूले	२४।५	याव हि वनो	२०।१२
यथापि रहदो	६।७	ये च खो	६।११
यथापि रुचिरं	४।८,९	ये ज्ञानपसुता	१४।३
यथा बुब्बलुर्क	१३।४	ये रागरत्ता	२४।१४
यथा सहकार-	४।१५	येसं च सुसमा-	२१।४
यदा द्वयेसु	२६।२	येसं सञ्चिचयो	७।३
यग्हा धम्मं	२६।१०	येसं सम्मोधि	६।१४
यं हि किञ्चं	२१।३	यो अप्पहुट्ठस्स	९।१०
यम्मि सच्चं च	१९।६	यो इम पल्लियं	२६।३२

(१९५)

योगा वे जापती	२०।१०	वृषी पकोपं	१७।१२
यो च गाथा-	८।३	वज्रञ्च वज्रतो	२२।१४
यो च पुढ्वे	१३।६	वर्न छिन्दथ	२०।११
यो च बुद्धञ्च	१४।१२	वर अस्ततरा	२३।३
यो च वन्तकसाव-	१।१०	वस्सिका विय	२५।१८
यो च वस्ससत्तं	८।८	वहुम्पि वे	१।१९
यो च समेति	१९।१०	वहुं वे सरणं	१४।१०
यो चेत्तं सहती	२४।३	वाचानुरक्खी	२०।९
यो दण्डेन	१०।९	वाणिजो' व	९।८
यो दुक्खस्स	२६।२०	वारिजो' व	३।२
यो'घ कामे	२६।३३	वाळसंगतचारी	१५।११
यो'घ तण्हं	२६।३४	वाहितपापो	२६।६
यो'घ दीवं	२६।२७	वितक्कपमथितस्स	२४।१६
यो'घ पुब्बं	२६।३०	वितक्कूपसमे च	२४।१७
यो'घ पुब्बं	१९।१२	वीत्ततण्हो अनादानो	२४।१९
यो निब्बनथो	२४।११	वेदनं फल्लं	१०।१०
यो पाणमत्तिपात्तेति	१८।१२	सु चे नेरेस्सि	१०।६
यो वालो	५।४	स चे लमेय	२६।९
यो सुण-	२५।४	सन्धं भणे	१७।४
यो वे उप्पत्तिर्तं	१७।२	सदा जागरमानानं	१७।६
यो सहस्स-	८।४	सद्धो सीलेन	२१।१४
यो सासनं	१२।८३	सन्तकायो	२५।१९
यो ह वे दहरो	२५।२३	सन्तं तस्स	७।७
रुत्तिया जायते	१६।६	सब्बत्थ वे	६।८
रमणीयानि अरम्भानि	७।१०	सब्बदानं	२४।२१
राजतो वा	१०।११	सब्बपापस्स	१४।५

सम्बन्धसंयोजनं	२६।१५	सुखो बुद्धानं	१४।१६
सम्बन्धो नास्ति-	२५।८	सुजीवं	१८।१०
सम्बन्धमिधु	२४।२०	सुम्नागारं	२५।१४
सम्बन्धे तत्सन्ति	१०।१,२	सुदस्सं वज्र-	१८।१८
सम्बन्धे धम्मा	२०।७	सुदुदसं	१३।४
सम्बन्धे सङ्खारा अ-	२०।५	सुप्पडुद्धं	२१।७—१२
सम्बन्धे सङ्खारा दु-	२०।६	सुभालुपस्सि	१।७
सरित्तानि	२४।८	सुरामेयपानं	१८।१३
सल्लभं	२५।६	सुसुखं वत	१५।१—४
सर्वन्ति सम्ब-	२४।७	सेखो पठवि	४।२
सहस्सग्गि चे गाथा	८।२	सेय्यो अयो-	२२।३
सहस्सग्गि चे वाचा	८।१	सेलो यथा	६।६
साधु दस्सन-	१५।१०	सो करोहि	१८।२,४
सारञ्च	१।१२	हृत्थसञ्जतो	२५।३
सिद्ध मिक्खू	२५।१०	हनन्ति भोगा	२४।२२
सीलदस्सन-	१६।९	हंसा' दिक्ख-	१३।९
सुकरानि	१२।७	हिक्खा मालुसकं	२६।३५
सुखकामानि	१०।३,४	हिक्खा रत्ति	२६।३६
सुख याव	२३।१४	हिरीनिसेधो	१०।१५
सुखा मत्तेय्यता	२३।१३	हिरीमत्ता च	१८।११
		हीनं धम्मं	१३।१

शब्द-सूची

अकिञ्चन—राग, द्वेष और मोहसे रहित ।

अनुसय (=अनुशय)—कामराग (=भोगतृष्णा), प्रतिघ (=प्रति-
हिंसा), इष्टि (=उल्टी धारणा), विचिकित्सा (=सन्देह),
मान (=अभिमान), भवराग, (=संसारमें जन्मनेकी तृष्णा),
अविद्या ।

अरिय (=आर्य)—स्रोतभाष्य, सकृदागामी, अनागामी, अर्हत्
(=मुक्त) ।

आमस्सर (=आमास्वर)—रूपलोक (=जहाँके प्राणियोंका शरीर
प्रकाशमय है)की एक देवजाति ।

आयतन—गोंध, कान, नाक, जीभ, काया (=त्वक्) और मन ।

आसवू (=आसव मल),—कामासव (=भोगसबधी मल), भवासव
(=भिन्न भिन्न लोकोंमें जन्म लेनेका लालचरूपी मल),
दृष्ट्यासव (=उल्टी धारणा रूपी मल), अविद्यासव ।

उपधि (=उपाधि)—स्कन्ध, काम, क्लेश और कर्म ।

खन्ध (=स्कन्ध)—रूप (=परिमाण और तोल रखनेवाला तत्त्व),
वेदना, संज्ञा, संस्कार, (वेदना आदि तीन, रूप और

(१९८)

विज्ञानके सम्पर्कसे उत्पन्न विज्ञानकी अवस्थाएँ हैं),
विज्ञान (=चेतना, परिमाण और तौल न रखनेवाला राज्य)।

थेर—(=स्वविर) गृह्य भिक्षु ।

थेरी—(=स्वविरा) गृह्य भिक्षुणी ।

पातिमोक्खा (=प्रातिमोक्ष)—यिनय पिट्ठगं षट् भिणु-भिणुणियेहि
पाराजिक, सघादिसंम आदि नियम । भिणुओंके नियम
उनकी संख्या इस प्रकार हैं—

	पाली त्रिनय	(गर्वाभिशाद)
१. पाराजिक	४	४
२. संपापक्षेय	१३	१३
३. अनियता	२	२
४. निःसङ्गिक	२३	३०
५. पापयनिगक	९०	९०
६. प्रातिपक्षनीय	४	४
७. दीय	७३	११३
८. अधिचरणशमय	७	७
	<u>२१८</u>	<u>२६३</u>

(=परम ज्ञानकी प्राप्तिके लिये प्रयत्न न करके, बाह्य आचार और व्रतोंसे कृतकृत्यता मानना), 'कामराग' (=स्थूल-शरीर-धारियों के भोगोंकी तृष्णा), रूपराग (=प्रकाशमय शरीर धारियोंके भोगोंकी तृष्णा), अरूपराग (=रूपरहित देवताओंके भोगोंकी तृष्णा), प्रतिष्ठ (=प्रतिहिंसा), मान (=अभिमान), औदत्य (=उद्धतपना), और अविद्या ।

सम्बोज्झङ्ग (=सघोष्यंग) — स्मृति, धर्मविचय [(=धर्मपरीक्षा), वीर्य (=उद्योग), प्रीति, प्रअविधि (=शान्ति), समाधि, उपेक्षा ।

सामणेर (=आमणेर) — भिक्षु होनेका उद्भेदवार धौद्ध साधु, जिसे भिक्षुसघने अभी उपसम्पन्न (=भिक्षुदीक्षासे दीक्षित) नहीं किया ।

शील (=शील) — हिंसा-विरति, सिध्याभाषण-विरति, चोरीसे विरति, व्यभिचारविरति, मादक द्रव्य सेवन-विरति—यह पाँच शील (=सदाचार) गृहस्थ और भिक्षु दोनोंके समान हैं । अपराह्नभोजन त्याग, नृत्य गीत त्याग, भाला आदिके शृंगार का त्याग, महार्घ शय्याका त्याग, तथा सोने चाँदीका त्याग, यह पाँच केवल भिक्षुओंके शील हैं ।

सेख (=शैक्ष्य) — अर्हत् (=मुक्त) पदको नहीं प्राप्त हुए, आर्य (=स्रोतभाष्य, सकृदागामी, अनागामी) शैक्ष्य कहे जाते हैं, क्योंकि वह अभी शिक्षणीय हैं ।

स्रोतापन्न (=स्रोतभाष्य) — आध्यात्मिक विकास करते जय प्राणी इस प्रकारकी मानसिक स्थितिमें पहुँच जाता है; कि, फिर वह नीचे नहीं गिर सकता और निरन्तर आगे ही बढ़ता

(२००)

जाना है; ऐसी आस्थामें पहुँचे पुरखों सोतापन कहते हैं ।
स्रोत (=ग्रोतः) = निर्वाणगामी नदी प्रवाहमें जो आपस
(=पड़ गया) है ।*

प्रज्ञाप्रासादमाख्याऽगोच्यः शोचनो जनान् ।
भूमिध्वानिव शैलस्य सर्गान् प्रज्ञोऽनुपगमति

शौगभाष्य १।४२

कामं कामयानस्य यदा कामः समुज्जते ।
अयं नमस्कृत्य कामः विप्रमो प्रयान्ते ॥

व्यासभाष्य ४।१।५३

न तेन वृद्धो भवति—मनु० २ । पञ्च० १६।१७

महाबोधि-समा

(संस्थापक—मि. जी. देवसिंह, धर्मपाल)

चाहते हैं। यह समा आरतीमोको ज्ञानविराजितसे उठाते, एवं भगवान् बुद्धके दिव्य सन्देशको ऐतानिका प्रवृत्त कर रही है। निम्न संस्थाओंका यह महाकर्म कर रही है—

१. मुक्तगंधकुटी विहार, पविपत्तन, सारनाथ (पुनारस)।

एक छात्रने ऊपर कथित सत्र कर ७०० प्रभु पाद समानि (१)

हस भविष्यको उल्लेख विचारण पर मनचाथा है, जहाँ पर भगवान् बुद्धने

संसारको सत्र प्रथम कथन धर्मसन्देश दिया। (१५) इसके साथ

ही ६००० के व्ययसे पुस्तकालयसेवन बनाया गया है। इसके साथ

पुस्तकालय, अन्तराष्ट्रीयविद्यालय, निम्न-आधर्म, निम्न-हिन्दी

स्कूल है। साथ ही एक धर्मार्थ चिकित्सालय भी चलने जा रहा है।

२. आधर्मशास्त्रिका-विहार, इष्ट, कलिंग, कोयल, फलकता।

मंदिर, विद्यामण्डल, पुस्तकालय, वाचनालयके साथ।

३. आदित्य-स्मारक धर्मशाला, सेवकप्रयोग, तथा। संसार भरके

पाठ्य-यात्रियोंकेलिये धर्मशाला, साथ ही एक निम्न पाठशाला भी है।

४. महाबोधि-विश्रामगृह, धौधगवा।

५. फोस्टर-स्मारक-शाला, पेरुपुर, मद्रास। विद्यामण्डल, प्रचार-

केन्द्र और प्राथमिक स्कूल।

६. Mahabodhi Journal (Calcutta), यह मासिकपत्र

१० वर्ष से निकल रहा है। वार्षिक मूल्य ५ है। (७) सेवक आनी-

धर्म-आह्वय पत्र सकते हैं।

इनके अतिरिक्त इंग्लैण्ड और यूरोपमें बोद्धधर्म-प्रचारकेलिये

सन्तुष्ट, प्रचारक-मंडल (Buddhist Mission, 41, Gloucester

Road, London, N. W. I.) है। लंदन में चिकित्सालय,

विद्यालय आदि कितनी ही संस्थाएँ हैं।

ऐसी संस्था आपकी सहायताका पात्र है।

महाबोधि-देवप्रिय, प्रधान-मंत्री, महाबोधिसमा,

पविपत्तन, सारनाथ (पुनारस)।

विक्रेय पुस्तकें

अनागारिक धर्मपाल—

भगवान बुद्धके उपदेश (हिन्दी)

What did Lord Buddha teach ? 0 4 0

Relation between Buddhism and
Hinduism 0 4 0

World's Debt to Buddhism 0 4 0

पंडित शिवनारायण—

Sarnath—A Guide 0 3 0

Buddhism 0 2 0

Asoka 0 2 0

Dr. J. N. Dasgupta—

Message of Buddhism 0 2 0

Miss A. C. Albers—

Jataka Stories for children 0 4 0

Life of Buddha for children 0 4 0

महाबोधि-पुस्तक-मंडार, *प्रतिपत्तन

सारनाथ (बनारस) ।